



# РОССИЙСКИЙ КНИЖНЫЙ СОЮЗ

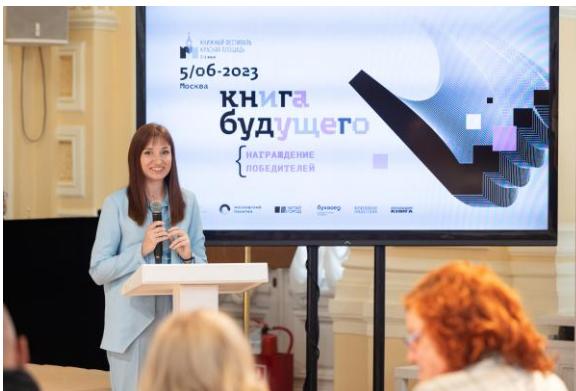
ИТОГИ 2023 ГОДА



# ЯНВАРЬ-ИЮНЬ

Конкурс молодежных проектов «Книга будущего» организован Московским Политехом и Российским книжным союзом. Лучшие молодежные инициативы по продвижению и пропаганде чтения получили поддержку от организаторов и лидеров книжной отрасли страны.

- ▶ Более 500 заявок
- ▶ Более 55 регионов
- ▶ 5 стран



# ФЕВРАЛЬ

«День влюбленных в книги»

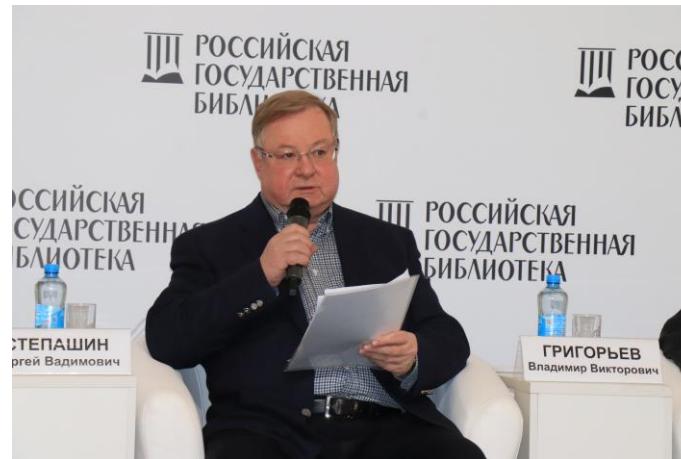
Акция  
«Дарите книги с любовью»

VI-й Всероссийский  
фестиваль «Книжный маяк  
Петербурга.



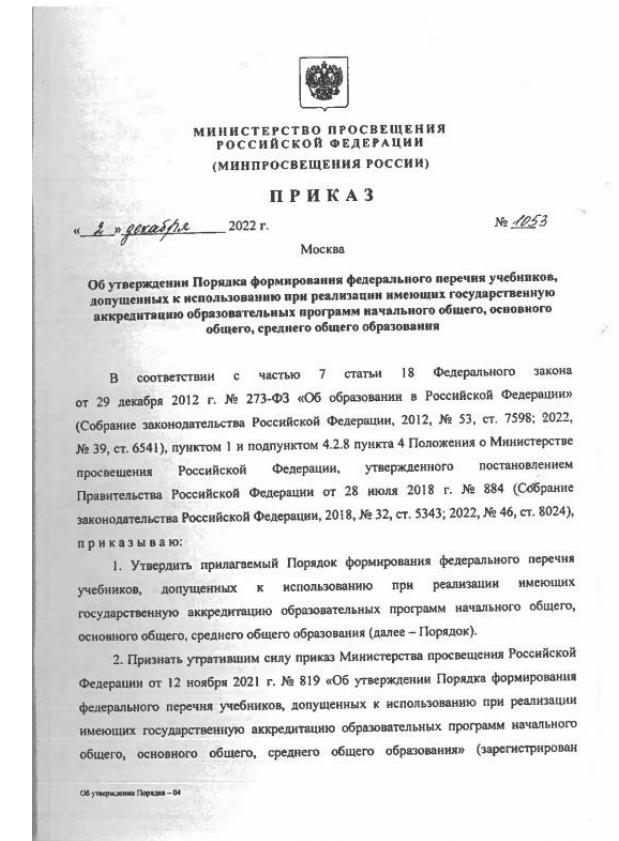
# МАРТ

1 марта в Доме Пашкова состоялась отраслевая конференция «Книжные и электронные ресурсы в России: тенденции и перспективы развития», на которой вместе с Минцифры и Минкультуры России обсудили итоги года, вопросы инновационного развития отрасли, потенциал и угрозы, инвестиции в контент, альтернативные способы создания книг, каналы продвижения и многое другое.



# МАРТ

В этом году в Российской книжный союз на экспертизу было представлено более 160 печатных и электронных учебников и учебных пособий, для работы над которыми было привлечено более 80 экспертов соответствующего профиля и более 30 корректоров. Для экспертизы учебных изданий на национальных языках народов России в соответствии с Приказом Минпросвещения России привлекались эксперты со специальной подготовкой. Все экспертные заключения были оформлены по установленной форме и переданы правообладателям в установленные Приказом Минпросвещения России сроки.



# АПРЕЛЬ-НОЯБРЬ

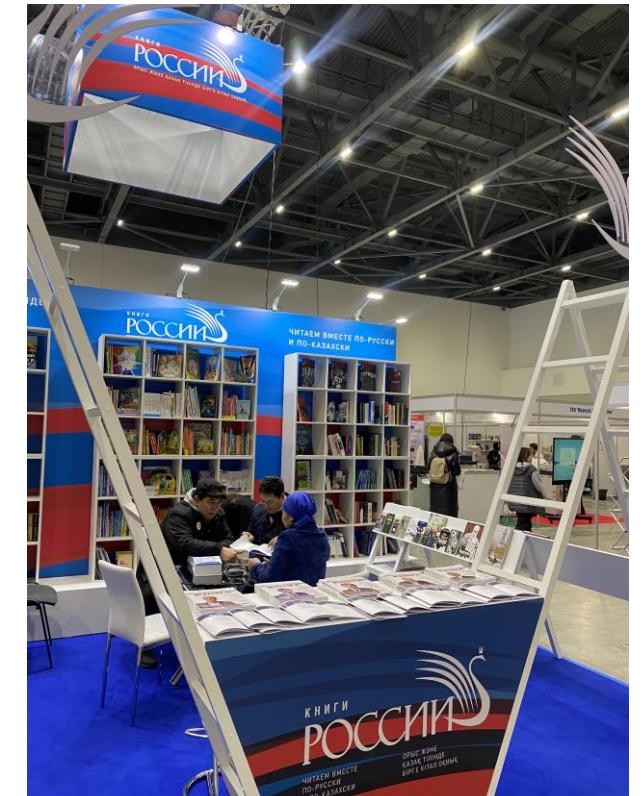
Российский книжный союз выступил оператором государственного контракта по организации российского участия в книжных выставках-ярмарках и фестивалях, проводимых в государствах-участниках Содружества Независимых Государств в 2023 году:

- ▶ Организация российского участия в Международном фестивале «По стопам Айтматова» в Бишкеке;
- ▶ Организация российского участия в Международной ярмарке «Книга Душанбе»;
- ▶ Организация российского участия в Ереванском фестивале книги;
- ▶ Организация российского участия в Бакинской международной книжной выставке-ярмарке.



# АПРЕЛЬ

1. Участие России в VI Евразийской международной книжной выставке-ярмарке «Eurasian Book Fair – 2023». Россия как постоянный участник выставки представила в этом году национальный стенд и обширную культурно-деловую программу, состоящую из более 35 мероприятий. На «Eurasian Book Fair» была представлена трехтомная антология, в которую вошли и произведения современных казахских авторов в жанре прозы, поэзии и детской литературы, переведённая на русский с 11 языков.
2. Стартовала социальная рекламная кампания в поддержку книги и чтения «У страниц нет границ». Первым этапом реализации проекта стал запуск рекламы в Москве, Санкт-Петербурге, Волгоградской, Владимирской, Нижегородской, Пензенской, Псковской, Саратовской областях, Республиках Северная Осетия-Алания, Татарстан, Карелия, ХМАО, ЯНАО, Хабаровском крае.



