

Тенденции рынка цифровой книги в России

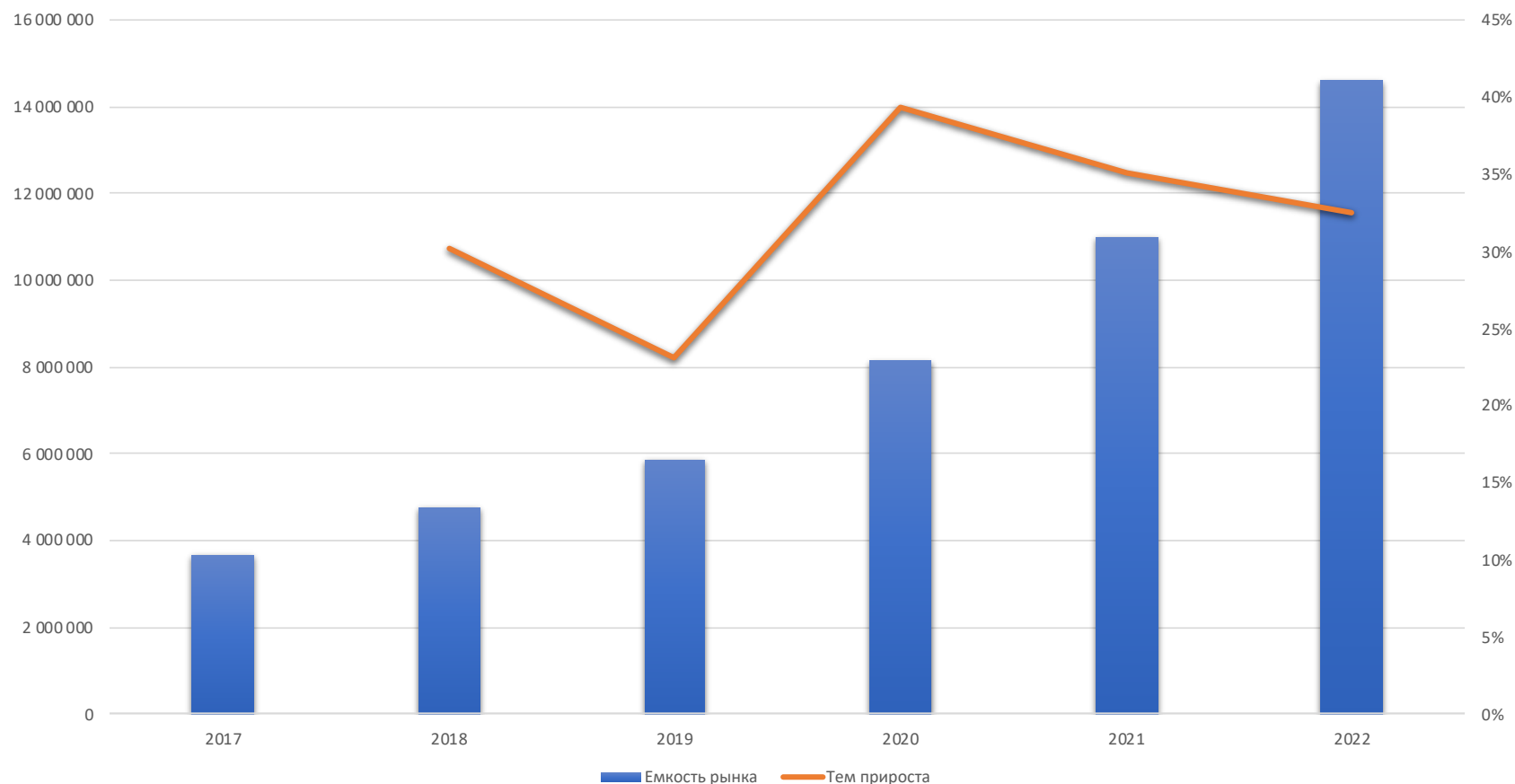
январь–сентябрь 2021

Сергей Анурьев, 27 сентября 2021

ЛитРес:

