

ПОЛОЖЕНИЕ

о Национальной литературной премии им. Д.А. Гранина

1. Общие вопросы

1.1. Настоящее Положение устанавливает условия и порядок присуждения Национальной литературной премии им. Д.А. Гранина (далее – Премия, Положение).

1.2. Премия учреждена в память о выдающемся русском писателе, киносценаристе, общественном деятеле Д.А. Гранине.

1.3. Учредители Премии – Российский книжный союз, Правительство Санкт-Петербурга и издательская группа «Эксмо-АСТ».

1.4. Премия учреждена с целью поиска и поощрения талантливых авторов, способных создавать литературно-художественные произведения высокого качества, продолжая традиции творчества Д.А. Гранина, и внести существенный вклад в сохранение и развитие российской и мировой художественной литературы. Основными требованиями, которые предъявляются к работам номинантов, являются неоспоримые художественные достоинства текста и транслирование традиционных духовно-нравственных и патриотических ценностей.

1.5. Премия вручается один раз в два года.

1.6. Премия присуждается за прозаические произведения, вышедшие отдельными изданиями или опубликованными в литературно-художественных журналах в течение двух лет, предшествующих году присуждения Премии.

1.7. На соискание Премии могут быть выдвинуты литературно-художественные прозаические произведения (романы, повести, сборники повестей и/или рассказов) объемом от 5 (пяти) авторских листов (для рассказа – от 2 (двух) авторских листов), написанные на русском языке. Возраст и место жительства автора/авторов произведения значения не имеют.

1.8. Премия может быть присуждена одному произведению только один раз.

1.9. Произведение может быть выдвинуто только на одну из номинаций.

1.10. Размер призового фонда Премии определяется учредителями Премии. Общий призовой фонд Премии составляет 3 000 000 рублей.

1.11. Лауреаты премии определяются в трех номинациях:

1.11.1. Лауреат в номинации «Большая проза», денежное содержание – 1 000 000 рублей.

1.11.2. Лауреат в номинации «Малая проза», денежное содержание – 1 000 000 рублей.

1.11.3. Лауреат в номинации «Мой лейтенант», денежное содержание – 1 000 000 рублей.

1.12. На номинацию «Мой лейтенант»» выдвигаются художественные и документально-публицистические произведения всех жанров, посвящённые судьбам участников военных событий, происходящие в XX-XXI веках.

1.13. Расходы на выплату премиального вознаграждения, а также расходы по организации и проведению всех конкурсных процедур определяют своим решением учредители Премии. Денежное содержание Премии включает в себя налоги и сборы, установленные действующим законодательством Российской Федерации.

1.14. Лауреаты Премии также награждаются наградными комплектами: памятным знаком с изображением Д.А. Гранина и дипломом.

1.15. Информация о Премии (Положение о Премии, порядок выдвижения произведений, контактные адреса, новости Премии) размещается на сайтах учредителей и в СМИ.

2. Органы управления Премией

2.1. Наблюдательный совет Премии – высший орган Премии. Формируется учредителями Премии, контролирует соблюдение настоящего Положения, представляет Премии во внешних коммуникациях. Наблюдательный совет Премии назначает председателя Жюри Премии, утверждает членов Жюри Премии по представлению председателя Жюри Премии, назначает председателя Экспертного совета Премии и по его представлению членов Экспертного совета Премии.

2.2. Состав Наблюдательного совета Премии:

- Губернатор Санкт-Петербурга Александр Дмитриевич Беглов – сопредседатель Наблюдательного совета.
- Президент Российского книжного союза Сергей Вадимович Степашин – сопредседатель Наблюдательного совета.
- Вице-губернатор Санкт-Петербурга Борис Михайлович Пиотровский.
- Директор Департамента государственной поддержки периодической печати и книжной индустрии Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации Владимир Викторович Григорьев.

- Председатель Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга Владимир Владиславович Рябовол.
- Президент издательской группы «Эксмо-АСТ», вице-президент Российского книжного союза Олег Евгеньевич Новиков.

2.3. Экспертный совет и Жюри Премии формируются каждые два года Наблюдательным советом Премии. В состав Экспертного совета и Жюри Премии выдвигаются и утверждаются авторитетные литературные, общественно-политические деятели и деятели культуры.

2.4. Экспертный совет Премии осуществляет экспертизу выдвинутых на соискание Премии произведений, формирует длинный и короткий списки Премии.

2.5. Жюри Премии определяет лауреатов Премии из числа авторов произведений, вошедших в короткий список.