# МАЙ

1. С 10 по 20 мая 2023 г. в крупнейшем выставочном центре Ирана мечете Имама Хомейни в 34-й раз прошла Тегеранская международная книжная ярмарка – одна из самых известных и больших в мире.
2. 21 мая завершил свою работу XVIII Санкт-Петербургский международный книжный салон, посвященный в этом году 320-летию Северной столицы.



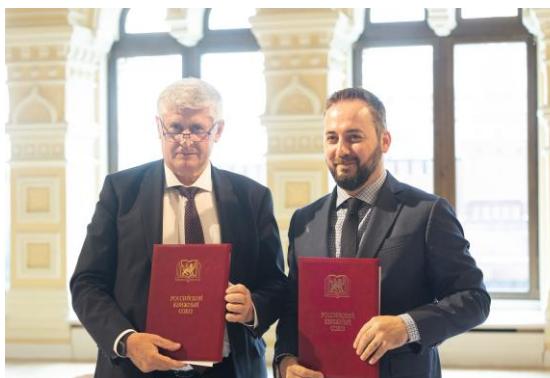
# ИЮНЬ

Российский книжный союз выступил оператором государственного контракта на оказание услуг по проведению серии мероприятий в рамках фестиваля «Красная площадь»:

- ▶ Национальный конкурс «Книга года»;
- ▶ Международный конкурс «Искусство книги»;
- ▶ Ежегодный конкурс региональной и краеведческой литературы «Малая Родина»;
- ▶ Ежегодный открытый конкурс профессионального мастерства «Ревизор»;
- ▶ Конкурс «Образ книги»;
- ▶ Премия для книжных блогеров — «Литблог»;
- ▶ Премия «За лучшую книгу журналиста»;
- ▶ Мероприятия, посвященные юбилеям российских писателей и поэтов 2023 года;
- ▶ Конференция «Книжные и электронные ресурсы в России: тенденции и перспективы развития»;
- ▶ Отраслевая конференция «Состояние и проблемы российской периодической печати. Прогноз на будущее».

# ИЮНЬ

2 июня 2023 года в демонстрационном зале ГУМа состоялось очередное заседание Правления Российской книжного союза. В рамках заседания Правления были подписаны Соглашения о взаимодействии и сотрудничестве между Российской книжным союзом и ФГАОУВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет» (НИ ТГУ), и между Российской книжным союзом и Союзом предприятий печатной индустрии (СППИ ГИПП).

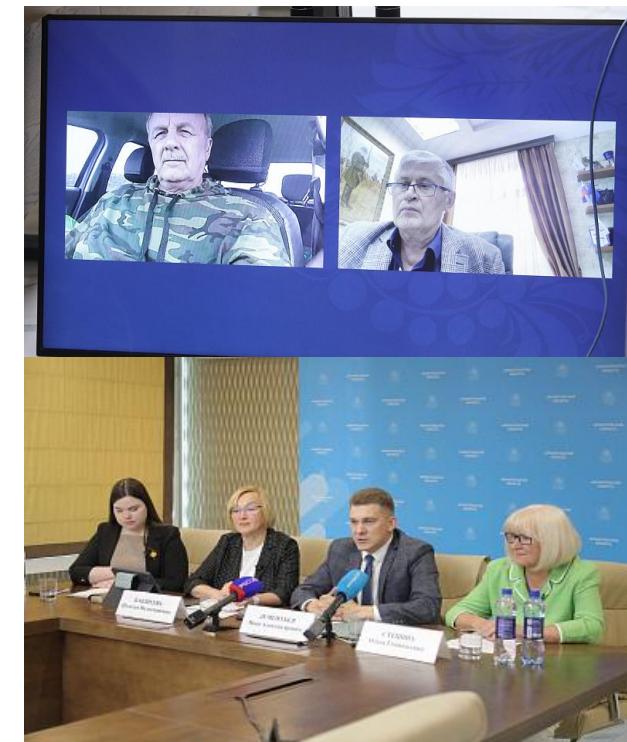


# ИЮЛЬ

В Архангельске 11 июля на пресс-конференции объявлено о старте третьего сезона Всероссийской литературной премии имени Фёдора Абрамова «Чистая книга».

В 2019 году в Архангельской области была учреждена Всероссийская литературная премия имени Фёдора Абрамова «Чистая книга». Она стала правопреемницей Абрамовской премии, которая вручалась с 1994 по 2007 год, первоначально имея статус областной, а с 1999 года став Всероссийской.

Учредителями являются Правительство Архангельской области, Российский книжный союз и Союз писателей Росси



# ИЮЛЬ

Реализация Распоряжения Президента Российской Федерации от 31.07.23 №245-рп о комплектовании школьных и публичных библиотек новых регионов России



# АВГУСТ

Проект «Книжные Маяки России», который проходил с 1 по 20 августа и представлял собой межрегиональное сетевое библиотечно-издательское фестивальное движение, включающее:

- ▶ книжную экспедицию на поезде (3-18 августа): путешествие писателей, библиотекарей, издателей, деятелей культуры, блогеров и других участников по маршруту Санкт-Петербург – Москва – Владивосток;
- ▶ серию однодневных фестивалей (3-17 августа) в городах-участниках по пути следования книжной экспедиции; первый гибридный региональный фестиваль «Книжный маяк Владивостока» (18-20 августа);
- ▶ событийно-коммуникационную программу «Читающий Август» (1-20 августа) на базе социальных медиа библиотек, книжных магазинов, культурных центров регионов, находящихся в стороне от маршрута следования книжной экспедиции;
- ▶ книжный автопробег «Дорога на маяк» (1-19 августа) с посещением 24-х городов России.

Общая карта проекта Книжные маяки России с 1 по 20 августа 2023 года



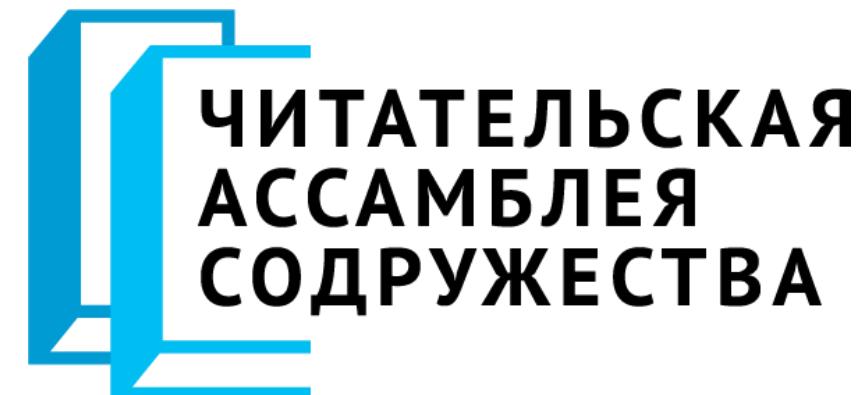
# АВГУСТ

В Москве прошла III Читательская Ассамблея Содружества.

30 августа эксперты Ассамблеи работали в секциях: «Новая экосистема книгоиздания и книгораспространения. Эволюция бизнес-моделей в цифровую эпоху», «Образовательный апгрейд и компетенции будущего», «Библиотека как креативный кластер и центр культурного притяжения», «Инфраструктура книги и чтения: лучший опыт и интеграция ресурсов», «Литература стран СНГ в современном культурном контексте», образовательно-проектный интенсив «Книга будущего. Продвижение книги и чтения на пространстве СНГ».

Кураторами секций выступили генеральный директор и главный редактор журнала «Университетская книга» Елена Бейлина, Президент Ассоциации книгораспространителей и главный редактор журнала «Книжная индустрия» Светлана Зорина, писатели Сергей Шаргунов и Максим Амелин, и креативный директор Московского Политеха Екатерина Хохлогорская.

31 августа все участники Ассамблеи собрались на пленарном заседании. Тема заседания - «Культура чтения в СНГ: от общего прошлого к большому будущему». Модератором пленарного заседания выступил Михаил Швыдкой.



# СЕНТЯБРЬ

- 1 сентября 2023 г. в рамках 36-ой ММКЯ Российской книжный союз совместно с Минцифры России провели традиционную отраслевую конференцию по проблемам книжного рынка «Книжный рынок России – 2023».
2. В сентябре Российский книжный союз и Правительство Иркутской области объявили о старте приема заявок на соискание Национальной литературной премии имени В.Г. Распутина. В этом году на соискание премии было подано более 70 заявок.