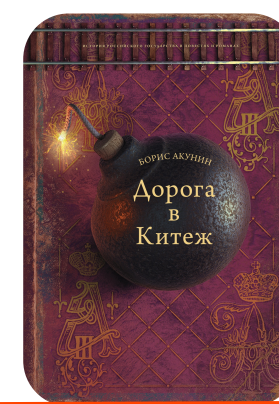
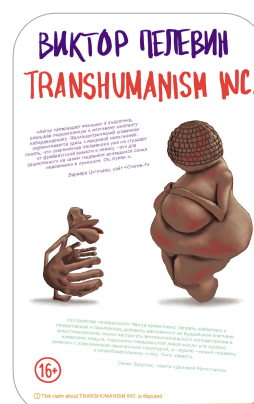
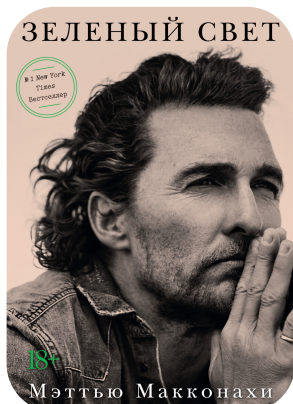
По итогам 2021 года емкость рынка цифровой книги (электронная + аудиокнига) прирастет на 35% и составит около 11 млрд. руб. или более 15% от рынка коммерческой книги. В 2022 году рынок можем превысить 14 млрд. руб.

Емкость рынка цифровой книги в России, млрд руб



Динамика электронных и аудиокниг в 2021 году

Громкие новинки года:



более

15,5млн

экземпляров книг было продано в сервисе ЛитРес в январе-сентябре 2021 года

61%

доля ГК «ЛитРес» на рынке цифровых книг в первом полугодии 2021 года

на

51%

выросло количество пользователей, оформивших премиум-подписку MyBook в первом полугодии 2021

на

27%

выросла выручка группы компаний «ЛитРес» в первом полугодии 2021 в сравнении с аналогичным периодом прошлого года

34%

в выручке сервиса ЛитРес в январе-сентябре 2021 приходится на аудиоконтент

18%

от всей выручки сервиса ЛитРес за январь-сентябрь 2021 составили продажи новинок

Электронные и аудиокниги в январе–сентябре 2021

По количеству проданных экземпляров в сервисе наибольшим спросом в январе-сентябре 2021 года пользовались жанры:

1

Фэнтези

2

Книги по психологии
и мотивации

3

Фантастика

4

Книги о знаниях
и навыках

5

Детективы



*Потеснили любовные романы

Рейтинг книг 2021 года (январь-сентябрь) по количеству проданных экземпляров:

Место в рейтинге	Название	Автор
1	«Подсознание может все!» (аудиокнига)	Джон Кехо
2	«Самый богатый человек в Вавилоне» (аудиокнига)	Джордж Сэмюэль Клейсон
3	«Тревожные люди»	Фредрик Бакман
4	«Пять языков любви»	Гэри Чепмен
5	«Самый богатый человек в Вавилоне»	Джордж Сэмюэль Клейсон

Рейтинг авторов 2021 года (январь-сентябрь) по выручке:

Место в рейтинге	Автор
1	Борис Акунин
2	Сергей Лукьяненко
3	Андрей Курпатов
4	Виктор Пелевин
5	Фредрик Бакман

Емкость рынка цифровой аудиокниги выросла по итогам 1 полугодия 2021 года на 54,7% и достигла 1,6 млрд. руб.(за 6 мес). По итогам 2021 года — превысит 3.6 млрд. руб.