2.6. Организационно-технические вопросы по проведению конкурса на соискание Премии осуществляются Российским книжным союзом, который выполняет функции Дирекции Премии:

- 2.6.1. Предоставляет актуальную информацию о Премии.
- 2.6.2. Осуществляет сбор заявок от номинаторов Премии.
- 2.6.3. Организует и проводит заседания Экспертного совета, Жюри и церемонию награждения лауреатов и финалистов Премии.

3. Порядок выдвижения произведений на соискание Премии

3.1. Правом выдвижения произведения на соискание Премии обладают издательства, отдельные импринты / редакции издательств, средства массовой информации, редакции литературно-художественных журналов, литературные ассоциации, творческие союзы и объединения, библиотеки, музеи, профильные ведомства субъектов Российской Федерации, другие организации, занимающиеся пропагандой книги и чтения.

3.2. Каждый номинатор имеет право выдвинуть только одно произведение.

3.3. При выдвижении предоставляются следующие материалы:

3.3.1. Книжное/журнальное издание произведения в двух печатных экземплярах и его электронная версия (в любом формате для чтения).

3.3.2. Письмо о выдвижении, в котором должны содержаться следующие сведения:

3.3.2.1. Сведения о номинаторе – организации, осуществляющей выдвижение произведения на соискание Премии, необходимые контактные телефоны и адреса.

3.3.2.2. ФИО и год рождения автора/соавторов; псевдоним (если есть); название и жанр номинируемого произведения; место фактического

проживания автора/соавторов; контактная информация (телефон и e-mail автора/соавторов); краткая творческая биография автора/соавторов; перечень наиболее значительных публикаций (если есть).

3.3.3. Письменное согласие автора/соавторов на выдвижение произведения на соискание Премии с указанием контактных данных (телефон и e-mail).

3.3.4. В случае отсутствия полного пакета материалов Дирекция Премии имеет право отказать номинатору в приёме материалов.

3.4. Все произведения, выдвинутые на соискание Премии, регистрируются в Дирекции Премии. К рассмотрению принимаются произведения, отправленные по почте или доставленные курьером в адрес Премии не ранее даты объявления Премии и полученные не позднее даты окончания приёма работ. Также необходимо направить в адрес Дирекции Премии электронную версию произведения в любом из форматов, доступных для чтения, по адресу: bookunion@bookunion.ru.

3.5. Произведения, выдвинутые на соискание Премии, не рецензируются. Представленные экземпляры произведения не возвращаются. Переписка с авторами не ведётся.

3.6. На соискание Премии не может быть выдвинуто произведение, созданное представителем Наблюдательного совета, членом Жюри или Экспертного совета Премии.

4. Порядок определения победителей Премии

4.1. Все произведения, поступающие на соискание Премии и соответствующие условиям Положения о Премии, после регистрации направляются на рассмотрение в Экспертный совет.

4.2. Экспертный совет определяет длинный (не более 10 произведений в каждой номинации) и короткий (не более 4 произведений в каждой номинации) списки Премии.

4.3. Экспертный совет вправе принять решение об уменьшении количества произведений в длинном и коротком списках.

4.4. Экспертный совет отбирает произведения по следующим критериям:

- язык и стиль;
- целостность экспозиции;
- проработанность сюжета;
- выбранная тема и замысел;
- потенциал произведения.

4.5. Длинный и короткий списки соискателей Премии публикуются на сайтах учредителей и в СМИ.

4.6. Жюри определяет лауреатов Премии на основании короткого списка. Лауреаты Премии определяются простым большинством голосов в каждой номинации. В случае равенства голосов Председатель жюри Премии обладает решающим голосом.

4.7. Жюри оценивает произведения по следующим критериям:

- высокий литературно-художественный уровень произведения;
- новизна и оригинальность произведения;
- продвижение идей гуманизма, справедливости, нравственности, доброты, любви к Родине.

4.8. Своё решение члены Жюри объявляют на торжественной церемонии награждения лауреатов Премии.

4.9. К участию в торжественной церемонии награждения лауреатов Премии приглашаются все финалисты.

4.10. Авторам произведений, признанных лауреатами Премии, вручаются наградные комплекты и перечисляются денежные средства, составляющие денежную часть Премии.

4.11. Если произведение, написанное в соавторстве, становится лауреатом Премии, денежное выражение Премии делится между соавторами в равных долях.

5. Сроки премиального процесса

5.1. Сроки начала приёма работ на соискание Премии и сроки объявления длинного и короткого списков определяются учредителями Премии и публикуются на сайтах учредителей и в СМИ.

5.2. Церемония награждения лауреатов Премии приурочена к датам проведения Санкт-Петербургского международного книжного салона. Дата церемонии награждения может быть перенесена по решению учредителей Премии.