Национальная литературная премия  
имени В.Г. Распутина

# СЕНТЯБРЬ

21-24 сентября IX международная книжная ярмарка-фестиваль «Волжская волна» (г. Саратов) прошла на нескольких площадках: на Театральной площади, в Центральной городской библиотеке, в Областной универсальной научной библиотеке, в Центральной городской библиотеке для детей и юношества и в Саратовском архитектурно-строительном колледже.

В этом году фестиваль посетили около 20.000 человек. За 4 дня фестиваля прошло более 80 событий. Приехали более 50 писателей со всей России.



# ОКТЯБРЬ

Российский книжный союз, продолжая сотрудничество с радио «КНИГА», организовал серию радиоинтервью в рамках проекта «Открывая книгу с наставником», созвучную с объявленным в этом году Годом педагога и наставника.

Бессменный ведущий встреч - Егор Серов.

Видео-подкасты – на сайте РКС и в RuTube!

## «Открывая книгу с... наставником»

23-27 октября

5 дней подряд

5 интервью

В эфире радио «Книга» говорим о том, эти люди – наставники?  
Какое место в их жизни и работе занимают книги?



При поддержке Министерства цифрового  
развития, связи и массовых коммуникаций РФ



# ОКТЯБРЬ

66 Белградская международная книжная ярмарка прошла в этом году с 21 по 29 октября.

За 9 дней выставки организовано более 60 мероприятий.

Между Русским научным институтом Белграда и Всероссийской государственной библиотекой иностранной литературы им. М.И. Рудомино подписано Соглашение о сотрудничестве.



# НОЯБРЬ

22 ноября в Алматы состоялось открытие XI Казахстанской международной книжной и полиграфической выставки «По великому шелковому пути».

Москва – почётный гость выставки.



# НОЯБРЬ

Инициатором конкурса «Самый читающий регион», который состоялся уже в девятый раз, выступает Российской книжный союз при поддержке Минцифры России и Президентского фонда культурных инициатив. Победителем конкурса в этом году стала Республика Татарстан с проектом «Выездная библиотека». В связи с этим Российским книжным союзом совместно с Правительством Татарстана запланировано проведение Фестиваля-форума весной 2024 года.



# НОЯБРЬ

В рамках проекта РКС «Всероссийский Фестиваль-форум «Литературный флагман России» разработана и предлагается слушателям бесплатная образовательная программа

## **«Библиотека компетенций Российского книжного союза»**

<https://stepik.org/users/659481930/teach>

### **«Продюсирование литературных проектов»**

Курс посвящён ключевым аспектам работы над книжными проектами на всех этапах литературно-издательского процесса: от поиска авторов и формирования портфеля до подготовки рукописи к изданию и создания макета в традиционном и электронном форматах.

### **«Продвижение литературных проектов. Книжный digital-маркетинг»**

Курс посвящён технологиям цифрового маркетинга для литературных проектов и формирует навык разработки стратегии онлайн-продвижения как самостоятельной части общей маркетинговой стратегии.

# ДЕКАБРЬ

1. 11 декабря состоялось заседание жюри конкурса «Лучший книжный магазин Москвы». Торжественная церемония награждения победителей состоится 19 декабря.
2. Российский книжный союз совместно с Правительством Москвы проводит Мониторинг состояния столичного книжного рынка. На сегодняшний день Департамент СМИ и рекламы считает это направление одним из важнейших и нацелен на устранение проблем, возникших в отрасли. Итоги Мониторинга будут представлены на Городском отраслевом Форуме печати в январе 2024 года.

<https://bookunion.ru/analytics/monitoring/>



## Мониторинг Московского книжного рынка

Российский книжный союз совместно с Правительством Москвы проводят Мониторинг состояния столичного книжного рынка. На сегодняшний день Департамент СМИ и рекламы считает это направление одним из важнейших и нацелен на устранение проблем, возникших в отрасли. Мониторинг — это единственное базовое исследование рынка, которое ставит своей главной целью полно и реалистично отразить состояние книжного рынка Москвы. Итоги Мониторингазвучиваются на Городском отраслевом Форуме печати.

[Мониторинг состояния московского книжного рынка 2012 г.](#) [Мониторинг состояния московского книжного рынка 2013 г.](#) [Мониторинг состояния московского книжного рынка 2014 г.](#)

[Мониторинг состояния московского книжного рынка 2015 г.](#) [Мониторинг состояния московского книжного рынка 2016 г.](#) [Мониторинг состояния московского книжного рынка 2017 г.](#)

[Мониторинг состояния московского книжного рынка 2018 г.](#) [Мониторинг состояния московского книжного рынка 2019 г.](#) [Мониторинг состояния московского книжного рынка 2020 г.](#)

[Мониторинг состояния московского книжного рынка 2021 г.](#) [Мониторинг состояния московского книжного рынка 2022 г.](#) [Мониторинг состояния московского книжного рынка 2023 г.](#)



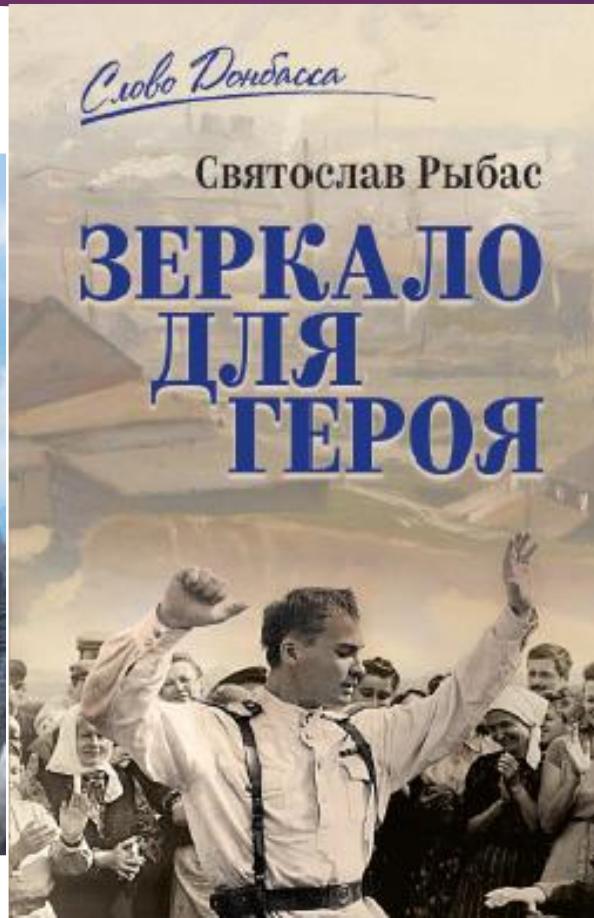
# ДЕКАБРЬ

В целях исполнения указания Президента Российской Федерации о создании механизма по саморегулированию книжной индустрии на базе Российского книжного союза создается постоянно действующий Экспертный центр с участием профильных специалистов (психолингвистов, литераторов, социологов, религиоведов, юристов, в т.ч. входящих в пул экспертов, аккредитованных при Роскомнадзоре), который будет обеспечивать проведение экспертизы книжной продукции на предмет соответствия нормам действующего законодательства.