Высокие темпы роста популярности аудиокниг

Январь-сентябрь 2021 года



Место в рейтинге	Название	Автор
1	Подсознание может все!	Джон Кехо
2	Самый богатый человек в Вавилоне	Джордж Самюэль Клейсон
3	Радикальное прощение	Колин Типпинг
4	Зеленый свет	Мэтью Макконахи
5	Sapiens. Краткая история человечества	Юваль Ной Харари
6	НИ СЫ: будь уверен в своих силах и не позволяй сомнениям мешать тебе двигаться вперед	Джен Синсеро
7	Богатый папа, бедный папа	Роберт Кийосаки
8	Сила подсознания, или как изменить жизнь за 4 недели	Джо Диспенза
9	Трансерфинг реальности. Ступень I. Пространство вариантов	Вадим Зеланд
10	Роман с самим собой. Как уравновесить внутренние ян и инь и не отвлекаться на всякую хрень	Татьяна Мужичкая

*Рейтинг составлен на основе количества проданных экземпляров.
Зеленым отмечены новинки 2021

34%

доля аудиокниг в продажах сервиса ЛитРес

Более 4,4 млн

проданных экземпляров аудиокниг в ЛитРес с января по сентябрь 2021 года

На 48%

выросла выручка от продажи аудиоконтента в сервисе ЛитРес с января по сентябрь 2021 года в сравнении с аналогичным периодом 2020 года

На 78%

выросла выручка от продажи деловой литературы в аудиоформате в сервисе ЛитРес с января по сентябрь 2021 года в сравнении с аналогичным периодом 2020 года

За 2 года произошли радикальные изменения в проникновении аудиоформата в топ продаж цифровой книги

1-8 мес 2019 г

Место в рейтинге	Название	Автор
1	Подсознание может всё!	Джон Кехо
2	Тонкое искусство пофигизма	Марк Мэнсон
3	Зулейха открывает глаза	Гузель Яхина
4	Подсознание может всё!	Джон Кехо
5	После	Анна Тодд
6	Очаровательный кишечник. Как самый могущественный орган управляет нами	Джулия Эндерс
7	Сила подсознания, или Как изменить жизнь за 4 недели	Джо Диспенза
8	НИ Сы. Восточная мудрость ...	Джен Синсеро
9	Безмолвный пациент	Алекс Михаэлидес
10	Sapiens. Краткая история человечества	Юваль Ной Харари



1-8 мес 2021 г

Место в рейтинге	Название	Автор
1	Подсознание может всё!	Джон Кехо
2	Самый богатый человек в Вавилоне	Джордж Сэмюэль Клейсон
3	Тревожные люди	Фредрик Бакман
4	Богатый папа, бедный папа	Роберт Кийосаки
5	Просто Маса	Борис Акунин
6	Радикальное Прощение.	Колин Типпинг
7	Предел	Сергей Лукьяненко
8	НИ Сы. Будь уверен в своих силах и не позволяй сомнениям мешать тебе двигаться вперед	Джен Синсеро
9	Дурная кровь	Роберт Гэлбрейт
10	Магия утра. Как первый час дня определяет ваш успех	Хэл Элрод



Места и ситуации потребления аудиокниг

Места

Место	%
Дома	71
В наземном транспорте (автобус, трамвай и др.)	41↓
На улице	40↑
В поезде	30↑
В автомобиле/за рулем	28↑
На работе	21
В метро	20↓
В самолете	19↓
В спортзале	12↑
На учебе	5↓

*↑ и ↓ отмечены изменения в марте 2021 по сравнению с декабрем 2020

Ситуации

Место	%
Когда отдыхаю дома	54↓
По пути на работу/учебу/по делам	52↑
Когда стою в пробках	37↑
На отдыхе (в отпуске, на пляже)	36↑
На прогулке	35↑
Когда заняты руки	33↓
Вместе с ребенком (прослушивание сказок)	20↑
Во время приема пищи	20↑
Когда стою в очереди	17↓
Во время занятий спортом	15↑
Во время занятий домашними делами	1↑
Во время работы	0↓
Перед сном	0

Художественную литературу чаще дочитывают и дослушивают, чем нон-фикшн

42%

слушателей доходят до конца аудиокниги. То же самое в электронных книгах

52%

читателей художественной литературы доходят до конца книги

21%

читателей нон-фикшн литературы доходят до конца книги

32%

слушателей нон-фикшн литературы дослушивают аудиокниги

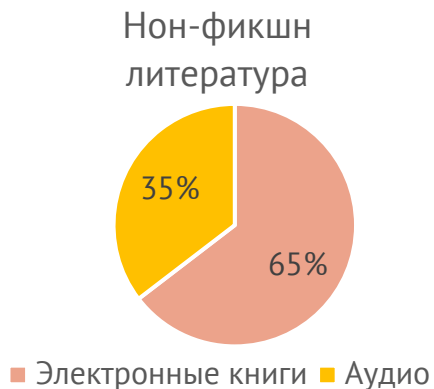
50%

слушателей художественной литературы дослушивают аудиокниги



Электронные книги VS аудиокниги в сервисе ЛитРес (доля в выручке)

Январь-сентябрь 2021 года



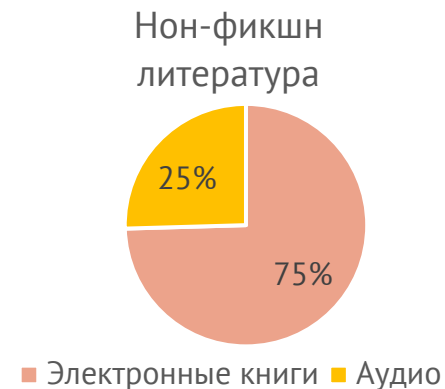
2020 год



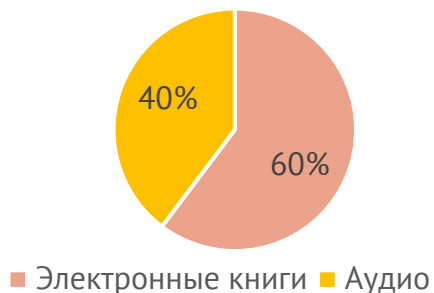
2019 год



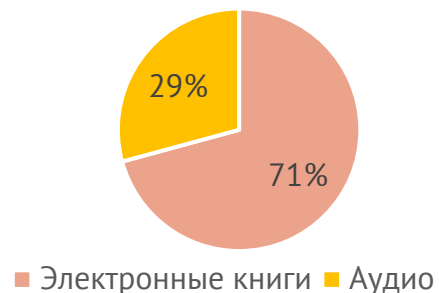
2018 год



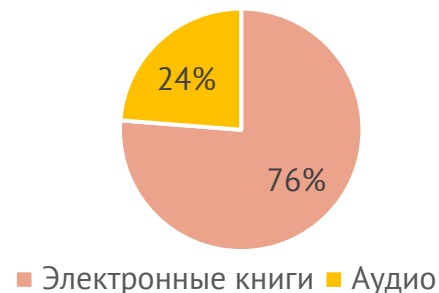
Художественная литература



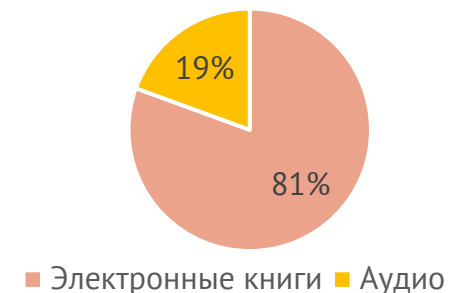
Художественная литература



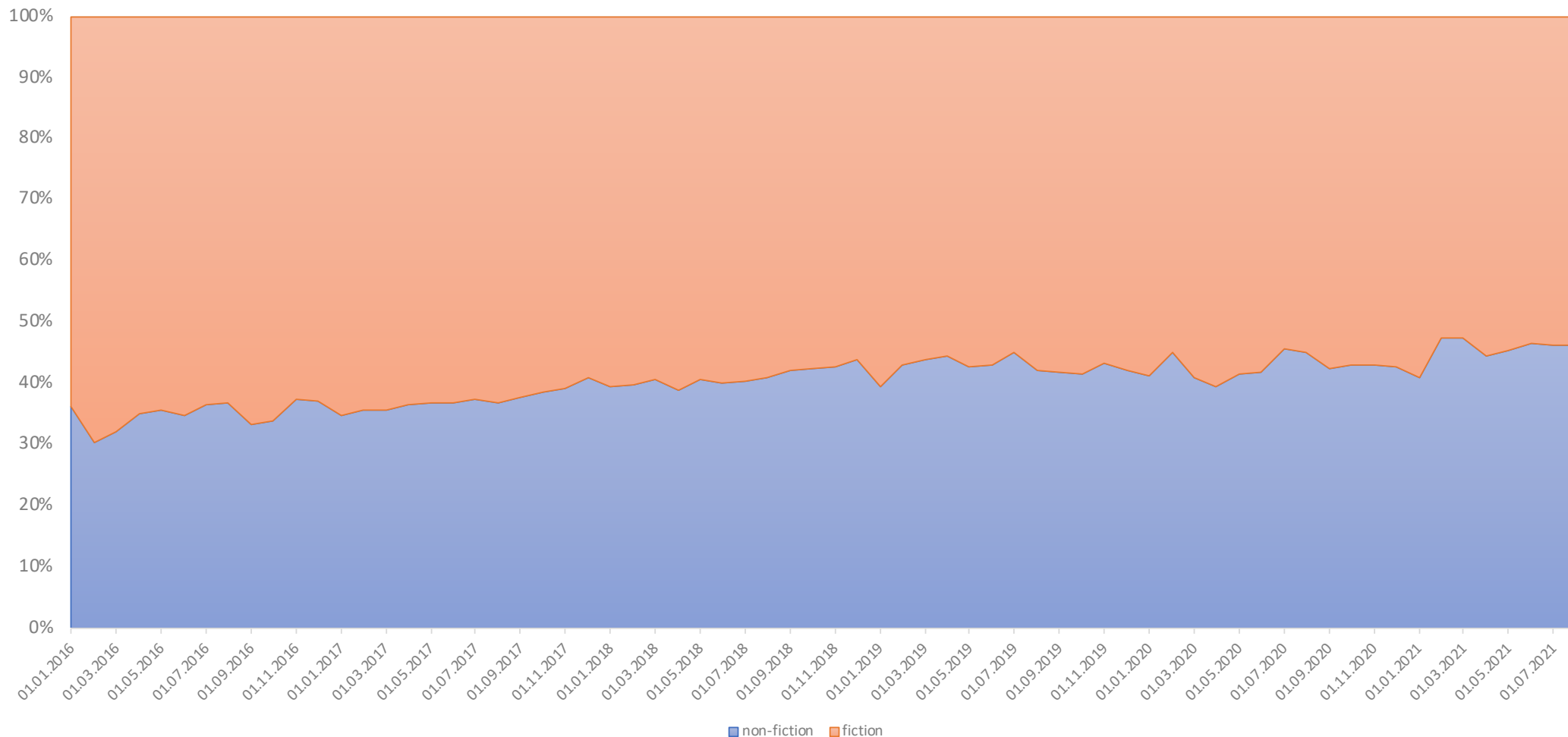
Художественная литература



Художественная литература



Доля non-fiction продолжает расти в структуре цифровой книги и по состоянию на середину 2021 года составляет 41%



Независимая литература активно развивает книжный рынок

ЛитРес: **Самиздат** 

на **33%**

выросло за полгода количество опубликованных на платформе произведений

на **24%**

выросло за полгода количество Авторы ЛитРес: Самиздат

на **27%**

выросла выручка ЛитРес: Самиздат в первом полугодии 2021

21%

составляют продажи книг независимых авторов в выручке сервиса ЛитРес в первом полугодии 2021