# В ТЕЧЕНИЕ ГОДА



# КНИГИ О СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ



# Комитет по электронным ресурсам и цифровой трансформации книжного рынка (Председатель – Бейлина Е.Н.)

## ► ОТРАСЛЕВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ:

- Мониторинг-исследование «Субсидия на комплектование: мнение поставщиков»
- Мониторинг-исследование «Эффективность использования субсидии на поддержку комплектования центральных библиотек субъектов РФ»
- Мониторинг-исследование «Эффективность использования субсидии на поддержку комплектования муниципальных библиотек»
- Мониторинг-исследование цифрового ландшафта отечественного рынка учебной и научной литературы для вузов
- Мониторинг-исследование сегмента цифрового книгоиздания
- Мониторинг-исследование «Книжная отрасль: ключевые компетенции»
- Мониторинг исполнения субъектами книжной отрасли ФЗ «О рекламе» (проводится в настоящее время)

# Комитет по электронным ресурсам и цифровой трансформации книжного рынка (Председатель – Бейлина Е.Н.)

Январь	Круглый стол «Пропаганда нетрадиционных ценностей: что ни книга, то статья?» + несколько рабочих встреч
Февраль-март	<p>Подготовка и проведение Общероссийской конференции «Книжные и электронные ресурсы в России: тенденции и перспективы развития» (РГБ, Дом Пашкова)</p> <p>Подготовка и проведение Всероссийской научно-практической конференции «ФОНДЫ БИБЛИОТЕК В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ: традиционные и электронные ресурсы, комплектование, использование», (РНБ, г. Санкт-Петербург)</p> <p>Проведены круглые столы:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• «Книжный рынок: итоги 2022 года»</li><li>• Субсидия 2023 на комплектование фондов: условия выделения, критерии распределения, эффективное использовании, мониторинг потребностей»</li><li>• «Электронные ресурсы для развития науки и образования»</li><li>• «Пушкинская карта: критерии отбора и условия включения книг в программу»</li></ul>

# Комитет по электронным ресурсам и цифровой трансформации книжного рынка (Председатель – Бейлина Е.Н.)

Апрель-май	<p>Подготовка и проведение круглых столов на Книжной ярмарке в Астане, модерация дискуссий:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• «Библиотечные диалоги: ключевые проекты, потенциал взаимодействия, перспективы сотрудничества»;</li><li>• «Новые образовательные форматы для книжных профессий»;</li><li>• «апгрейд компетенций и карьерные траектории»;</li></ul> <p>Круглые столы:</p> <p>«Открытая наука и Open Access: мировой опыт и отечественная практика» г. Новосибирск</p> <p>«Управление изданием и редакционно-издательская политика журнала в современных условиях» Москва;</p> <p>«Этические и правовые вопросы авторских и редакционных нарушений», Москва;</p> <p>«Эффективность научных исследований и публикационная активность образовательных и научных организаций: стратегия развития, управление, мониторинг, информационная поддержка» г. Санкт-Петербург</p>
------------	---

# Комитет по электронным ресурсам и цифровой трансформации книжного рынка (Председатель – Бейлина Е.Н.)

Июнь-  
июль

## Книжный фестиваль «Красная площадь»

- Организация и проведение круглого стола: «Самиздат в России: время экспериментов и экономика внимания»;
- Организация и проведение круглого стола: «Книга в развитии концепции креативных индустрий»

## Экспертные встречи в АКС, ФКИ, ФИС «Налоги и регулирование креативных индустрий»

## Ежегодный форум РБА (Мурманск)

Организованы и проведены круглые столы:

- «Система обязательного экземпляра в цифровой среде»
- «Стратегия развития российских электронно-библиотечных систем в условиях турбулентности»
- «Новые компетенции издателей, агрегаторов, библиотекарей: движемся вместе?»

## Конференция Корфор 2023 (Санкт-Петербург)

- Организация и проведение пленарной дискуссии «Отраслевая пересборка 2023»
- Организация и проведение экспертной встречи «Комплектование: точки роста и инновационные сервисы»
- Участие и содействие в организации Школы комплектатора. Летняя сессия (совместно с РБА)
- Организация и проведение круглого стола: «ChatGPT: ящик Пандоры или путь в светлое будущее?»

Круглые столы «Стратегия развития фондов и комплектования библиотек субъектов РФ», г. Архангельск, (Белый июнь), «Антиpirатские инициативы: тактика и стратегия» (г. Москва-Ханты-Мансийск), «Актуальные вопросы законодательства о креативном предпринимательстве», Российская креативная неделя. Организация и проведение круглого стола: «Аудиосегмент: тенденции рынка, точки роста, технологии маркетинга»;

# Комитет по электронным ресурсам и цифровой трансформации книжного рынка (Председатель – Бейлина Е.Н.)

Август-  
сентябрь

Подготовка и участие в третьей Читательской Ассамблеи Содружества  
Организация и проведение ТРЕКА Книга+

Модерация круглых столов:

- «Библиотека как креативный кластер и центр поддержки креативных индустрий»;
- «Компетенции будущего: запросы рынка, коллaborации и трансформация образовательных процессов.
- Отраслевой конференции:
- «Новая экосистема книгоиздания и книгораспространения. Эволюция бизнес-моделей в цифровую эпоху»

Конференция «Вузовская библиотека: так можно», г. Томск

Круглые столы:

- «Электронные ресурсы для развития науки и образования»;
- «Новый тип руководителя библиотеки»

# Комитет по электронным ресурсам и цифровой трансформации книжного рынка (Председатель – Бейлина Е.Н.)

Октябрь	<p>Организация и проведение Всероссийской научно-практической конференции БИБЛИОТЕЧНЫЕ ФОНДЫ: ПРОБЛЕМЫ И РЕШЕНИЯ, г. Пермь (Совместно с РБА). Подготовка и проведение секции «Новая экосистема книгоиздания, книгораспространения и комплектования»:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• «Книжный рынок 2023: тенденции и потенциал»</li><li>• «Национальные проекты продвижения чтения и комплектования»</li><li>• «Национальная книжная платформа: информация о современном состоянии проекта»</li><li>• Субсидия 2023 на комплектование фондов: условия выделения, критерии распределения, эффективное использование, мониторинг потребностей»</li></ul> <p>Подготовка и модерация секции «Тренды в библиотеки и библиотеки в тренде» Презентация проекта «Библиотека компетенций РКС», IPREdu Сочи</p> <p>Круглый стол: «Актуальные вопросы законодательства о креативном предпринимательстве», Москва, РАО.</p> <p>Конференция «Обнаружение заимствований 2023», Москва Организация и проведение пленарной сессии: «Искусственный интеллект в образовании и науке: проблемы и перспективы»</p>
---------	---

# Комитет по электронным ресурсам и цифровой трансформации книжного рынка (Председатель – Бейлина Е.Н.)

Ноябрь-декабрь	<p>VII Всероссийская научно-практическая конференция «Программа поддержки и развития детского и юношеского чтения: проблемы и перспективы» Подготовка и модерация круглого стола: Трек «Издатели и чтение: новая экосистема книгоиздания»;</p> <p>Участие в работе: Ежегодного совещания директоров публичных библиотек (РГБ, Москва); Ежегодного совещания директоров детских библиотек (РГДБ, Москва); Всероссийской конференции: «Медиаграмотность: новые тренды, возможности и вызовы информационной эры»; Рекламный форум АКАР; Форум Издательский бизнес/Publishing Expo парламентских слушаниях в ГД и Общественной палате по ФЗ «О креативном предпринимательстве»</p> <p>Участие в круглом столе на тему: "Актуальные вопросы развития библиотечного дела в Российской Федерации" в Совете Федерации РФ</p>
----------------	--

# Комитет по электронным ресурсам и цифровой трансформации книжного рынка (Председатель – Бейлина Е.Н.)

## ► ТЕКУЩАЯ РАБОТА ПО НАПРАВЛЕНИЯМ:

- аудит законодательных инициатив в отношении книжной отрасли, библиотечного дела, образования;
- участие в рабочих группах, межведомственных комиссиях, заседаниях профильных комитетов ведомств ГД РФ, Мосгордумы, Минкультуры России, Минцифры России, Мосразвития, Агентства креативных индустрий и пр. Подготовка отзывов и дополнений в обсуждаемые документы.
- подготовка протоколов по итогам заседаний и встреч, резолюций, писем, обращений по актуальным вопросам для отрасли.
- организация консультационной и разъяснительной работы по вопросам правоприменения ФЗ с отраслевыми специалистами и сторонними экспертами;
- информирование отраслевой общественности о законодательных инициативах через отраслевые СМИ;
- проведение круглых столов для оценки законодательных инициатив в книжной отрасли;
- проведение профессиональных мероприятий по проблемам совершенствования законодательства и инновационного развития отрасли;
- изучение зарубежного опыта;
- подготовка статей, интервью с ведущими экспертами, проведение исследований и обзоров по актуальным отраслевым вопросам.
- ведение отраслевого ТГ-канала Университетская КНИГА;
- членство в жюри и отбор работ профессиональных премий: «Лаборатория лидерства 2023», «PRO.движение», «Знание», Russian Creative Awards, «Премия Рудомино. Лучший международный библиотечный проект», и пр.

# Комитет по поддержке и развитию аудиокниг

## (Председатель – Воробьев В.А.)

- ▶ Рынок аудиокниг в России в 2023 году ознаменовался следующими важными событиями:
  1. Появился новый потенциально активный сервис по продаже/аренде аудиокниг – сервис ВК. Об интересе данной сервисной системы к контенту говорилось давно, но в 2023 году ВК заявил о своем выходе на данный рынок. Выходу сервиса на рынок был посвящен единственный расширенный съезд производителей аудиокниг (по инициативе «Эксмо») с очным и онлайн участием издателей. На собрании обсуждались основные принципы взаимодействия издателей с новым игроком с целью его плавной интеграции в существующий рынок без вреда для работающих площадок и риска потерь для издателей. Летом же, сервис ВК подписал контракты с рядом издателей аудиокниг и в сентябре запустился. Запуск прошел с лимитированным каталогом. Подписанные договора (по крупным игрокам) включали лишь часть каталогов. Издатели и ВК произвели пробу. В декабре ВК объявил о желании увеличить перечень представляемого контента и вновь обратился к издателям с просьбой увеличить представленность их каталогов в сервисе. Пока каталоги крупных издателей представлены примерно на 10-20%. Возможно в 2024 году сервис значительно увеличит свою активность.
  2. Активное развитие показывает сервис Яндекс. По их информации за 2023 год сервис Яндекс предоставил возможность потребителям аудиокниг посвятить прослушиванию более 80 миллионов часов!!! Прослушивание аудиокниг по подписной модели Яндекс интегрирует в большинство своих продуктов. Особое внимание они уделили слабовидящим! Данный целевой подход к данной группе пользователей прежде игроки не проявляли столь активно. Это важно! Объем охвата аудитории Яндекс намечает себе в планах до 25 миллионов пользователей. Для издателей сотрудничество с Яндексом является экономически выгодным.

# Комитет по поддержке и развитию аудиокниг

## (Председатель – Воробьев В.А.)

3. Сервис МТС – Строки, в 2023 году активно себя не проявил в продвижении аудиокниг издателей. Основной упор МТС-Стратегия сделал на сохранении наработанной в прежнем партнерстве с «Литрес» базы пользователей и ее преумножении. Серьезный крен при этом сделан был на продвижение электронных текстов. МТС-Стратегия активно включился в процесс приобретения авторских прав и издательскую деятельность по электронным текстам. Это так же влияет на направленность рекламных акций и продвижение создаваемого внутреннего продукта. Аудиокниги были представлены, но продвижение их не было в приоритете. В декларируемых планах сервиса – активное применение ИИ для электронного озвучивания аудиокниг. Продвижение своего контента первоочередная задача МТС-Стратегия. Таким образом, рост по году сервис показал по издателям аудиокниг не более 10-15%. В 2024 году существенного роста МТС-Стратегия, по всей видимости, ждать издателям не стоит.
4. Появление новых торговых сервисов и их развитие серьезным образом не сказалось на изменении активности старых игроков и их текущих показателях. Очень позитивным фактором для рынка аудиокниг является сохранение площадкой «Литрес» модели продажи аудиокниги по фиксированной цене. Сервис «Литрес», сохранив ППД модель – сохраняет ценовую планку, стоимостную характеристику каждой аудиокниги. Это очень важно для понимания реального спроса на автора и/или произведение. Подписная модель (аренда) нивелирует для пользователя различия между стоимостью и ценностью книг и авторов создавая иллюзию даровой доступности продукта. Для производителей денежно ёмкого (дорогого и качественного) контента это положение невыгодно, и он постепенно будет удешевлять продукт.
5. Появление новых сервисов в 2022-2023 не стоит пока рассматривать как серьезный рост рынка. Их появление и активность в 2023 году перераспределили клиентов выпавшего сервиса Сторител и серьезного перенаправления клиентов, пользовавшихся прежде для покупки аудиокниг мобильными приложениями в ЭПСторе (из-за сложностей при оплате покупок большое количество пользователей переключилось на покупки, не связанные с переводом средств на зарубежные счета – они перешли на локальные сервисы).

# Комитет по поддержке и развитию аудиокниг

## (Председатель – Воробьев В.А.)

6. Общая ситуация с пиратством в 2023 году довольно благоприятно сложилась для рынка аудиокниг. Причиной тому не активность борцов с данным злом, а серьезные сложности с монетизацией пиратских сервисов. Пираты, при бесплатной раздаче контента, получали доход в основном за счет трансляции рекламных роликов и размещения баннеров для охвата рекламодателями потребляющей ворованный контент аудитории. Банковские проблемы и уход рекламодателей и их бюджетов существенно снизил активность данных площадок. Для локальных рекламодателей данные площадки по целому ряду причин пока не могут быть интересны. Самым наглядным примером описанной ситуации может быть ЮТЮБ. Пиратская активность сохранилась лишь на тех каналах, регистрации которых (за пределами России) позволяет им извлекать доход от своей деятельности. Есть надежда, что 2024 год продолжит данную позитивную динамику сокращения организованной кражи контента.
7. Серьезной проблемой рынка аудиокниг 2023 года является продолжение ухода из легального оборота контента, созданного на основе произведений зарубежных авторов. Этот процесс начавшийся в 2022 году в 2023 году лишь усилился. Сложности с переводами денег по контрактам (это касается в первую очередь малых издателей не имеющих офшорных счетов) и агентские санкции (американских и английских агентов в первую очередь, так как это самые популярные группы авторов в России) против российских издателей привели к тому, что в текущем году множество аудиокниг были сняты с продаж. При общей практике 3-5 летних контрактов на книги данная негативная тенденция только нарастает с каждым годом и продолжится и в 2024 году.

Издатели аудиокниг 2023 год оценивают позитивно. Потери в каталоге и невозможность работы с рядом авторов компенсируют активным производством классического репертуара. Некоторые вынужденно сокращают объем записей и/или изыскивают возможности продолжения контрактной работы с агентами путем переноса счетов в зарубежные банки.

# Комитет по региональному развитию (Председатель – Гребенева Е.Н.)

1. Всероссийский литературный конкурс «Класс!»  
Оказание содействия во взаимодействии с регионами, привлечено 10 субъектов РФ, статус генерального партнера проекта.
2. Мероприятия Федерального агентства по дела молодежи («Росмолодежь») и ФГБУ «Форумная дирекция» и «Росмолодежь.Бизнес»: форум «Машук», форум «Экосистема», Всероссийский форум рабочей молодежи, «Бирюса».  
Обеспечение сертификатами и подпиской доступа к книгам, приглашение авторов к участию.
3. «Фестиваль-ярмарка книжной культуры ГАМ» (Волгоград)  
Оказание содействия в приглашении авторов к участию в мероприятии.
4. «Сибирский конвент фантастики» (Новосибирск)  
Оказание содействия в приглашении авторов к участию в мероприятии.
5. «Книжные маяки России»  
Оказание содействия во взаимодействии с регионами, принимающими поезд в своем городе.
6. Социальная кампания чтения «У страниц нет границ»  
Коммуникации, договоренности, координация реализации кампании в 12 регионах России: наружная реклама, медиаформаты, реклама в транспорте, в аэропорте Шереметьево. Общий охват превысил 9 млн.

# Комитет по региональному развитию (Председатель – Гребенева Е.Н.)

7. Координация процесса вступления РКС в Федерацию креативных индустрий
8. Поддержание долгосрочных отношений с профильными ведомствами в регионах. В т.ч. помошь в пополнении книжных фондов библиотек и школ-интернатов.
9. Участие в организации, членство в жюри конкурса молодежных проектов «Книга будущего»
10. Участие в качестве спикера в секции «Книгат+», трек «Образовательный апгрейд и компетенции будущего» третьей Читательской Ассамблеи Содружества
11. Участие в составе жюри творческих проектов в рамках окружного конкурса «Самый читающий муниципалитет Югры» за 2022 год (конкурс был инициирован Комитетом три года назад в рамках разработки комплексной программы развития чтения на территории ХМАО)
12. Продвижение ресурса «Литрес: Библиотека» в регионах РФ (13 субъектов в работе)
13. В апреле создан тг-канал Комитета: [https://t.me/rks\\_regions](https://t.me/rks_regions)  
Контент: региональные и федеральные новости книжной отрасли, анонсы и релизы мероприятий, успешные кейсы и практики продвижения чтения.  
Цель: формирование сообщества региональных представителей, вовлеченных в продвижение чтения 155 подписчиков по состоянию на конец ноября, планируется развитие канала. Регионы охотно делятся своими новостями, используя данный ресурс.

# Комитет по поддержке и продвижению чтения (Председатель – Зорина С.Ю.)

1. Обращение РКС, АСКР, АСКИ по вопросам, связанным с последними изменениями законодательства по маркировке рекламы в Интернете. Обращение направлено 28 сентября в Роскомнадзор, ФАС и Минцифру России.
2. По данным мониторинга Ассоциации книгораспространителей, на текущий момент книжные магазины, субъекты МСП, не смогли воспользоваться льготами в рамках 335-ФЗ и 554-ФЗ. 20 октября АСКР и РКС направили совместное обращение к Министру цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации Шадаеву М.И. с просьбой направить в субъекты Российской Федерации письма об опыте правоприменения и перечню льгот, которые смогли получить предприятия из других отраслей экономики. Обобщение данного опыта и перечня конкретных льгот будет крайне важным и полезным для книжного бизнеса, будет способствовать развитию книжных магазинов России.
3. Подготовлен отчет «Книжная отрасль России 2023» для представления на книжных ярмарках в странах СНГ

# Комитет по поддержке и продвижению чтения (Председатель – Зорина С.Ю.)

## 4. Подведение итогов и награждение лауреатов «Рейтинга региональных книжных магазинов»

6 апреля состоялось награждение победителей «Рейтинга региональных книжных магазинов». Программа РРКМ стартовала в 2022 году, ее организаторами выступили Российской книжный союз, журнал «Книжная индустрия» и издательство «ЭКСМО». Экспертный совет оценивал книжные магазины по критериям: «Профиль», «Управление пространством», «Атмосфера», «В ногу со временем», «Голосом покупателя» и «Узнаваемость». Всего на конкурс поступило 90 заявок, а в региональный рейтинг 2022 года вошло 19 магазинов. Церемонию награждения провели Анатолий Норовяткин, директор по дистрибуции издательства «ЭКСМО», Анна Кубовская, замдиректора по дистрибуции, Светлана Зорина, главный редактор журнала «Книжная индустрия», и Елена Старостина, исполнительный директор Российского книжного союза.

- ▶ Лидерами регионального рейтинга книжных магазинов стали:
  - ▶ магазины сети «Метида» (г. Самара, Московское шоссе, 163 а, г. Тольятти, ул. Льва Яшина, 16, и ул. 40 лет Победы, 33);
  - ▶ магазины сети «Моя книга» (г. Энгельс, ул. Тельмана, 25, г. Саратов, ТРЦ «Триумф Молл»);
  - ▶ магазин «Территория» (г. Нижний Новгород, Московское шоссе, 12, г. Красноярск, ул. Белинского, 8);
  - ▶ магазин сети «Книга+» (г. Казань, ТРЦ «Парк Хаус»);
  - ▶ магазины сети «Библионик»: «Академия Школы» (г. Новосибирск, ул. Геодезическая, 4/1), «Территория» (г. Красноярск, ул. Белинского, 8);
  - ▶ магазин «Книги, кофе и другие измерения» (г. Верхняя Пышма, пр. Успенский, 99);
  - ▶ магазины сети «Амиталь» (г. Воронеж, ул. Пушкинская, 2, г. Лиски, ул. Коммунистическая д. 7, г. Липецк, просп. Победы, 19а);
  - ▶ магазин сети «Книжный Барс» (г. Рязань, Московское ш., 5а);
  - ▶ магазин сети «Чакона» (г. Тольятти, ул. Революционная, 52а);
  - ▶ магазин «Бубумник» (г. Ростов-на-Дону, ул. М. Горького, 242);
  - ▶ магазины сети «Живое слово» (г. Екатеринбург, ул. Красных Командиров, 23, г. Копейск, пр. Коммунистический, 28);
  - ▶ магазин сети «Книжная лавка» (г. Калининград, ул. Театральная, 30).

# Комитет по поддержке и продвижению чтения (Председатель – Зорина С.Ю.)

## 5. «Школа издательского мастерства»

- ▶ 18-19 мая в рамках Санкт-Петербургского книжного салона прошла VII Всероссийская Школа издательского мастерства, адресованная специалистам книжного и библиотечного дела России, студентам и преподавателям профильных российских вузов.
- ▶ Тема Школы 18 мая: «Книжный дизайн и управление издательскими проектами».
- ▶ Тема Школы 19 мая: «Издательская эстетика: от замысла до воплощения».

## 6. 2 июня состоялась масштабная отраслевая конференция, на которой эксперты обсудили важнейшие отраслевые проекты, способствующие консолидации и развитию книжной отрасли, продвижению инфраструктуры книги и чтения в России. Конференция прошла по 3 сессиям:

- ▶ 1 сессия: Аналитика книжного рынка: выработка общих подходов  
Задачи Ассоциации книгораспространителей на новом этапе, Статистика печати по итогам 1 квартала 2023 года, Анализ книжного рынка в разрезе данных по книжному выпуску и продажам
- ▶ 2 сессия: Книжная полиграфия и рост цен на книгу  
Рост цен на книгу в условиях падения покупательской способности населения, Проблемы книжной полиграфии в текущих реалиях, Ценообразование: МРЦ и регулирование цен, Обеспечение конкурентоспособности книжной розницы на фоне других каналов продаж
- ▶ 3 сессия: Инфраструктура продвижения книги и чтения  
Ассоциация «Читающая Россия» и инфраструктура продвижения книги и чтения, Акция «Читающий август» – варианты участия для издателей и книготорговцев, Социальные кампании в поддержку чтения: итоги прошлых кампаний, старт кампании «У страниц нет границ», Развитие проектов «Самый читающий регион», «Всероссийская школьная летопись»

# Комитет по поддержке и продвижению чтения (Председатель – Зорина С.Ю.)

7. 29 августа состоялась церемония награждения «Ревизор» – знаковое событие книжной индустрии, самое престижное отраслевое состязание. Победа в конкурсе сравнивается с получением «книжного Оскара». Это, пожалуй, единственный профессиональный конкурс, который объединяет в своих номинациях практических всех участников книжной отрасли. Он призван содействовать развитию книжного дела, осознанию значимости роли книги и чтения в российском обществе. Цель конкурса – проанализировать лучшую отраслевую практику и определить самые достойные проекты и инициативы в сфере книгоиздания и книгораспространения, показать яркие и инновационные решения в книжном деле России, в продвижении книги и чтения. В 2023 году конкурс прошел по 14 номинациям, в нем приняли участие более 180 организаций из 28 регионов.
8. Отраслевая встреча: «Проблема ценового демпинга и обеспечения конкурентоспособности книжной розницы». 29 августа в РГБ прошло совещание по проблеме ценового демпинга на маркетплейсах – одному из ключевых вопросов для книжной розницы России. Состоялось конструктивное и заинтересованное обсуждение проблемы ценообразования и путей развития книжной розницы.
9. Организация работы секции «Инфраструктура книги и чтения: лучший опыт и интеграция ресурсов» на третьей Читательской Ассамблее Содружества Эксперты из России и стран СНГ обсудили проблемы доступности книги и чтения, рост цен на книжную полиграфию, текущую ситуацию в книгоиздании, книгораспространении в России и странах Содружеств. Особое внимание участники уделили программам поддержки книги и чтения, лучшему опыту и практикам. По итогам работы секции были сформированы рекомендации в резолюцию Ассамблеи.

# Комитет по поддержке и продвижению чтения (Председатель – Зорина С.Ю.)

## 10. Проект «Культурная карта России. Литература. Чтение»

30 ноября в Ассоциации союзов писателей и издателей России, легендарном Доме Ростовых, прошла конференция «Культурная карта России: механизмы развития инфраструктуры чтения в регионах». Ее участниками стали лауреаты Всероссийского конкурса «Самый читающий регион-2023»: Республика Татарстан, Нижегородская, Ленинградская, Ставропольская, а также «Территория книги и чтения» – Белгородская область: Ирина Дамировна Мухаметгареева, директор Республиканской детской библиотеки имени Роберта Миннуллина, Наталья Ивановна Бочкарева, директор государственного бюджетного учреждения культуры Нижегородской области «Нижегородская государственная областная детская библиотека им. Т.А. Мавриной», Яков Александрович Песин, заместитель директора по основной деятельности ГКУК «Ленинградская областная универсальная научная библиотека», Захарова Екатерина Сергеевна, директор Ставропольской краевой библиотеки для слепых и слабовидящих им. Маяковского, Бессонов Максим Александрович, директор Белгородской государственной детской библиотеки имени А. А. Лиханова. Галина Викторовна Перова, директор департамента статистики печати, международной стандартной нумерации и контроля, поделилась статистическими данными по книжному выпуску за 9 месяцев 2023 года. Она призвала издателей максимально внимательно отнести к данным по обязательному экземпляру своих изданий, поступающих в РГБ, и сверить их до конца текущего года. Исполнительный директор Ассоциации деятелей культуры, искусства и просвещения по приобщению детей к чтению «Растим читателя» Анжела Эдуардовна Лебедева рассказала о Всероссийских проектах по приобщению детей к чтению. Михаил Валерьевич Фаустов, руководитель Ассоциации «Читающая Россия», подвел итоги первого года работы, представил программу книжных фестивалей и ярмарок на 2024 год. Светлана Юрьевна Зорина, президент Ассоциации книгораспространителей, главный редактор журнала «Книжная индустрия», проанализировала итоги первого этапа масштабного проекта «Карта книжных магазинов России», сравнила российские регионы по уровню обеспеченности книжными магазинами. Задачей данного этапа была детальная проработка информации по книжным магазинам в городах с населением от 100 тыс. человек. Итоговым результатом мониторинга станет карта книжных магазинов на сайте АСКР.

# Комитет по поддержке и развитию книгораспространения (Председатель – Котов Д.А.)

1. Разработана, протестирована и реализована модель реализации федеральных активностей (Фестивальный формат), направленных на привлечение к чтению, книгам и книжной культуре. Модель предполагает соединение ресурсов и возможностей региональных библиотечных систем, Российского книжного союза (издатели, книгораспространители и др.), государственных структур (Министерств культуры, Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ, Администрации Президента РФ и др.), крупных корпораций и структур (РЖД, ВКонтакте, ВГТРК, ТАСС и т.п.), а также участников книжного рынка и заинтересованных бизнес-партнеров.
2. 17-19 февраля 2023 – проведение VI Всероссийского фестиваля «Книжный маяк Петербурга. Музыка смыслов». (<https://mayak6.piterbook.com/>). Фестиваль имел центральный круглосуточный эфир. VI «Книжный Маяк Петербурга» - это 60 часов беспрерывного вещания доступного Дальнему Востоку и другим регионам. 11 регионов РФ принимали участие в фестивале: Москва, Ульяновск, Красноярск, Улан-Удэ, Иркутск, Волгоград, Владивосток, Омск, Череповец, Саянск, Выборг и деревня Вартемяги (Ленинградская область). В рамках фестиваля проведено 19 мероприятий.
3. 18-21 мая 2023 - проведение мероприятий в рамках Санкт-Петербургского международного книжного салона на Дворцовой площади.
4. с 1 по 20 августа 2023 года реализован проект «Книжные Маяки России» - первая в истории Книжная Экспедиция на поезде и автомобилях, которая пересекла 7 часовых поясов, преодолев 12.000 км. с 1 по 20 августа реализован Книжный автопробег: Мурманск-Санкт-Петербург – Москва – Владивосток, с 3 по 20 августа реализована «Книжная Экспедиция» на поезде: Санкт-Петербург – Владивосток. Города-участники по пути следования книжной экспедиции на поезде: Санкт-Петербург – Москва – Нижний Новгород – Казань - Екатеринбург - Тюмень - Омск - Новосибирск - Красноярск - Иркутск - Улан-Удэ - Чита - Хабаровск - Владивосток. Города-участники по пути следования Книжного автопробега: Города-остановки Книжного автопробега 25 регионов России, 31 город: Мурманск – Медвежьегорск – Волхов - Санкт-Петербург - Великий Новгород – Москва - Нижний Новгород - Свияжск – Казань - Костенеево – Елабуга – Уфа - п. Максим Горький – Челябинск – Ишим – Барабинск - Новосибирск – Бийск – Сростки – Новокузнецк - Красноярск – Иркутск - Улан-Удэ – Тарбагатай – Чита - Ерофеев Павлович – Сковородино - Благовещенск – Биробиджан – Хабаровск – Владивосток. В рамках проекта «Книжные маяки России» прошел первый гибридный региональный фестиваль «Книжный маяк Владивостока» (18-20 августа). Была организована событийно-коммуникационную программу «Читающий Август» (1-20 августа) на базе социальных медиа библиотек, книжных магазинов, культурных центров регионов, находящихся в стороне от маршрута следования книжной экспедиции.

# Комитет по поддержке и развитию книгораспространения (Председатель – Котов Д.А.)

5. 6-8 октября 2022 - проведение VII Всероссийского фестиваля «Книжный маяк Петербурга. Источник знаний и культуры». (<https://mayak7.piterbook.com/>)
6. Участие в Международном финале конкурса на соискание премии в области событийного туризма Russian Event Awards 2023 и получение Гран-при премии в номинации «Национальное событие 2023 года» с проектом Межрегиональное сетевое библиотечно-издательское фестивальное движение «Книжные маяки России».
7. Участие в III Российской национальной премии в сфере креативных индустрий (Russian Creative Awards). Признание проекта «С книгой на поезде по стране» одним из лучших в номинации «Просветительский проект года», проект вошел в состав финалистов премии.

# Комитет по поддержке и развитию книгораспространения (Председатель – Котов Д.А.)

Предложения и планы 2024 года:

1. 23-25 февраля 2024 г. VIII-й Всероссийский фестиваль «Книжный Маяк Петербурга. Музыка смыслов».

Проект направленный на развитие книжной культуры и уровня чтения, соберет ведущих российских писателей, журналистов, музыкантов, мыслителей, поэтов, предпринимателей и деятелей культуры. Более 100 событий, более 20 площадок проведения мероприятий. КМП-Социально значимая, некоммерческая инициатива, Фестиваль проходит в гибридном формате ON-LIFE. Музыка смыслов - это соединение Звука и Смысла, концерты, мелодекламация, презентация аудиокниг, поэзия, песенная культура и выступления, чтения коротких литературных форм. Ожидаемая аудитория - более 1 млн. Просмотров Центрального Эфира Фестиваля и трансляций событий, более 5000 посетителей физических площадок Фестиваля.

2. 07-10 марта 2024 г. фестиваль «Книжный маяк Байконура» (ведутся предварительные переговоры)
3. Май 2024 г. Санкт-Петербургский международный Книжный салон. Проведение нескольких мероприятий в рамках Салона.
4. 04-14 июня 2024 г «Книжные маяки России. Книжный поезд и автопробег»

Продолжение проекта, возникшего в 2023 году. Книжная Экспедиция на поезде и автомобилях, в которой примут участие более 100 писателей, книжников, деятелей культуры и медиийных лиц. 7 регионов и центральных городов для Книжного Поезда, более 10 регионов и городов для Книжного Автопробега. Передача книг в библиотеки регионов (малые, средние и крупные города). Более 120 событий. Петербург, Минск, Москва, Казань, Волгоград, Сочи и другие города-регионы участники. Однодневные Фестивали и Форумы в городах проезда и остановок Книжного Поезда.

# Комитет по поддержке и развитию книгораспространения (Председатель – Котов Д.А.)

5. 17-20 июля 2024 г. фестиваль «Книжный маяк Выборга». (предварительные переговоры с правительством Ленинградской области)
6. 1-20 августа 2024 «Читающий август»

«Читающий Август» - событийно-коммуникационная программа (1-20 августа) на базе площадок и социальных медиа библиотек, книжных магазинов, культурных центров регионов РФ. Гибридный межрегиональный Фестиваль с онлайн вещанием, более 100 событий, более 30 регионов РФ.

7. Сентябрь 2024 «Книжный маяк Ульяновска». (предварительные переговоры с Министерством искусства и культурной политики Ульяновской области).
8. 11-13 октября «Книжный маяк Петербурга. Источник знаний и культуры»

Проект направленный на развитие книжной культуры и уровня чтения, соберет ведущих российских писателей, журналистов, музыкантов, мыслителей, поэтов, предпринимателей и деятелей культуры. Более 140 событий, более 30 площадок проведения мероприятий. КМП-Социально значимая, некоммерческая инициатива, Фестиваль проходит в гибридном формате ON-LIFE, более 1 млн просмотров мероприятий на каналах трансляции и соцмедиа. Более 10000 посетителей физических площадок Фестиваля.

9. Цифровая платформа «Книжные маяки» (мобильное приложение, сайт).

Центральный навигатор по книжному пространству для читателей и книжников. Агрегатор новостей, статей, событий, видео и площадок мероприятий. Рекомендатор книг, книжных площадок и событий, источник позитивных новостей со смыслом и связанных с литературой и книгами в стране и регионах. Региональные страницы раскроют литературно-книжную среду участвующих в проекте регионов.

# Комитет по подготовке кадров и повышению квалификации специалистов книжной отрасли (Председатель – Хохлогоурская Е.Л.)

Мероприятие	Дата проведения	Место проведения	Цели и задачи РКС	Ожидаемые результаты	Результат
Мониторинг реализации образовательных программ по направлениям книжной индустрии (продолжение работы)	Январь-декабрь 2023	Московский Политех	Участие в независимой оценке качества образования, общественной и профессионально-общественной аккредитации по направлениям подготовки «Издательское дело»	Координация действий организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам высшего и среднего профессионального образования в обеспечении качества образования и развития его содержания.  Формирование пула наиболее эффективных образовательных программ для книжной отрасли, рекомендации членам РКС к выбору образовательного партнера	Разработана программа по продюсированию социальных проектов в сфере креативных индустрий (апробация проведена в рамках конкурса Art Team)
Формирование базы данных организаций, осуществляющих подготовку кадров и повышение квалификации специалистов отрасли	Январь-декабрь 2023	Московский Политех	Формирование системы повышения квалификации специалистов отрасли	Организация и проведение повышения квалификации работников отрасли, приведение тематики и содержания программ в соответствие с актуальными и перспективными потребностями отрасли	Повышение квалификации и профпереподготовку по согласованным программам прошли более 100 человек

# Комитет по подготовке кадров и повышению квалификации специалистов книжной отрасли (Председатель – Хохлогоурская Е.Л.)

Студенческий проект «Книга будущего» (продолжение работы)	Январь-декабрь 2023	Московский Политех	Участие в разработке концепции издания будущего.	Концепции представлены на авторитетных отраслевых форумах. Лучшие результаты получат поддержку индустрии и дадут старт первым НИОКР в этой сфере.	Вовлечение студентов в деятельность по поддержке и развития чтения и книгоиздания.  Выигран грант для молодых ученых имени Фортова на реализацию научного проекта и разработки «Навигатор в мире книг для слепых и слабовидящих детей»
Международный конкурс молодежных проектов «Книга будущего»	Февраль-июнь 2023	Московский Политех, Книжный салон, Красная площадь	Поддержка и развитие молодежных инициатив по продвижению и пропаганде чтения, обеспечение условий для профессионального развития творческого населения субъектов Российской Федерации и стран СНГ, оказание содействия в реализации социально-значимых проектов.	Выявление и масштабирование лучшей практики по продвижению и пропаганде чтения в молодежной среде. Консолидация усилий молодежи из регионов России и стран СНГ.	На конкурс подано более 500 заявок из 55 регионов РФ и 5 зарубежных стран.  Проведены 2 очных питчинга, к которым допущен 61 проект по 6 номинациям.  Более 30 экспертов приняли участие в работе отборочной комиссии и жюри конкурса.  12 победителей в номинациях и 2 гран-при получили возможность масштабирования своих проектов, некоторые получили предложение о трудоустройстве.

# Комитет по подготовке кадров и повышению квалификации специалистов книжной отрасли (Председатель – Хохлогоурская Е.Л.)

Культурно-просветительский проект «Иллюстраторы книги будущего»	Апрель-ноябрь 2023	Московский Политех, ММКЯ, Волжская волна	Обеспечение условий для развития творческой молодежи, закрепление статуса Московского Политеха, как главного книжного вуза России.	Проведено более 20 мероприятий с участием более 500 студентов профильных колледжей и вузов, молодых специалистов. Издана книга «Динамика книжной формы» - настольное пособие нового типа для дизайнеров и иллюстраторов книги будущего.	Вышла в свет книга А.Б. Орешиной «Динамика книжной формы». Проведены более 20 культурно-просветительских и образовательных мероприятий, посвященных книгоизданию будущего – работе иллюстраторов и дизайнеров. Диплом I степени в номинации «Арт-книга» 20 Международного конкурса «Искусство книги». Диплом победителя в номинации «Книга о книге» 1-го конкурса «Обложка non-fiction». Получено предложение о переведном издании книги и распространении за рубежом для закрепления статуса России, как лидера образования в сфере книжной индустрии.
Проведение IX Международной книжной ярмарки-фестиваля Волжская волна в Саратове	Сентябрь 2023	Саратов	Организация и проведение образовательной, деловой и конкурсной программы и фестиваля		

# Комитет по подготовке кадров и повышению квалификации специалистов книжной отрасли (Председатель – Хохлогоурская Е.Л.)

Читательская ассамблея Содружества (молодежная секция – образовательный интенсив)	Сентябрь 2023	Московский Политех, ММКЯ	Популяризация профессий книжной отрасли. Повышение качества образования по профессиям книжной отрасли.	Повышение узнаваемости и популяризация РКС в образовательной среде и в широких аудиториях. Популяризация книги, чтения и образования в этой сфере.	В проектном интенсиве приняли участие более 100 студентов и преподавателей.
Конференция «Примерная образовательная программа «Издательское дело»	Сентябрь 2023	Московский Политех	Оценка образовательных результатов и профессиональных компетенций выпускников с точки зрения их соответствия потребностям отрасли	Определение конкретных компетенций, которые соответствуют требованиям работодателей к знаниям и умениям выпускников профильных вузов	Актуализация содержания образовательной программы
Экспертная сессия по результатам мониторинга образовательных программ по направлению «Издательское дело»	Декабрь 2023	Московский Политех	Участие в независимой оценке качества образования, общественной и профессионально-общественной аккредитации по направлениям подготовки «Издательское дело»	Координация действий организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам высшего и среднего профессионального образования в обеспечении качества образования и развития его содержания	Актуализация содержания образовательной программы

# Комитет по подготовке кадров и повышению квалификации специалистов книжной отрасли (Председатель – Хохлогоурская Е.Л.)

Организация и проведение программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий	В течение года, по запросу организаций	Московский Политех, партнерские организации	Формирование системы повышения квалификации специалистов отрасли.	Организация и проведение повышения квалификации работников отрасли, приведение тематики и содержания программ в соответствие с актуальными и перспективными потребностями отрасли	Повышение квалификации и профпереподготовку по согласованным программам прошли более 100 человек
Поддержка номинации «Лучший образовательный проект» в премии профессионального мастерства «Ревизор»	В рамках конкурса	В рамках конкурса	В рамках конкурса	В рамках конкурса	
Инициирование образовательных программ и проектов совместно с ведущими организациями и предприятиями книжной индустрии. Реализация их совместно с ведущими образовательными организациями	В течение года	Московский Политех, организации и предприятия книжной индустрии, образовательные организации	Включение инновационных технологий в учебные программы подготовки специалистов для книжной отрасли.	Повышение качества образования в книжной сфере.  Повышение узнаваемости и популяризация РКС в образовательной среде.	

# Комитет по подготовке кадров и повышению квалификации специалистов книжной отрасли (Председатель – Хохлогоурская Е.Л.)

Образовательные и культурно-просветительские программы и мероприятия в рамках работы Российской национальной стены, стендов РКС и правительства Москвы на международных книжных выставках-ярмарках	Март-ноябрь 2023	Минск, Астана, Тегеран, Санкт-Петербург, Белград, Алматы	Популяризация профессий книжной отрасли и российского образования, в том числе, в сфере книжной индустрии	В рамках программы стендса	Проведено более 20 образовательных и культурно-просветительских мероприятий с участием более 500 представителей молодежной аудитории зарубежных стран.  Достигнуты договоренности о совместных проектах в сфере образования, науки и культуры с партнерами из Сербии, Ирана, Казахстана, Белоруссии
--	------------------	--	---	----------------------------	---

С НАСТУПАЮЩИМ 2024 ГОДОМ!