ЛитРес: **Чтец** 

на **70%**

выросло за полгода количество регистраций в сервисе

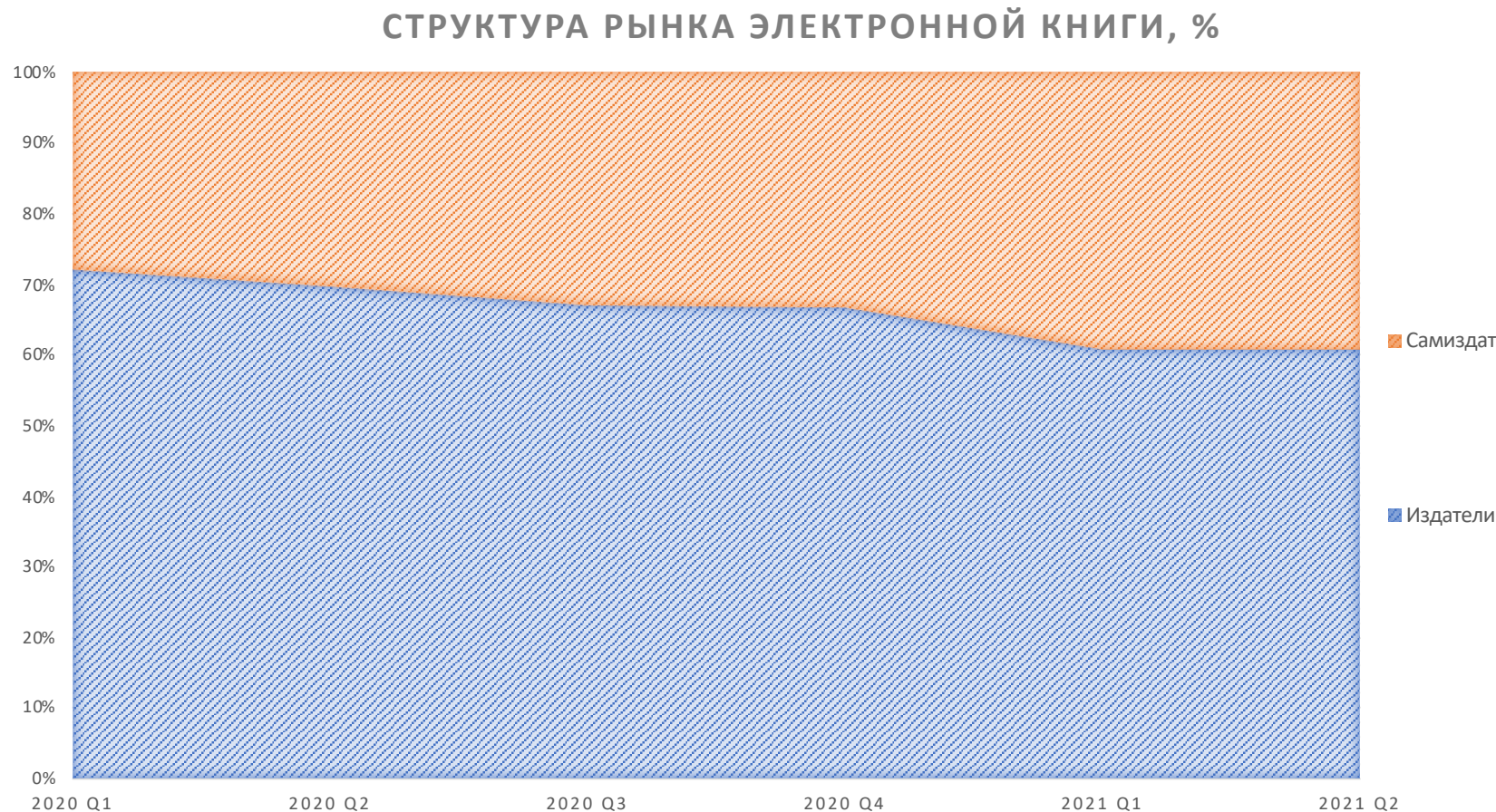
36%

аудиокниг, представленных на российском рынке, озвучили участники проекта в первом полугодии 2021

Новые книги многих независимых авторов сразу же попадают в топ продаж на ЛитРес в неделю выхода произведения:

Место в рейтинге	Название	Автор	Неделя
3	Звезд не хватит на всех. Коллапс Буферной Зоны	Макс Глебов	16-23 июля
3	Останний день (Черновик)	Андрей Васильев	4-11 июня
4	"Ф*к Ю Мани. Как перестать зависеть от денег"	Бабайкин	23-30 апреля
1	Файролл. Квадратура круга. Том 4	Андрей Васильев	12-19 марта
3	Скандал на драконьем факультете	Тальяна Орлова	15-22 января

Росту рынка электронной книги активно способствует развитие сервисов самиздата, на долю которых приходится около 35% рынка электронной книги



**Спасибо
за внимание!**

ЛитРес: