

КНИГИ О ЕДИНСТВЕ НАРОДОВ РОССИИ



На протяжении столетий с Россией происходили разные события, драматические события. Но абсолютным феноменом является то, что во времена Смутного времени именно глубинная Россия встала на защиту Москвы, а значит, и общей российской государственности, когда образовалось ополчение в Поволжье и двинулось на Москву, чтобы освободить её от иностранных захватчиков, а значит, защитить Россию как единое государство для всех, кто проживает на этой территории.

То же самое было и в более позднее время, во времена нашествия Наполеона и Гитлера. Ведь на нас двигались тогда тоже разноплемённые армии. Они тоже были объединены, но их объединение было основано на совершенно других принципах: их объединяло желание наживы, желание... завоевать, разрушить, захватить. А нас объединяло стремление всё сохранить – нашу общую землю, наши семьи, нашу культуру, наши традиции. Такое единство является самым мощным и самым сильным.

То же самое происходит и сегодня, когда наши бойцы, наши герои на линии фронта, в зоне специальной военной операции обращаются, несмотря на разное этническое происхождение, несмотря даже на разницу в религии, обращаются друг к другу: «Брат!» И это очень дорогого стоит. Это и подчёркивает наше непобедимое единство. Это именно то, что лежит в основе наших достижений в самых разных областях и наших побед.

В.В. Путин



*Одна судьба, одна Россия
Связала всех народов рать.
И в этом — стойкости великой сила,
И в этом Божья благодать!*

*Как щит святого сбереженья,
Судьба одна сквозь даль веков
России подарила единенье
Эпох, народов, языков...*

ИЗДАТЕЛИ НА СТРАЖЕ ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ

2026 год решением Президента Российской Федерации В.В. Путина объявлен Годом единства народов России, что требует всестороннего внимания к особенностям нашего государства как семьи народов, прошедших многовековой исторический путь. «У нас уникальная страна, — отмечал Президент РФ, имея в виду ее многонациональный характер. — Наша страна изначально складывалась именно как многонациональная, и именно этот бесценный дар определил ее неповторимую культурную палитру и статус державы, поистине великой своим искусством, наукой, литературой». В.В. Путин заявил на совещании Совета безопасности 3 марта 2022 года: «Я русский человек. Как говорится, у меня в роду кругом Иваны да Марьи. Но когда я вижу примеры такого героизма, как подвиг молодого парня Нурмагомеда Гаджимагомедова, уроженца Дагестана, лацка по национальности, мне хочется сказать: «Я лакец, я дагестанец, я чеченец, ингуш, русский, татарин, еврей, мордвин, осетин». Всех невозможно перечислить».

Российский книжный союз в связи с проведением Года единства народов России в целях информирования книгораспространителей, магазинов, библиотек и читателей принял решение о формировании Каталога книг, посвященных этой социально значимой тематике. Данный Каталог, формируемый по аналогии с Каталогом «Книги памяти и Победы», выпущенным к 80-летию завершения Великой Отечественной войны, подготовлен в расширенном электронном виде (с размещением его на сайтах РКС, издательств и распространением среди библиотек страны), а также в бумажном (сокращенном) виде. В итоге в расширенном списке Каталога представлено 1400, а в сокращенном — более 1000 наименований книг, выпущенных в 2024—2026 годах 42 издательствами России, в том числе представляющими самые различные регионы страны — от Москвы, Санкт-Петербурга, Дагестана и Сибири до Татарстана, Чувашии, Башкирии и Мордовии.

Радует многообразие книг, представленных в Каталоге. Одно перечисление их тематики говорит о многом: переводы на русский язык произведений, написанных авторами — представителями различных народов России; произведения на русском языке, в том числе прозаические и поэтические, повествующие о жизни и культуре конкретных регионов и мест России, их особенностях и вкладе в многообразие народных черт жителей страны; книги по истории Отечества и различных регионов страны, рассказывающие о становлении, развитии и перспективах единства народов, населяющих нашу страну; книги, посвященные отдельным народам, национальным республикам, краям, округам и регионам страны, в том числе путеводители; книги о самых ярких и знаменитых представителях, выдающихся деятелях и героях тех или иных народов России, включая сюда биографии и документальные исследования; книги по многообразной культуре, искусству и кулинарии народов России. Надеемся, что представленный Каталог, составленный при участии Ассоциации книгоиздателей России, поможет издателям донести свои книги до читателей и библиотек.

Известный философ Николай Бердяев, подводя итоги российской истории, заявлял, что долгое время «в России вынашивалась идея братства людей и народов». Он утверждал, что «национальное единство глубже единства классов, партий и всех других преходящих исторических образований в жизни народов». А наш поэтический гений Александр Пушкин прямо признавался: «... Клянусь честью, что ни за что на свете я не хотел бы переменить отечество или иметь другую историю, кроме истории наших предков, такой, какой нам бог ее дал». «Я числюсь по России», — говорил великий поэт, и мы, издатели, книжники, писатели и авторы, также числимся по России и будем продолжать с помощью нашего оружия — книг — крепить и умножать народное единство Отечества.



С.В. Стенашин
Президент Российского книжного союза

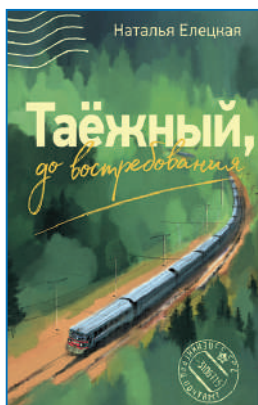


Захар Прилепин

ТУМА

XVII век, когда Россия рождалась в огне походов и бунтов. Герой романа — «тума», русский метис, чья судьба вбирает в себя все краски эпохи: от воинской доблести до османского плена, от пролития крови — своей и чужой — до последнего раскаяния перед Богом.

История молодого казака Степана Разина, которому ещё только предстоит потрясти страну и навеки вписать свое имя в русскую историю.



Наталья Елецкая

ТАЁЖНЫЙ, ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ

Новый роман Натальи Елецкой «Таёжный, до востребования» повествует о судьбе советского врача Зои Завьяловой, не побоявшейся уехать из Ленинграда в таежную глушь.

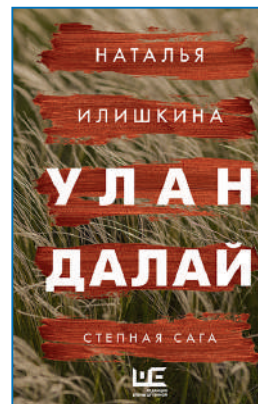
1981 год. Невропатолог Зоя Завьялова после развода приезжает в поселок Таёжный, затерянный в сибирской тайге. В Ленинграде остался ее отец, решивший создать новую семью после многих лет вдовства.



Павел Астахов

ЛЁНЬКА. УКРАДЕННОЕ ДЕТСТВО

Это история русского мальчика Алёши, которого в детстве все звали просто Лёнькой. Ему исполнилось девять лет, когда в родную деревню на Смоленщине вступили маршем первые колонны немецких солдат. А за этими колоннами в жизнь мальчишки вошли неслыханные унижения, безжалостные истязания, нечеловеческие страдания, мучительный голод и чудовищная боль.



Наталья Илишкина

УЛАН ДАЛАЙ

Это история трех поколений одного рода бузавов — донских калмыков-казачков. Калмыки пришли в Сальские степи в XVII веке. Они служили в составе казачьего Войска Донского и участвовали во всех войнах, начиная с петровских времен. Они без колебаний отдавали жизни за Белого Царя: верность созерену до последнего вздоха была высшей доблестью для калмыков.



Дмитрий Силлов

ЗЛОЙ ГОРОД

Этот город словно хранили все силы земли Русской. И ордынцам не оставалось ничего другого, как разминуть сотню своих воинов за одного русского витязя, снова и снова штурмуя стены Козельска, который они за стойкость его защитников прозвали «злым городом».

И лилась кровь, и слетали со стен крепости рукотворные молнии, и сходились в битве герои, чудовища и люди...



Анатолий Иванов

ВЕЧНЫЙ ЗОВ

(в двух томах)

В центре внимания романа-эпопеи «Вечный зов» — история нескольких поколений семьи Савельевых, уроженцев далекой сибирской деревни Михайловка. История охватывает более полувека — с 1902 по 1961 год, и это очень непростое время. На долю братьев Савельевых, их жен и детей выпадают все драматические события первой половины XX столетия.



**16 ПЕЗДОК: МАРШРУТЫ
МОСКОВСКИЕ В РАССКАЗАХ
СОВРЕМЕННЫХ ПИСАТЕЛЕЙ**

«16 поездов» — сборник рассказов современных авторов, подготовленный «Редакцией Елены Шубиной» совместно с Музеем транспорта Москвы. При организационной поддержке Национальной литературной премии «Большая книга». Вы прокатитесь по Москве на трамвае, спуститесь в метро, скоротаете зимнюю ночь в автобусе и даже промчитесь на электросамокате.



**Светлана Волкова
ВЕЛИКАЯ ЛЮБОВЬ
ОЛЕНЬКИ ДЬЯКОВОЙ**

В книге «Великая любовь Оленьки Дьяковой» собраны истории-судьбы, объединённые улочками и реками Петербурга-Петрограда-Ленинграда, его дворами-колодцами, парадными и чёрными лестницами...



**СЕМЕЙНЫЕ
ОБСТОЯТЕЛЬСТВА.
РОДНЫЕ, БЛИЗКИЕ
И НЕ ТОЛЬКО —
В РАССКАЗАХ
СОВРЕМЕННЫХ АВТОРОВ**

«Семейные обстоятельства» — рассказы и эссе современных авторов об их близком круге, о самых дорогих людях...



**Анатолий Иванов
ТЕНИ ИСЧЕЗАЮТ В ПОЛДЕНЬ**

Монументальный роман «Тени исчезают в полдень» описывает судьбы сразу нескольких поколений жителей сибирской деревни Зеленый Дол. На их долю выпали суровые испытания: революция, Гражданская война, коллективизация и Великая Отечественная... На фоне исторических событий вершатся судьбы простых людей...



**Василий Авченко
КРИСТАЛЛ В ПРОЗРАЧНОЙ
ОПРАВЕ**

Василий Авченко — писатель и журналист, живёт во Владивостоке. «Кристалл в прозрачной оправе» — уникальное, почти художественное и в то же время полное удивительных фактов описание жизни на Дальнем Востоке.



**Карина Шаинян
САСПЫГА**

Если в табунае вновь появляются мертвые кони, а людей бросают на произвол судьбы в тайге, это верный признак: по горам Алтая рыщет саспыга, чье мясо считается самым великим лакомством. Когда туристка Ася теряется, ее поиски поручают повару Кате. Найдя Асю, Катя вынуждена продолжать путь вместе с ней...



Наталья Кончаловская НАША ДРЕВНЯЯ СТОЛИЦА

«Наша древняя столица» — знаменитая поэма Натальи Кончаловской о сердце нашей Родины, о Москве. На каждом развороте объёмные иллюстрации. В книге текст специально адаптирована для самых маленьких читателей.



10 ЛЮБИМЫХ СТИХОВ О РОДИНЕ

Классические стихи для детей для первого самостоятельного чтения. В этой книге ребята прочитают трогательные стихи А. А. Фета, С. А. Есенина, С. Я. Маршака и других классиков отечественной литературы.

Развивающая книга — отличный подарок мальчику или девочке.



Александр Твардовский О РОДИНЕ БОЛЬШОЙ И МАЛОЙ. СТИХОТВОРЕНИЯ

Александр Трифонович Твардовский (1910—1971) — русский писатель, поэт и прозаик, лауреат Государственных премий, обладатель многих орденов и наград. На жизнь поэта выпало немало испытаний: периоды революций, Великая Отечественная война, смена политических режимов, расцвет цензуры и репрессии.



СТИХИ И РАССКАЗЫ О РОДИНЕ

В сборник вошли стихотворения и рассказы, пропитанные любовью к нашей Родине. Произведения С. Есенина, М. Зощенко, К. Паустовского, К. Симонова и других известных писателей воспевают трогательную красоту природы, рассказывают о доблестных поступках мужественного русского народа в годы Великой Отечественной войны.



РОДНАЯ ЗЕМЛЯ. СТИХОТВОРЕНИЯ О РОДИНЕ

Люблю отчизну я, но странную любовью!

Не победит её рассудок мой.

Эти пронзительные строки М. Ю. Лермонтова — ключ к пониманию сложной и противоречивой любви русского человека к Родине. На протяжении столетий поэты признавались в чувствах России, воспевали красоту, мощь и историю нашей страны.



СТИХИ И РАССКАЗЫ О РОДИНЕ

В сборнике «Стихи и рассказы о Родине» собраны произведения авторов разных эпох: С. А. Есенина, М. Зощенко, И. Токмаковой, В. Степанова и многих других. Для каждого из них понятие «родина» имеет своё значение, но их произведения наполнены трепетным отношением к природе, истории и культуре России.



Екатерина Каретникова
РУСАЛКИН КАМЕНЬ

Екатерина Каретникова — современная писательница, обладатель литературных премий, автор множества книг для детей и подростков. «Русалкин камень» — новая книга популярного автора.

Данька Быков — обычный мальчишка десяти лет. Он уже немного стесняется своих «детских» увлечений, но очень любит слушать таинственные истории папы-геолога о камнях...



Олег Рой
**ВОЙНА ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ.
СБОРНИК РАССКАЗОВ**

Сборник рассказов «Война глазами детей» предлагает уникальный взгляд на события специальной военной операции через призму детского восприятия. В этих историях яркие персонажи — от военных до гражданских лиц, оказавшихся в эпицентре событий, каждый рассказ — это чья-то отдельная жизнь, полная борьбы за выживание.



Василий Песков
О РОДИНЕ. РАССКАЗЫ

В сборник замечательного писателя, журналиста, фотографа, ведущего популярной телевизионной программы «В мире животных» Василия Михайловича Пескова вошли произведения о родной стране («Главная площадь», «Отечество» «Я помню...», «Средняя полоса» и многие другие), а также о природе, животных («Соседи на планете»).



Владислав Бахревский
**И СВЕТОМ ЧУДНЫМ ОЗАРЕНЫ.
РАССКАЗЫ О ВЕЛИКИХ РУССКИХ
СВЯТЫХ**

Кто они, святые люди? Что такое вера, христианство, православие?.. В книгу вошли рассказы о великих русских святых: княгине Ольге, князе Владимире, Илье Муромце, Петре и Февронье, Александре Невском, Сергии Радонежском, Василии Блаженном, Серафиме Саровском и других...



Ирина Токмакова
ПОВЕСТИ ЗЕМЛИ РУССКОЙ

В книгу «Повести земли русской» вошли самые значимые литературные памятники Древней Руси — «Поучение» Владимира Мономаха, «Задонщина», «Моление» Даниила Заточника и другие. Наряду с ними представлены и такие редкие произведения, как «Сказание об Индийском царстве», «Легенда о граде Китеже», «Сказание о Соломоне и Китоврасе».



СКАЗКИ НАРОДОВ РОССИИ

На территории многонациональной России проживает более 180 народов, и у каждого из них есть свои неповторимые фольклорные сюжеты и сказочные герои. Мудрость народа, его уникальные традиции и представления о мире находят отражение в сказках. Храбрый охотник Юлдыбай — у башкир, мудрый филин — у тувинцев, находчивый Олешек Золотые Рожки — у саамов. Такие разные сказки учат нас доброте, смелости и бескорыстию.



НАРОДЫ РОССИИ: МИФЫ И ЛЕГЕНДЫ

Сборник древних мифов, легенд и сказаний, передаваемых из поколения в поколение у различных народов, населяющих территорию России: от Поволжья до Камчатки, от Сибири до Кавказа, с севера на юг и с запада на восток.



СКАЗКИ ВОСТОЧНОЙ И ЮЖНОЙ СИБИРИ

Восточная и Южная Сибирь — регион, что простирается от берегов могучего Енисея далеко на восток и открывает для нас свои двери в мир сказок и легенд коренных жителей. В этом сборнике собраны сказки народов, населяющих Восточную и Южную Сибирь: энцев, нгансанов, долганов, хакасов, тувинцев, чулымцев, тофаларов, бурятов, эвенков и кетов.



ДАЛЬНИЙ ВОСТОК: МИФЫ И ЛЕГЕНДЫ

Дальний Восток — это особое место с дикой и нетронутой природой. Территория России, где по лесам бродят бурые медведи, уссурийские тигры и становятся героями волшебных сказок и легенд малых народов России. В этом сборнике вы найдете фольклор народов Дальнего Востока: якутов, эвенов, нанайцев, ульчей, негидальцев, удэгейцев, ороков и орочей, ительменов, чукчей, коряков, юкагиров и т.д.



Ольга Хейфец

ЛЕГЕНДЫ КАВКАЗА. БОГИ, ГЕРОИ, ЛЮДИ, СКАЗАНИЯ, ПРЕДАНИЯ, СКАЗКИ

Сборник «Легенды Кавказа». В этих историях вы встретите прославленных горцев, чья сила сравнима с неукротимой стихией; прекрасных девушек, чья красота способна пленить самого храброго джигита; и мудрецов, чьи заветы не теряют ценности столетия спустя.



Елена Левкиевская

МИФЫ РУССКОГО НАРОДА

Книга Елены Левкиевской рассказывает о мифах русского народа, первоначальный состав которых сложился к тому времени, когда из разрозненных восточнославянских племен образовалось государство — Древняя Русь. Мифы изложены на основе устных преданий, собранных этнографами и фольклористами за последние полтора века.



Николай Кун

СКАЗКИ ЦЫГАН. БЫТ И НРАВЫ, ПОВЕРЬЯ, ПЕСНИ И ЗАКЛИНАНИЯ

Цыгане относятся к одному из самых загадочных народов мира, чей кочевой и обособленный образ жизни послужил основой для увлекательных сказок и легенд. Сборник «Сказки цыган» Николая Куна знакомит читателей с мифологией и культурой цыганского народа через народные предания.



Мargarита Симоньян
**ВОДОВОРОТ.
СБОРНИК РАССКАЗОВ**

Сборник рассказов Margarиты Симоньян. В книге — русская литература с ее вечными темами: противостояние маленького человека всепоглощающей системе, долг и соблазн, вера и неверие, любовь и корысть. Есть в сборнике и ранее публиковавшиеся, отчасти автобиографические рассказы, где живописуются родные места автора...



Александр Пелевин
**НЕСКОНЧАЕМЫЙ БЕЛЫЙ СВЕТ.
СТИХИ**

Александр Пелевин — российский писатель, поэт, публицист, один из ярких представителей поэзии периода СВО. В сборнике стихотворений «Нескончаемый белый свет» представлены тексты разных лет.



Игорь Караулов
ГЛАВНЫЕ СЛОВА

Игорь Караулов — русский поэт и публицист. Его книга стихов — это сборник, который выражает авторские мысли и чувства через ключевые слова, важные для каждого человека. Издание является восьмой поэтической книгой Игоря Караулова, в которую вошли стихи о родной земле, о войне и любви, об отчаянии и надежде, о жизни, смерти и воскресении.



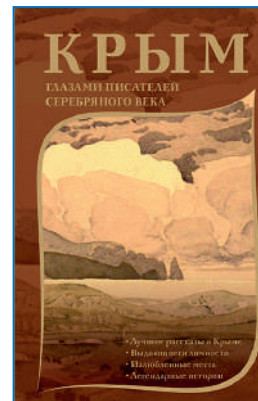
**РОССИЯ ГЛАЗАМИ РУССКИХ
ПИСАТЕЛЕЙ**

На протяжении нескольких веков русские писатели создавали в своих произведениях точный образ России. Они рассказывали о своей родине одновременно с восхищением и болью, верили в ее лучшее будущее. В литературный сборник о России вошли тексты Пушкина, Гоголя, Толстого, Чехова и других авторов о судьбе и характере страны.



**РУССКИЙ СЕВЕР.
КРАСОТА КРАЯ В РАССКАЗАХ
ПИСАТЕЛЕЙ**

Русский Север испокон веков вдохновлял писателей. И не случайно: необъятные просторы, омываемые северными морями, чистые озера, синие реки, величественные леса, полные грибов и ягод, птиц и зверей, не оставляли равнодушными никого. Русский Север воистину представляет целую гамму совершенной живописности и неопишуемой гармонии.



**КРЫМ ГЛАЗАМИ ПИСАТЕЛЕЙ
СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА**

Серебряный век русской литературы подарил читателю множество вдохновенных произведений о Крыме. В этом сборнике представлена проза одиннадцати писателей. Среди них — Максимilian Волошин, Марина Цветаева, Валерий Брюсов, Максим Горький, Александр Куприн, Михаил Булгаков. В их текстах оживает великолепная крымская природа, шумит море, ослепительно светит солнце, зовут к себе горы-великаны.



Алексей Волинец
ЗАБУТЫЕ ВОЙНЫ РОССИИ

История войн России описана многократно. И всё же попробуем взглянуть на боевую историю нашего Отечества с непривычных ракурсов. Князя полярных войн, ЧВК Минина и Пожарского, искусная дипломатия Суворова и психологическая война в эпоху Наполеона. Как в России удивительно точно предсказали Первую мировую? И многое, многое другое...



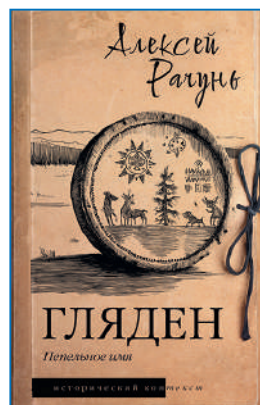
Алексей Волинец
ОЛЕНЬЯ КАВАЛЕРИЯ

Почему русская экспансия в Сибирь, начавшаяся с потерь и даже трагикомедий, увенчалась успехом? Кто такие «девки кортомные» и зачем протопопа Аввакума сослали завоёвывать Китай? Как один китаец стал русским казаком и едва не спровоцировал войну с Пекином. Неизвестная Северная война Петра I против коряков. Автор рассказывает то, что мы не знали о первопроходцах.



Ольга Ерёмкина
ДИКАЯ КАРТА. РОМАН-ХРОНИКА

Роман-хроника «Дикая карта» основан на документальном материале и посвящён событиям Смутного времени — беспримечной шестнадцатимесячной обороне Троице-Сергиева монастыря, осаждённого войсками Лжедмитрия II, походу воеводы Давыда Жеребцова из Туруханска на помощь осаждённому и изгнанию войск Сапеги и Лисовского из-под монастыря в 1608—1610 годах.



Алексей Рачунь
ГЛЯДЕН

«Гляден» — историческая драма, в которой древняя магия пронизывает суровую реальность Урала XVII века.

Пореченский охтяк Русай и его сын Боляк плывут к Святилицу Гляден, испросить защиты для своих земель. Но паломничество оборачивается чередой смертельных испытаний — их подстерегают мистические существа, шаманские интриги и битвы с кочевниками.



Игорь Молотов
АХМАТ СИЛА

Апти Алаудинов при всём том, что его командирские качества зримы и безусловны, никак не походит ни на среднестатистический русский, ни на среднестатистический чеченский, ни на какой-либо иной генеральский тип. Бог его знает, откуда он вообще такой взялся. Он — по-настоящему демократичный. Он — слушающий и вникающий. Он — обранный. Он, не поверите, добрый...



Владимир Арсеньев
ПО УССУРИЙСКОМУ КРАЮ

Живым литературным языком, с пристальным вниманием к мельчайшим деталям, Владимир Клавдиевич описывает свои странствия по сопкам и тайге, рисует уникальную природу края и нравы населяющих его людей.

«По Уссурийскому краю» — первое произведение Арсеньева, где описаны его путешествия 1902 и 1906 годов в горных областях Сихотэ-Алиня.



ВЕЛИКИЕ РУССКИЕ ХУДОЖНИКИ

Русская живопись — уникальное явление в мировом искусстве. В русской живописи отразились все богатство культуры России, все знаковые события российской истории, красота родной природы. Русская живопись XVII—XIX веков поражает и радует своим разнообразием жанров, техник и стилей.



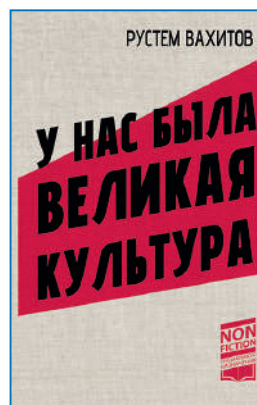
Павел Басинский ЛЕВ ТОЛСТОЙ: БЕГСТВО ИЗ РАЯ

Чуть больше века назад в Ясной Поляне произошло событие чрезвычайное. Писатель граф Л.Н. Толстой ночью бежал из своего дома в неизвестном направлении. Уход и смерть великого старца породили множество мифов и легенд. Павел Басинский в книге «Лев Толстой: Бегство из рая» дает живую реконструкцию этого события...



ИСААК ЛЕВИТАН

Исаак Ильич Левитан — выдающийся русский художник, пожалуй, самый великий из тех русских пейзажистов, которые в XIX веке открыли для современников красоту русской природы. Каждая из его картин передает особое состояние человеческой души, несет в себе законченный лирический образ, транслирует острое переживание. Левитан прожил короткую, но очень яркую жизнь.



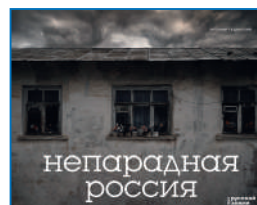
Рустем Вахитов У НАС БЫЛА ВЕЛИКАЯ КУЛЬТУРА

Неожиданный и яркий взгляд на советскую эпоху, её культуру и повседневность. О чём на самом деле мультфильм «Ну, погоди!» и кинокомедия «Ирония судьбы, или С лёгким паром»? Кто придумал праздновать Новый год? Памятником кому поставлен Мавзолей на Красной площади? Куда едет плацкартный вагон?



Василий Авченко Алексей Коровашко АЛЕКСАНДР ВАМПИЛОВ: ИРКУТСКАЯ ИСТОРИЯ

История Вампилова — это бесспорная история успеха, если угодно, «американская мечта по-советски»: парень-безотцовщина из далекой сибирской глубинки превратился не просто в модного, а в главного драматурга своей эпохи...



Гущинский В.Н. НЕПАРАДНАЯ РОССИЯ

Этот уникальный фотоальбом — путешествие по регионам Урала, где суровая красота природы переплетается с загадочными тенями русской хтони. Вы увидите индустриальные пейзажи с ржавящими сооружениями, затерянные деревни и заброшенные церкви, памятники природы и архитектуры — всё то, что хранит в себе дух нашей истории и преданий.



Яна Поцелуйко

СЛАВЯНСКАЯ МИФОЛОГИЯ: ОТ ПЕРУНА ДО КОЛЯДЫ

Кому поклонялись славяне? Что значили для них те или иные обряды и ритуалы? Каковы истоки народных праздников? На эти и другие вопросы ответит книга, которую вы держите в руках. В ней собраны сведения о богах, явлениях природы, наделённых божественным началом, и абстрактных понятиях, которые влияли на жизнь древних славян.



Владислав Артемьев

СЛАВЯНСКОЕ ЯЗЫЧЕСТВО

Где еще вам доведется познакомиться с Перуном, Ладой и Мокошью? Когда удастся побывать на праздниках, имеющих столь глубокие и прочные корни, что «ни в сказке сказать, ни пером описать»? Откройте книгу Владислава Артемьева и окупитесь в загадочный, пугающий, яркий и необычный мир древних славян, их будней и праздников, их горя и радостей.



Яромир Слушны

ВСЕ СЛАВЯНСКИЕ МИФЫ И ЛЕГЕНДЫ

Доктор философии Яромир Слушны — словацкий писатель, публицист и педагог, живущий в Чехии. По сей день сохранились различные фрагменты старославянской мифологии, дошедшие до нас в народных песнях, традициях и преданиях. В книге собраны древнейшие славянские легенды, которые передавали из уст в уста.



Светлана Буслаяева

СЛАВЯНСКИЕ МИФЫ И ПРЕДАНИЯ. АНАЛИЗ ОБРАЗОВ И МОТИВОВ ИЗ ФОЛЬКЛОРА

Книга «Славянские мифы и предания. Анализ образов и мотивов из фольклора» приглашает вас в загадочный мир древних верований, где переплетаются силы природы, боги и фантастические существа. От Перуна до Мокоши, от коварного Лешего до мрачных Упырей...



Артем Фуганов

НЕ СКАЗКИ НА НОЧЬ. МРАЧНЫЕ ОБИТАТЕЛИ СЛАВЯНСКОГО МИРА

Повсюду нечисть прячется в тенях и лесах, гуляет по полям и даже сидит в углах домов. Откуда она взялась? Что случится, если посориться с домовым, и так ли прекрасна и безобидна русалка? Мир древних славян был полон самых различных существ.



Татьяна Зинкевич-Евстигнеева

РУССКИЕ АРХЕТИПЫ. СКАЗОЧНЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ КОД, ВЛИЯЮЩИЙ НА НАШУ ЖИЗНЬ

Татьяна Зинкевич-Евстигнеева — автор метода комплексной сказкотерапии, президент Международного союза сказкотерапевтов. Некоторым кажется, что сказка — это артефакт, не имеющий связи с современными реалиями. Однако это совсем не так. И сказка требует внимательного рассмотрения.



МОЯ РОССИЯ

Энциклопедия-атлас с дополненной реальностью станет вашим гидом в увлекательном путешествии по России. Он расскажет о республиках, краях и областях Российской Федерации, ее крупнейших мегаполисах, таких как столица нашей Родины Москва, главный культурный центр Санкт-Петербург, самый большой город Сибири Новосибирск, краса и гордость Татарстана Казань и многих других.



Анна Спектор ИСТОРИЯ РОССИИ

Российской государственности более одиннадцати веков. Но история нашей страны значительно древнее — люди жили здесь десятки тысяч лет. Поэтому книга знакомит читателей и с древними охотниками, и со скифскими всадниками, и с греческими поселенцами. Она расскажет.



Алла Крицкая Елена Лукомская МОЯ РОССИЯ

Как узнать и полюбить родную страну, как научиться видеть ее красоту и ценить ее богатства — не только материальные, но и духовные, культурные, нравственные? Мы создали уникальную энциклопедию о нашей Родине — России, которая позволит читателям ответить на этот важный вопрос.



Елена Саплина, Андрей Саплин МОЯ РОССИЯ. СТРАНА, В КОТОРОЙ Я ЖИВУ

В пособии представлена информация о государственном устройстве, истории, культурном достоянии, народах и религиях России, а также о социальной политике, символах и субъектах Российской Федерации. Книга предназначена для младших школьников. Она поможет юным читателям понять, что значит быть гражданином и патриотом своей страны.



Александра Ишимова ИСТОРИЯ РОССИИ В РАССКАЗАХ ДЛЯ ДЕТЕЙ

«История России в рассказах для детей», написанная Александрой Ишимовой и впервые изданная в 1836 году, подробно излагает тысячелетнюю историю нашего государства. Прочти эту книгу, и ты узнаешь, сколько лет правил Рюрик, кого называли наместниками, за что Василия II прозвали Темным и многое, многое другое...



Игорь Шидловский 100 ВОПРОСОВ ПО ГЕОГРАФИИ РОССИИ, ОТВЕТЫ НА КОТОРЫЕ ДОЛЖЕН ЗНАТЬ КАЖДЫЙ

Русское географическое общество ежегодно проводит просветительскую акцию «Географический диктант», задавая людям вопросы, посвященные нашей общей Родине.



Наталья Виноградова
ЗЕМЛЯ РОССИЙСКАЯ
В ЛЕГЕНДАХ И ПРЕДАНИЯХ

Книга помогает расширить представления младших школьников о родной стране, её природе, уникальной культуре, истории, самобытном народном творчестве, представленном в легендах и преданиях. Многие явления окружающей жизни, которые дети наблюдают ежедневно, показаны с точки зрения языческой и православной мифологии.



Алла Озорнина
МОЯ РОДИНА. РОССИЯ

Что ты знаешь о своей родине? В книге «Моя родина — Россия» собраны самые-самые достойные и интересные факты, события, достижения науки, техники и культуры, ремесла, народные промыслы, спортивные достижения и, конечно же, игры и игрушки. Давайте вместе изучать и любить нашу огромную страну — Россию!



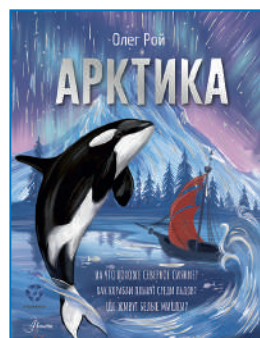
Наталья Виноградова
Ирина Хомякова
РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ
ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Цель «Разговоров о важном» — приобщение дошкольников к российским ценностям, расширение знаний о культуре взаимоотношений с окружающим миром, этике общения и совместной деятельности. Детям предлагаются различные увлекательные задания, соответствующие их возрасту.



Игорь Шидловский
РОССИЯ.
САМАЯ БОЛЬШАЯ СТРАНА

Знаете ли вы, какая страна на планете самая большая? Отправляйтесь в захватывающее путешествие по России вместе с этой уникальной книгой! 89 ярких и детальных инфографических карт откроют для вас все регионы нашей необъятной Родины: от Калининграда до Камчатки.



Олег Рой
АРКТИКА

Приготовьтесь к удивительному путешествию в самый холодный и загадочный край нашей планеты — Арктику! Юные исследователи Ваня и Варя живут среди бескрайних снегов и северного сияния вместе со своей умной собакой Лайкой, которая не только умеет говорить, но и знает все тайны этого сурового края.



Игорь Шидловский
НЕПОВТОРИМАЯ РОССИЯ.
СПИСОК ВСЕМИРНОГО
НАСЛЕДИЯ ЮНЕСКО

Выдающиеся природные и культурные объекты, признанные «особо ценными для всего человечества», входят в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Они отбираются по особым строгим критериям по всему миру. И в России тоже есть места, включенные ЮНЕСКО...



ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ АТЛАС РОССИИ (В НОВЫХ ГРАНИЦАХ)

Иллюстрированный атлас России — это прекрасная возможность познакомиться с историей и географией нашей страны, совершить увлекательное путешествие в различные ее регионы.



МОЙ ПЕРВЫЙ АТЛАС РОССИИ С НАКЛЕЙКАМИ

Игровой атлас знакомит детей с географией России. Крупные подписи и наклейки делают обучение интересным. Книга помогает запомнить города, реки и горы и развивает внимание и память.



НОВЕЙШИЙ АТЛАС РОССИИ

Атлас России в твёрдой обложке содержит подробные карты регионов. Для каждого субъекта приведены флаг, площадь территории и численность населения. Россия представлена в новых границах: с Донецкой и Луганской Народными Республиками, Запорожской и Херсонской областями, Республикой Крым и Севастополем.



АТЛАС РОССИИ

В этом атласе карманного формата представлены карты всех субъектов Российской Федерации: показаны административные центры, населенные пункты, основные железные и автомобильные дороги. Для каждого из субъектов РФ приведены флаг, площадь территории и численность населения.



Олеся Еремина

НАЦИОНАЛЬНЫЕ УЗОРЫ РОССИИ. АТЛАС-РАСКРАСКА

Книга «Национальные узоры России» — уникальное научно-популярное пособие, рассказывающее о традиционных русских орнаментах, их символике, а также о связи узоров с культурной идентичностью. В «Атласе-раскраске» представлено более 200 детализированных контурных иллюстраций.



Наталья Иртенкина

ИСТОРИЯ РОССИИ. БОЛЬШОЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ АТЛАС

Исторический атлас России от древнейших времён до 2012 года. Структура атласа поможет разобраться в исторических датах и понять причинно-следственные связи между различными историческими событиями и эпохами.



КОНСТИТУЦИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В НОВЕЙШЕЙ ДЕЙСТВУЮЩЕЙ РЕДАКЦИИ. ПОДАРОЧНОЕ ИЗДАНИЕ

Подарочное издание Конституции Российской Федерации в новейшей действующей редакции учитывает изменения, связанные с образованием в составе Российской Федерации новых субъектов: Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской и Херсонской областей.



КОНСТИТУЦИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ С УЧЕТОМ ОБРАЗОВАНИЯ В СОСТАВЕ РОССИИ НОВЫХ СУБЪЕКТОВ. ДНИ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ И ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ

Конституция Российской Федерации в новой редакции учитывает изменения, связанные с образованием в составе Российской Федерации новых субъектов: Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской и Херсонской областей.



КОНСТИТУЦИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ. ЗАКОНЫ О ФЛАГЕ, ГЕРБЕ, ГИМНЕ И О ЯЗЫКЕ. ПОДАРОЧНОЕ ИЗДАНИЕ

Подарочное издание Конституции Российской Федерации, которое включает в себя: официальный текст Конституции РФ с учетом образования в составе Российской Федерации новых субъектов: Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской и Херсонской областей.



Николай Карамзин ИСТОРИЯ ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКОГО

«История государства Российского» – значительный исторический труд, произведение, ставшее крупным явлением в русской художественной прозе. Его автор — выдающийся русский писатель, историк и публицист Николай Михайлович Карамзин (1766—1826).



Лев Гумилев ОТ РУСИ ДО РОССИИ

«От Руси до России» — оригинальное и по-настоящему глубокое исследование выдающегося русского историка и географа Л.Н. Гумилева. Оно обращает взгляд читателя на период нашей страны, ограниченный становлением Киевского княжества и эпохой петровских реформ.



Сергей Соловьев ИСТОРИЯ РОССИИ С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЕН

«Учебная книга русской истории», положенная в основу настоящего издания, является кратким изложением главного труда жизни знаменитого историка С.М. Соловьева — 29-томной «Истории России».



Василий Ключевский
КРАТКИЙ КУРС ПО РУССКОЙ
ИСТОРИИ

Книга «Краткий курс по русской истории» посвящена историческому развитию России с древнейших времен — расселения восточной ветви славян на будущей территории Руси и основания Русского государства — до начала XX века — правления Николая II и учреждения Государственной Думы.



Дмитрий Иванов
РУССКИЕ
ПЕРВООТКРЫВАТЕЛИ.
ОТ АНТАРКТИДЫ И АЛЯСКИ
ДО АМАЗОНКИ
И НОВОЙ ГВИНЕИ

Русские первооткрыватели внесли огромный вклад в дело изучения Земли. Экспедиция Беллинсгаузена—Лазарева, путешествия Николая Пржевальского...



Вячеслав Никонов
ИСТОРИЯ РОССИЙСКАЯ.
СОЮЗ СОВЕТСКИХ
СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ
РЕСПУБЛИК. 1917–1991

Том «Истории Российской» известного историка, политолога, политика, телеведущего Вячеслава Никонова посвящен славной и драматической советской эпохе — времени Ленина, Сталина, Хрущева, Брежнева, Горбачева.



Ирина Таланкина
СЛОВЕЧКИ. ДРЕВНЕРУССКИЙ
БЫТ И КУЛЬТУРА В СЛОВАХ
И КАРТИНКАХ

Погрузитесь в увлекательный мир древнерусской культуры через «словечки» и яркие иллюстрации! Эта книга — ваш путеводитель по словам, которые расскажут о жизни, привычках и настроении наших предков. От повседневных мелочей до живописи...



Тимофей Бордачев
СТРАТЕГИЯ МОСКОВСКОЙ РУСИ.
КАК ПОЛИТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА
XIII–XV ВЕКОВ ПОВЛИЯЛА НА
БУДУЩЕЕ РОССИИ

Российская государственность и внешнеполитическая стратегия появились не вдруг и не по воле конкретного властителя или правящей династии. У них не было одного автора-демиурга, они — результат череды усилий, вереницы сменявших друг друга побед и неудач.



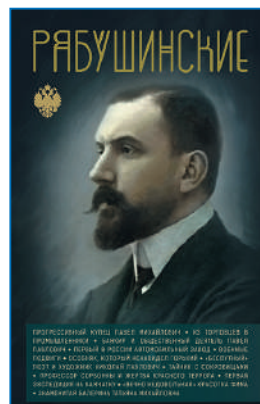
НА ВОЙНЕ КАК НА ВОЙНЕ

В этой книге собраны воспоминания самых разных людей. После Победы они стали знаменитыми актерами, писателями, художниками. А в 1941-м были просто девочками и мальчишками, чей мир в одночасье разбился вдребезги. Кто-то из них вспоминает эвакуацию или ужасы московской осени 1941-го, когда враг стоял у самой столицы, другие рассказывают о том, что пережили в оккупации...



Николай Демидов
ДЕМИДОВЫ

Род Демидовых начался с Никиты Демидовича Антюфеева. Простой тульский кузнец впечатлил царя Петра своим мастерством и стал одним из самых влиятельных людей своего времени. С ним и его потомками связано множество мрачных легенд, таких как, например, история о затопленных в подвалах рабочих...



Сергей Нечаев
РЯБУШИНСКИЕ

Промышленники, вышедшие из мещан-ремесленников... Казалось бы, что в них особенного и чем они могут запомниться, кроме своего богатства? Многим! Семья Рябушинских подарила миру не только предпринимателей и меценатов (которых было много среди купцов), но и общественных и политических деятелей, посланцев русской культуры в Европе и просветителей.



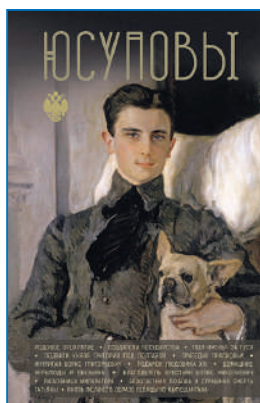
Андрей Шляхов
СТРОГАНОВЫ

Строгановы — богатые соледобытчики, потом бароны и в конце концов графы... Они породнились с правящим домом Романовых и потомками Рюрика, собрали огромные коллекции произведений искусства и, будучи богатейшими помещиками в империи, потратили баснословные суммы на благотворительность и помощь своим крепостным крестьянам.



Марина Бандиленко
**РЮРИКОВИЧИ.
ИСТОРИЯ ПЕРВОЙ ДИНАСТИИ**

Удивительно, но тайна появления Рюрика на Руси до сих пор не разгадана. Поиски истины в этом вопросе нередко становятся предметом споров как историков, так и обычных россиян. Ведь великая династия правила этими землями на протяжении почти восьми веков...



Дмитрий Тараторин
ЮСУПОВЫ

Самый знаменитый представитель рода — Феликс Юсупов. Убийца Григория Распутина принадлежал к одной из самых богатых и влиятельных семей Российской империи. Предки Юсуповых, наместники Золотой Орды и ханы Орды Ногайской, перешли на службу к русским государям. С тех пор они всегда были близки к трону.



**ИСТОРИЯ РОССИИ. ОТ ПЕРВЫХ
РОМАНОВЫХ ДО ПАВЛА I**

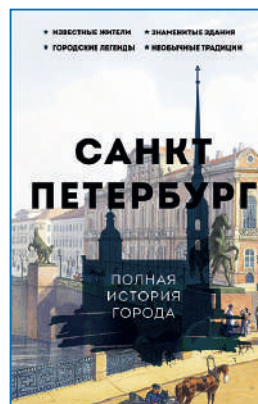
Данное издание охватывает один из самых динамичных и судьбоносных периодов в истории страны — от утверждения династии Романовых после Смутного времени и становления абсолютизма, через радикальные преобразования Петра Великого, превратившие страну в империю, до эпохи дворцовых переворотов.



Сергей Нечаев

КАЗАНЬ. ПОЛНАЯ ИСТОРИЯ ГОРОДА

Книга о Казани — городе, где переплелись разные культуры, религии и традиции. Автор знакомит читателя с историей и атмосферой столицы Татарстана.



Петр Мельников

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. ПОЛНАЯ ИСТОРИЯ ГОРОДА

Книга о Санкт-Петербурге — городе контрастов и легенд. Читатель узнает о его истории, культуре, знаменитых жителях и атмосфере Северной столицы.



Лиана Минасян

КАЛИНИНГРАД. ПОЛНАЯ ИСТОРИЯ ГОРОДА

Книга об истории Калининграда — бывшего Кёнигсберга. Рассказывается о судьбе города, его легендах и событиях разных эпох.



Сергей Нечаев

СМОЛЕНСК. ПОЛНАЯ ИСТОРИЯ ГОРОДА

Книга рассказывает об истории древнего Смоленска. Автор знакомит с памятниками города, его культурой и знаменитыми уроженцами.



Мария Баганова

МОСКВА. ПОЛНАЯ ИСТОРИЯ ГОРОДА

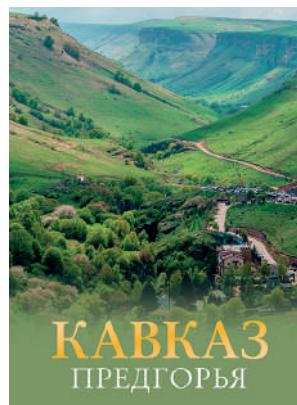
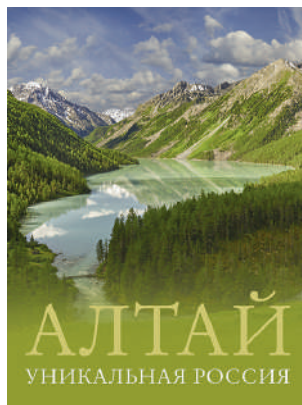
Книга об истории Москвы от древности до наших дней. Автор рассказывает о развитии города, его знаменитых жителях и ключевых событиях.



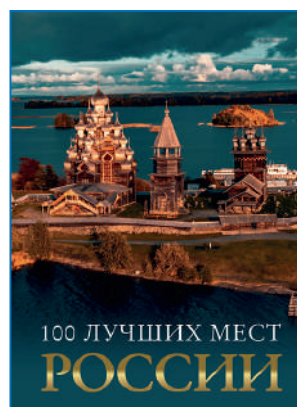
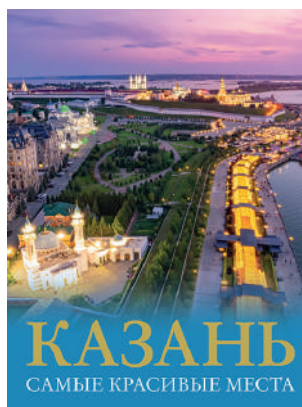
Василий Берг

СУЗДАЛЬ. ПОЛНАЯ ИСТОРИЯ ГОРОДА

Книга о Суздале — одном из древнейших городов России. Автор рассказывает о его истории, архитектуре и жизни жителей на протяжении веков.



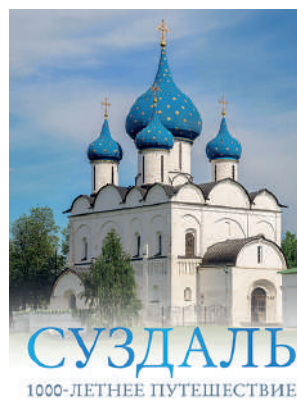
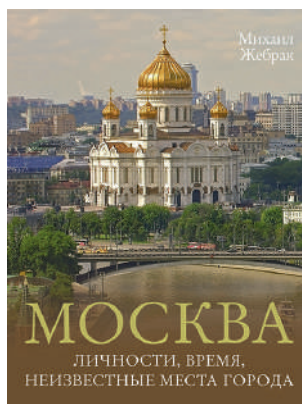
В серию «Большой путеводитель по городам и времени» входят подарочные книги-путеводители — от шедевров архитектуры до природных достопримечательностей. Познавательные рассказы, выразительные фотографии и справочные материалы помогут читателям подготовиться к путешествию: сориентироваться, когда лучше планировать поездку, что обязательно посмотреть, как лучше всего добраться до того или иного места.



100 ЛУЧШИХ МЕСТ РОССИИ

Иллюстрированный путеводитель по всей огромной территории России — от Балтии до Дальнего Востока. Книга представляет самые известные и наиболее посещаемые туристами места нашей страны, знаменитые культурно-исторические памятники, архитектурные шедевры, красоты природы и другие достопримечательности.

Читатель найдет в книге не только яркие иллюстрации и увлекательные статьи об уникальных уголках нашей родины, но и подробную информацию, карты, справочные материалы, которые позволят подготовиться к путешествию.





ХРАМЫ РОССИИ

Иллюстрированное подарочное издание для ценителей русской культуры и искусства. Главы этой книги, написанные признанными искусствоведами, этнографами и историками, рассказывают об истории самых известных и почитаемых храмов и их святынь, особенностях внешнего облика и внутреннего убранства самых знаменитых соборов.



Сергей Прокудин-Горский РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ. КОЛЛЕКЦИЯ ЦВЕТНЫХ ФОТОГРАФИЙ. ФОТОГРАФ СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ ПРОКУДИН-ГОРСКИЙ

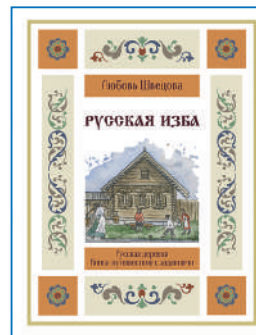
Коллекция Прокудина-Горского — это своеобразная энциклопедия по истории Российской империи. Многие памятники прошлого, мы можем видеть только на этих снимках...



Евгения Тропинина

50 ИСТОРИЧЕСКИХ МЕСТ РОССИИ

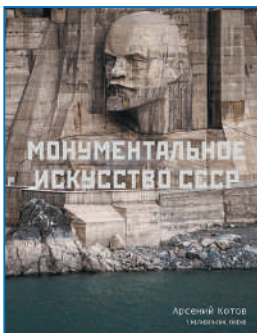
Эта книга содержит очерки о тех памятных местах и знаменательных событиях отечественной истории, которые век за веком формировали могущественное и независимое Российское государство. Она станет надежным проводником для тех, кто хочет глубже понять историческое и культурное наследие нашего Отечества.



Любовь Швецова

РУССКАЯ ИЗБА. КНИГА-ПУТЕШЕСТВИЕ С ЗАДАНИЯМИ И ИЛЛЮСТРАЦИЯМИ

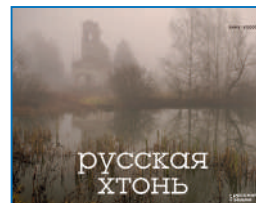
Детская книга о жизни русской деревни XIX века. Читатель познакомится с бытом крестьян, устройством избы и традициями разных регионов России.



Арсений Котов

МОНОМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО СССР

В книге «Монументальное искусство СССР» собраны фотографии советского монументального искусства — мозаик, рисунков, сграффито, витражей и фресок, которыми нередко украшали здания в советское время...



Анна Короб

РУССКАЯ ХТОНЬ

Хотите открыть для себя забытые уголки России, наполненные грустью и надеждой? Эта книга откроет вам дверь в души ушедших времен. Фотокнига Анны Короб о заброшенных храмах, усадьбах и деревнях России. Снимки передают красоту исчезающих памятников и атмосферу забытых мест.



Владимир Горбатовский РЕКИ. УНИКАЛЬНАЯ РОССИЯ

Первое издание, посвященное наиболее выдающимся и уникальным рекам России, включает очерки, сопровождаемые авторскими фотографиями. Сюда внесены описания популярных или малоизвестных, но уникальных рек средней полосы России, Русского Севера, Кольского полуострова, Карелии, Крыма, Северного Кавказа, Урала, плато Путорана, Горного Алтая...



Сергей Бабушкин ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД. САМЫЕ ИНТЕРЕСНЫЕ МЕСТА

Путеводитель по Великому Новгороду. В издании вы найдёте подробную информацию о главных достопримечательностях города, его исторических памятниках и музеях, которые помогут глубже понять уникальность этого места. Красочные иллюстрации и увлекательные тексты облегчат ориентирование по городу.



Зинаида Бичанина РУССКИЙ СЕВЕР. УНИКАЛЬНАЯ РОССИЯ

На страницах книги вы откроете для себя шесть уникальных регионов — от суровой красоты Карелии и бескрайних просторов Ненецкого автономного округа до загадочной Республики Коми и полярных сияний Мурманской области, а также познакомитесь с богатым наследием Архангельской и Вологодской земель.



Владимир Горбатовский ДАЛЬНИЙ ВОСТОК. УНИКАЛЬНАЯ РОССИЯ

Дальний Восток: вулканы, гейзеры, лежбища и уникальная природа. В книге известного ученого-натуралиста, кандидата биологических наук, писателя и фотохудожника Владимира Горбатовского читатель погружается в удивительный мир Дальнего Востока — самой обширной и малонаселенной части России.



Владимир Горбатовский СЕВЕРНЫЙ КАВКАЗ. УНИКАЛЬНАЯ РОССИЯ

Путеводитель по Северному Кавказу. Это регион готовый восхищать и удивлять. Эльбрус — высочайшая вершина Кавказа России, ледники Кабардино-Балкарии, долины Тебердинского национального парка, храмы и средневековые святилища Ингушетии, природные памятники и современные мечети Чечни, ущелья и каньоны Дагестана.



Сергей Бабушкин ПСКОВ. САМЫЕ ИНТЕРЕСНЫЕ МЕСТА

В издании вы найдёте подробную информацию о главных достопримечательностях, исторических памятниках и культурных объектах Пскова и его окрестностей. Через увлекательный текст и красочные фотографии читатель познакомится с уникальными архитектурными ансамблями, древними храмами и крепостями.



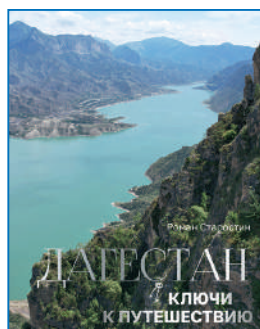
Александр Сухарев
**НЕТУРИСТИЧЕСКАЯ РОССИЯ.
С ЗАПАДА НА ВОСТОК**

Фотокнига о нетуристических местах России. Этот путеводитель по стране проведет читателя по местам, где заброшенные фабрики и усадьбы рассказывают свою собственную историю, создавая живой диалог между культурой и искусством прошлого и настоящего...



Кирилл Сергеев
**КАМЧАТКА – ПОЛУОСТРОВ
ВУЛКАНОВ**

В издании «Камчатка — полуостров вулканов» вы найдете самые интересные и загадочные места полуострова Камчатка. Вас ждут грозные вулканы, пустынные пляжи, сопки и гейзеры, кратеры, ледники и лавовые пещеры. От величественной Ключевской сопки до зеркальной глади озера Тайное в «Долине великанов»...



Роман Старостин
**ДАГЕСТАН.
КЛЮЧИ К ПУТЕШЕСТВИЮ**

15 раз посетил Дагестан Роман Старостин, организовал более 80 туров по этой республике, влюбился в Кавказ и помогает влюбляться в него другим. Книга о Дагестане — регионе древних традиций, горных пейзажей и богатой культуры народов Кавказа.



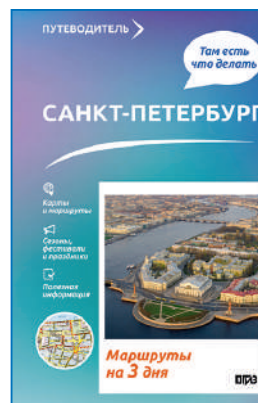
Галина Шефер
**ГОРОДА КАВКАЗСКИХ
МИНЕРАЛЬНЫХ ВОД. ЧТО ТАМ
ДЕЛАТЬ. МАРШРУТЫ НА 3 ДНЯ**

Готовые маршруты на 1–3 дня по четырём жемчужинам региона: Пятигорску, Кисловодску, Железноводску и Ессентукам. Благодаря множеству цветных фотографий вы сможете окунуться в атмосферу курортных городов, а увлекательный текст сделает знакомство с достопримечательностями интересным.



Екатерина Хабарова
**КАЗАНЬ. ЧТО ТАМ ДЕЛАТЬ.
МАРШРУТЫ НА 3 ДНЯ**

Путеводитель по Казани — это уникальная возможность познакомиться с городом, где гармонично переплетаются восточная и западная культуры. На его страницах вы найдёте красочные фотографии и карты, подробную информацию о величественном Казанском кремле, старинных мечетях и православных храмах.



Сергей Бабушкин
**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. ЧТО ТАМ
ДЕЛАТЬ. МАРШРУТЫ НА 3 ДНЯ**

Путеводитель по Санкт-Петербургу — это не просто книга, а ключ к сердцу одного из самых красивых и исторически богатых городов мира. В нём вы найдёте тщательно подобранную информацию о главных достопримечательностях, музеях, парках и архитектурных шедеврах, которые сделают ваше путешествие по Северной столице незабываемым.



Евгения Тропинина
Марина Тараканова

РОССИЯ. БОЛЬШАЯ ВИЗУАЛЬНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

В данном издании представлена масштабная панорама России — великой страны с уникальным прошлым и славным настоящим, с неповторимым переплетением традиций и культур самых разных народов, с невероятным разнообразием природы, полной фантастических красот и богатств.



НАРОДЫ РОССИИ. ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА

Почему марийцев называют «детьми природы»? Чем уникально расположение Республики Адыгея? Какие народы России исповедуют буддизм? Эта книга познакомит вас с богатым культурным наследием и многовековой историей народов, проживающих на территории нашей необъятной страны.



Евгений Лавров

ДИАЛЕКТИКИ. СЛОВА, О КОТОРЫХ ВЫ НИКОГДА НЕ СЛЫШАЛИ

Книга о редких словах и диалектах России. Иллюстрированное исследование родного языка, его истории и красоты, созданное сотней художников. В создании книги приняло участие около 100 художников, отрисовано более 200 диалектов со всех уголков России.



Любовь Швецова

ДЕРЕВЕНСКИЕ ХЛОПОТЫ. КНИГА-ПУТЕШЕСТВИЕ С ЗАДАНИЯМИ И ИЛЛЮСТРАЦИЯМИ

Интерактивная книга о жизни русской деревни XIX века. Читатель познакомится с большой деревенской семьёй, узнает, что такое настоящий крестьянский труд, и откроет для себя мир, где каждый день — это маленькая история, полная смысла.



Мария Баганова

РУСЬ ВОЛШЕБНАЯ (ОТ НЕАНДЕРТАЛЬЦЕВ ДО ВЛАДИМИРА СВЯТОГО)

Кто такие денисовцы? Существовала ли таинственная страна Гиперборея? Кем была Малуша и как ее сын Владимир стал святым? Ответы на эти и многие другие вопросы вы найдете, отправившись в увлекательное путешествие по векам и эпохам вместе с книгой Марии Багановой «Русь Волшебная».



Олеся Новожилова

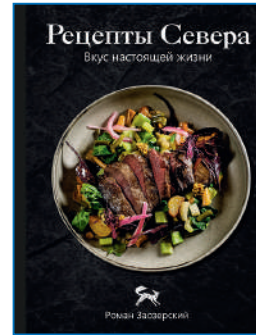
ВЫШИВКА В СЛАВЯНСКОМ СТИЛЕ

Книга «Вышивка в славянском стиле» приглашает читателя в мир русских сказок, где обитают знакомые нам с детства персонажи: Курочка Ряба, Лисичка-сестричка, Коза-дереза, гуси-лебеди и многие другие. С этой книгой вы окунетесь в культуру и традиции Древней Руси, узнаете интересные факты, легенды и мифы...



Олег Дорошкевич
50 ЛУЧШИХ МЕСТ ДЛЯ ОХОТЫ В РОССИИ

В издании представлено 50 самых богатых дичью охотничьих угодий России — от сурового Терского берега до туманных низовий Амура, от древних Тульских засек до неприступных хребтов Джугджура. На страницах книги вы найдете подробный рассказ о каждом из таких мест в сопровождении зрелищных фотографий.



Роман Заозерский
РЕЦЕПТЫ СЕВЕРА. ВКУС НАСТОЯЩЕЙ ЖИЗНИ

38 рецептов поморской кухни. В этой книге 5 разделов, посвященных разным блюдам — любимым из детства, мясным, рыбным, овощным и десертам. Каждый рецепт — будь то пате из печени кролика, соленая беломорская сельдь, стейк из оленины или черничный чизкейк — это путешествие. Путешествие на север России.



Лилия Шайдуллина
ТАТАРСКАЯ КУХНЯ

Лилия Шайдуллина — уроженка Республики Татарстан и кулинарный блогер — поделится с читателями семейными рецептами и секретами приготовления традиционных блюд.



Алишер Халилов
ТАНДЫР. ВКУСНЫЕ БЛЮДА С ВОСТОЧНЫМ АКЦЕНТОМ

Книга «Тандыр. Вкусные блюда с восточным акцентом» — это простой и понятный путеводитель по приготовлению разнообразных блюд в этой печи. С ее помощью вы погрузитесь в мир восточных кулинарных традиций, освоите множество новых рецептов, адаптированных именно для тандыра...



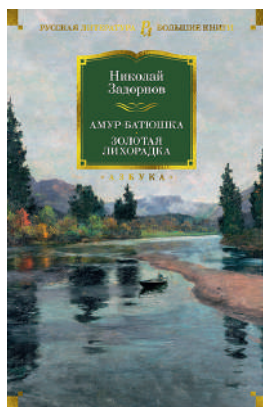
Степан Панкович
КУЛИНАРНЫЕ ИЗЫСКИ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Сборник пятидесяти уникальных рецептов русской классической литературы. Названия блюд, сошедшие к нам со страниц произведений А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, А.П. Чехова, М.А. Булгакова и других не менее известных авторов, и рецепты к ним ожидают читателей.



Бабушка Аглая
СКАТЕРТЬ-САМОБРАНКА. РЕЦЕПТЫ ИЗ РУССКИХ СКАЗОК, БЫЛИН И ПОВЕСТЕЙ

Издавна в русской культуре пища не только насыщала — это был особый ритуал. Еда придавала сил и оберегала, а хлеб всегда был всему голова. Любовь к традиционной русской кухне воспитывалась в нас с малых лет, и знакомство с родными блюдами началось со сказок.



Серия «Русская литература. Большие книги» создана для читателей, которые ценят не только глубокие тексты, но и их продуманное оформление. В подборку вошли книги русской классики и современные произведения, которые стали частью культурной традиции: их перечитывают в разном возрасте и сохраняют в семейной библиотеке на долгие годы.

Каждая книга — это собственный мир, отражающий характеры эпох, особенности русской прозы и темы, которые остаются важными независимо от времени: выбор, ответственность, память, стойкость, история человека и страны.



Григорий Федосеев ТРОПЮ ИСПЫТАНИЙ. СМЕРТЬ МЕНЯ ПОДОЖДЕТ

Григорий Анисимович Федосеев (1899—1968) писал о дальневосточных краях, прилегающих к Охотскому морю, с полным знанием дела: он сам много лет работал там в геодезических экспедициях, постепенно заполнявших белые пятна на карте Советского Союза. Среди опасностей и испытаний, которыми богата судьба путешественника-исследователя, особенно ярко проявляются характеры людей. В тайге или заболоченной тундре нельзя работать и жить вплислы — суровая природа не прощает ошибок и слабостей. Одним из наиболее обаятельных персонажей Федосеева стал Улукиткан («бельчонок» в переводе с эвенкийского) — Семен Григорьевич Трифонов. Старик не раз сопровождал геодезистов в качестве проводника, учил понимать и чувствовать природу, ведь «мать дает жизнь, годы — мудрость». Писатель на страницах своих книг щедро делится этой вековой, выстраданной мудростью северян.





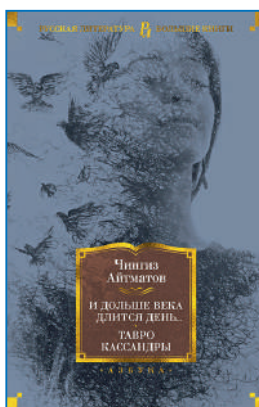
Федор Абрамов
БРАТЬЯ И СЕСТРЫ. ТЕТРАЛОГИЯ

Тетралогия «Братья и сестры» Федора Абрамова, классика отечественной литературы и одного из самых ярких представителей так называемой «деревенской прозы», представлена в одном томе. Издание также включает послесловие Л.В. Крутиковой-Абрамовой, в котором подробно рассказывается об истории создания каждой из книг тетралогии.



Борис Васильев
**УТОЛИ МОЯ ПЕЧАЛИ...
РОМАНЫ О СЕМЬЕ ОЛЕКСИНЫХ**

В этих произведениях рассказана история рода самого писателя, начиная с «записок» его прапрадеда, поручика Псковского полка Александра Алексева, который был приятелем Пушкина, ставшего одним из героев романа. Борис Васильев считал эти произведения самым значительным трудом в своем творчестве.



Чингиз Айтматов
**И ДОЛЬШЕ ВЕКА ДЛИТСЯ ДЕНЬ...
ТАВРО КАССАНДРЫ**

В настоящее издание вошли два произведения классика русской и киргизской литературы Чингиза Айтматова, определяющие разные грани его творческого пути: романы «И дольше века длится день...» и «Тавро Кассандры».



Валентин Распутин
ПРОЩАНИЕ С МАТЁРОЙ

Валентин Григорьевич Распутин — великий русский писатель, произведения которого стали классикой отечественной литературы, прозаик редкого художественного дара. Его язык — живой, точный и яркий — драгоценный инструмент, которым Распутин творит музыку родной земли и своего народа, наделяя лучших своих героев способностью ощущать «бесконечную, яростную благодать» мироздания.



Виктор Астафьев
ЦАРЬ-РЫБА

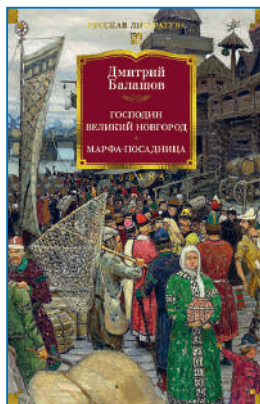
Виктор Петрович Астафьев — классик русской прозы XX века, лауреат двух Государственных премий СССР, независимой премии «Триумф», Государственной премии России и других. Свою первую премию в 1978 году он получил за повествование в рассказах «Царь-рыба». Эта книга, подвергавшаяся жестокой цензуре и злой критике, принесла автору всенародное признание.



Владимир Санин
**СЕМЬДЕСЯТ ДВА ГРАДУСА НИЖЕ
НУЛЯ. РОМАН, ПОВЕСТИ**

Владимир Маркович Санин (1929—1989) писал о людях, выбравших в жизни трудную и опасную дорогу.

В книгу включены знаменитый цикл «Зов полярных широт», состоящий из пяти повестей, и роман «Белое проклятие», экранизированный в 1987 году.



Дмитрий Балашов
**ГОСПОДИН ВЕЛИКИЙ
НОВГОРОД.
МАРФА-ПОСАДНИЦА**

Повесть «Господин Великий Новгород» посвящена героической эпохе Новгородской республики и повествует о походе в Ливонию 1268 года. Действие романа «Марфа-посадница» переносит читателя в 1471—1478 годы, в гущу конфликта Новгородской республики и Великого княжества Московского.



Дмитрий Балашов
**ГОСУДАРИ МОСКОВСКИЕ.
ВОЛЯ И ВЛАСТЬ. ЮРИЙ**

В настоящий том вошли последний, завершённый роман цикла «Воля и власть» (2000) и оставшийся неоконченным роман «Юрий», впервые опубликованный в 2003 году, после смерти писателя. Восьмой и девятый романы цикла повествуют о годах правления Василия I Дмитриевича, князя московского и владимирского, сына Дмитрия Донского.



Дмитрий Балашов
**ГОСУДАРИ МОСКОВСКИЕ.
БРЕМЯ ВЛАСТИ.
СИМЕОН ГОРДЫЙ**

В настоящий том вошли романы «Бремя власти», посвященный огромной по историческому масштабу борьбе московского князя Ивана Калиты за объединение Руси, и «Симеон Гордый», повествующий о судьбе и правлении старшего сына и наследника Ивана Калиты — князя Семена Ивановича.



Дмитрий Балашов
**ГОСУДАРИ МОСКОВСКИЕ.
МЛАДШИЙ СЫН. ВЕЛИКИЙ СТОЛ**

В настоящий том вошли первые романы цикла: «Младший сын», повествующий о жизни первого московского князя, младшего сына Александра Невского Даниила Александровича, и «Великий стол» — история борьбы за великое княжение между Юрием Даниловичем Московским и Михаилом Ярославичем Тверским в начале XIV века.



Дмитрий Балашов
**ГОСУДАРИ МОСКОВСКИЕ.
ВЕТЕР ВРЕМЕНИ. ОТРЕЧЕНИЕ**

Вихрь, разящий народы, вновь охватил растревоженный мир. Князь Симеон Гордый, умирая, вряд ли подозревал, сколь многому, что вчера еще было прочно, суждено обрушиться в грядущие годы... Романы цикла «Государи Московские» — «Ветер времени» и «Отречение» — повествуют о завершении соперничества Московского и Тверского княжеств землями.



Дмитрий Балашов
**ГОСУДАРИ МОСКОВСКИЕ.
СВЯТАЯ РУСЬ
(в двух томах)**

«Святая Русь» — исторический роман Дмитрия Балашова в восьми книгах, часть цикла «Государи Московские», повествует о Куликовской битве и последовавших за ней событиях: о походе Тохтамыша на Москву и предательстве князей суздальских, о заключении Крестовой унии...



Вячеслав Шишков
УГРЮМ-РЕКА
(с илл. И. Воробьевой)

«Угрюм-река» Вячеслава Шишкова — это сага о трех поколениях купеческой семьи Громовых, а также первое масштабное полотно о жизни золотодобытчиков Сибири на рубеже XIX—XX веков. Роман опирается на реальные свидетельства и личный опыт самого автора, двадцать лет проработавшего в Сибири в качестве инженера-исследователя.



Татьяна Ясникова
ХОД БЕЛОЙ ЛОШАДКОЙ

Милостиво и щедро синее небо Байкала. Только на его защиту и помощь рассчитывал знатный бурятский купец Чагдар Булатов, спасаясь бегством со своей семьей в бескрайних степях в 1923 году. Потому младшего внука, которому суждено было родиться посреди цветущего разнотравья, назвал Жимбажамса, что означает «Океан щедрости»...



Михаил Шолохов
ТИХИЙ ДОН

Роман-эпопея Михаила Шолохова «Тихий Дон» — одно из наиболее значительных и масштабных произведений в русской литературы, которое принесло автору Нобелевскую премию и мировую известность. Действие «Тихого Дона» разворачивается на фоне переломных событий в истории России — Первой мировой и Гражданской войн...



Зинаида Лонгортова
УЗОРЫ ОЛЕНЬИХ ТРОП

Одной морозной бездонной ночью начала XX века в маленьком таежном поселке хантыйских охотников послышался медный звон колокольчиков. Это свадебный караван из оленьих упряжек передвигался по едва заметным тропинкам от избы к избе. Но в какой двор он завернет?..



Василий Шукшин
КАЛИНА КРАСНАЯ

Творчество Василия Шукшина (1929—1974) — выдающееся явление в искусстве 1960—1970-х годов. Одаренность Шукшина проявилась в актерском, режиссерском, сценарном мастерстве, но именно литературные произведения принесли ему всенародную славу. В книгу вошли повести и рассказы писателя, многие из которых послужили основой широко известных фильмов.



Ариадна Борисова
ЛЮДИ С СОЛНЕЧНЫМИ ПОВОДЬЯМИ

Говорят, что Белый Творец создал из небесных лучей волшебного коня Дэсегея, знавшего только добро и не ведавшего зла, а затем на свет произошел трехликий кузнец Кудай, который воспевал красоту и прекрасно знал, где добро, а где зло...



МАЛЕНЬКИЕ СОЛДАТЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ. СТИХИ И РАССКАЗЫ

Дети Великой Отечественной войны... Они провожали на фронт своих отцов, голодали, бедствовали в тылу, работали не покладая рук, совершая свой негромкий подвиг. Они шли в партизаны, рвались на передовую, чтобы плечо к плечу со взрослыми защищать Родину. Отваге, терпению, мужеству этих детей позавидовать мог бы каждый...



Сергей Алексеев РАССКАЗЫ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

В рассказах известного писателя Сергея Алексеева повествуется о героях и ключевых событиях Великой Отечественной войны. Битва под Москвой и битва на Курской дуге, героическая оборона Сталинграда и Севастополя, блокада Ленинграда и штурм Берлина — всё это живо и достоверно описано простым и понятным для детей языком.



Любовь Воронкова ДЕВОЧКА ИЗ ГОРОДА

В этой трогательной повести замечательная детская писательница Любовь Воронкова с невероятно теплотой, нежностью и тактом смогла показать, каким было детство в годы Великой Отечественной войны. Однажды в селе Нечаеве появляется городская девочка по имени Валентинка. Девчушка, оставшаяся круглой сиротой, находит новую семью и новых друзей.



Валентин Катаев СЫН ПОЛКА

Повесть «Сын полка» — одна из самых ярких и правдивых книг о войне. Это рассказ о непростой судьбе двенадцатилетнего Вани Солнцева, попавшего в артиллерийский полк, который стал его семьёй. Бесстрашный мальчишка наравне со взрослыми солдатами защищал свою землю от фашистских захватчиков, проявив смелость, героизм, самоотверженность и, несомненно, любовь к Родине.



Носов И. ЮНЫЕ ГЕРОИ

«Юные герои» — сборник рассказов Игоря Носова о тяжёлом времени военных лет. Герои этих рассказов — совсем юные мальчики и девочки, детство которых оборвала Великая Отечественная война.

Школу им заменили партизанские отряды, а беззаботные игры во дворах превратились в жестокие столкновения с врагом.



ВО ИМЯ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Великая Победа складывалась из подвигов солдат и работников тыла, не жалевших для страны своих сил. Память об их героизме бережно хранит русская литература. В этой книге собраны рассказы и стихотворения о Великой Отечественной войне. Их авторы знали о ней не понаслышке, потому что сами были очевидцами страшных событий тех лет и участниками военных действий. Все они помогли Родине в это нелёгкое время и верили в победу над фашистами.



Владимир Арсеньев
**ПО УССУРИЙСКОМУ КРАЮ.
ДЕРСУ УЗАЛА**

Увлекательные книги знаменитого путешественника Владимира Клавдиевича Арсеньева «По Уссурийскому краю» и «Дерсу Узала». Особую популярность книгам принесли экранизации — 1961 года («Дерсу Узала», режиссер Агаси Бабаян) и особенно оscarоносный фильм 1975 года («Дерсу Узала», режиссер Акира Куросава).



Василий Песков
ТАЕЖНЫЙ ТУПИК. СТРАНСТВИЯ

Василий Песков — журналист, фотограф, натуралист и путешественник, ведущий одной из самых любимых программ советского телевидения — «В мире животных». Когда в 1978 году геологи случайно обнаружили на реке Абакан заимку отшельников Лыковых, Василий Михайлович Песков был первым репортером, осветившим эту историю...



Антон Чехов
ОСТРОВ САХАЛИН

Эта книга — одновременно путевые очерки и всестороннее исследование уникальной истории острова и судеб его жителей — коренного населения и ссыльно-каторжных. Настоящее издание приурочено к 165-летию Чехова, 135-летию сахалинского путешествия и 130-летию выхода в свет книги «Остров Сахалин». Помимо «Острова Сахалин», в него включены очерки «Из Сибири».



Олег Тихомиров
ВЕЛИКИЕ ФЛОТОВОДЦЫ

Книга детского писателя Олега Тихомирова посвящена истории великих побед нашей страны. В ней собраны рассказы о выдающихся российских флотоводцах — Петре I, Фёдоре Ушакове, Павле Нахимове. Подвиги этих героев вдохновляли нашу армию в годы Великой Отечественной войны.



Владимир Малов
**РУССКИЕ ПОЛКОВОДЦЫ
И ФЛОТОВОДЦЫ**

В книге рассказывается о доблестных победах русских воинов, о блестящих генералах и знаменитых адмиралах.

Книга познакомит с историей сражений на суше и на море, с бессмертными подвигами героев во славу России.



Владимир Малов
РУССКИЕ ПУТЕШЕСТВЕННИКИ

Книга познакомит с отважными исследователями, знаменитыми учеными и писателями, расскажет о невероятных открытиях русских путешественников.



Светлана Митяева
РОДНАЯ ПРИРОДА

Серия раскрасок «Наша родина — Россия» погружает читателей в удивительный мир нашей родины, раскрывая её красоту и разнообразие через праздники, природу, спорт и любимые сказки. Каждая книга — яркий калейдоскоп, где страницы оживают под влиянием ярких красок и воображения...



Светлана Митяева
ГЕРОИ ЛЮБИМЫХ СКАЗОК

Серия раскрасок «Наша родина — Россия» погружает читателей в удивительный мир нашей страны, раскрывая её красоту и разнообразие через праздники, природу, спорт и любимые сказки. Каждая книга — это яркий калейдоскоп, где страницы оживают под влиянием ярких красок и воображения. На каждой страничке вы найдёте интересную информацию и развивающие задания.



Светлана Митяева
ПРАЗДНИКИ ДЛЯ ВСЕХ

Серия раскрасок «Наша родина — Россия» вдохновляет на творчество и познание. Праздники, которые отмечает наша страна, становятся яркими моментами, запечатлёнными в рисунках. Дети смогут раскрашивать сцены весёлых мероприятий от Нового года до Дня знаний, погружаясь в атмосферу радости и уюта.



Светлана Митяева
НАРОДНЫЕ УЗОРЫ

Серия раскрасок «Моя родина — Россия» погружает читателей в удивительный мир нашей родины, раскрывая её красоту и разнообразие через праздники, природу, спорт и народные промыслы. Каждая история — это яркий калейдоскоп, где страницы оживают под влиянием ярких красок и воображения...



Светлана Митяева
Я ВЫБИРАЮ СПОРТ!

Серия раскрасок «Наша родина — Россия» погружает читателей в удивительный мир нашей страны, раскрывая её красоту и разнообразие через праздники, природу, спорт и любимые сказки. Каждая книга — это волшебный калейдоскоп, где страницы оживают под влиянием ярких красок и воображения. На каждой страничке вы найдёте развивающие задания для детей.



Светлана Митяева
ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ГОРОДАМ СТРАНЫ

Серия раскрасок «Наша родина — Россия» погружает читателей в удивительный мир нашей страны. Этот путеводитель, где знаменитые места и достопримечательности оживают под вашими красками и фантазией, раскрывая великолепие архитектуры, истории и культуры. Возможно, вы найдёте и свой родной город.



Кирилл Королев
ГЕРОИ ЛЮБИМЫХ СКАЗОК

«Пойди туда, не знаю куда» — совершенно конкретный адрес, как и Кудыкина гора, не говоря уж о Тридевятом царстве. И если вы не знаете, где это, то у вас наконец появился шанс узнать! Остров Буян, Беловодье, Земля Санникова, Земля бородатых и Китеж-град — не выдумки, а если и выдумки, то для чего-то же они были придуманы нашими предками?



Татьяна Бердашева
АРТБУК ДЛЯ ВДОХНОВЕНИЯ И ТВОРЧЕСТВА. КАРЕЛЬСКИЕ БОГИ И ГДЕ ОНИ ОБИТАЮТ

Этот уникальный артбук для вдохновения и творчества предлагает любому желающему открыть дверь в дивный мир карело-финской мифологии, полный таинственных существ и захватывающих приключений. Здесь оживают древние герои и духи мест, готовые поделиться своими секретами.



Лейла Давлетшина
ОТ АЛЫПА ДО ШУРАЛЕ. ТАИНСТВЕННЫЕ ПЕРСОНАЖИ ТАТАРСКОЙ МИФОЛОГИИ.

Мы живем в домах, выходим за ворота и гуляем по дороге, не думая, что у всего, даже у каждого малого предмета, который мы берем в руки, есть свой дух-покровитель. И пусть имена Албасты или Урман звучат загадочно и даже пугают нас, с ними можно мирно и плодотворно сосуществовать.



В серии «Валентин Пикуль. Избранное» собраны лучшие исторические романы и миниатюры Валентина Пикуля, представляющие собой уникальное явление в современной отечественной литературе.

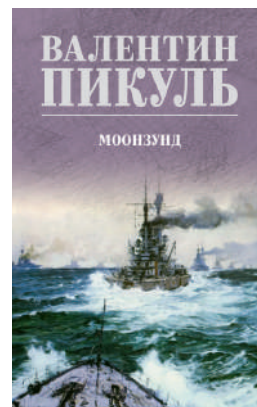
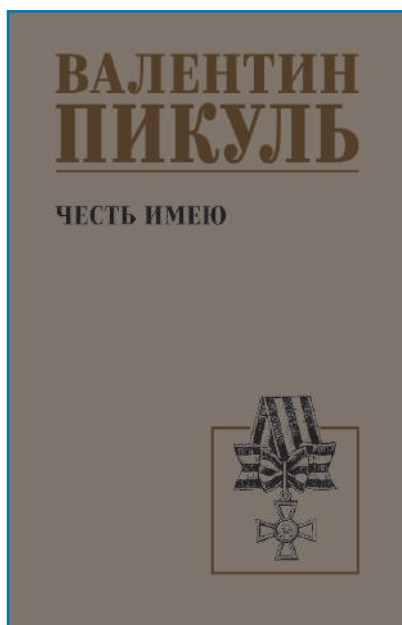
В августе 1997 года вышла первая книга будущего собрания сочинений В.С. Пикуля. До сегодняшнего дня собрание сочинений Пикуля — остается одной из ведущих серий издательства. Каждая из книг лично прокомментирована вдовой Валентина Саввича Антониной Ильиничной Пикуль.

Валентин Пикуль
БОГАТСТВО

Роман освещает малоизвестные сюжеты обороны Камчатки в период Русско-японской войны 1904—1905 годов. Описаны колоритные персонажи и уникальная природа полуострова.

Валентин Пикуль
ЧЕСТЬ ИМЕЮ

Многоплановый, остросюжетный роман. Главный герой — офицер Российского Генерального штаба, ставший разведчиком и волею судеб оказавшийся свидетелем политических интриг империалистических кругов, заинтересованных в развязывании Первой мировой войны. Читателя не оставит равнодушным яркий образ героя, для которого превыше всего честь, долг, патриотическое служение Отечеству...





Юрий Рытхэу
ПОСЛЕДНИЙ ШАМАН

Эта книга — рассказ о родословной писателя, основанный на устных преданиях и легендах. В ней сведения о прошлом расходятся с научными данными, так как информация о его предках не имеет документальных подтверждений. Однако прежде всего это художественное произведение. В нем представлена история рода Рытхэу...



Юрий Рытхэу
ХРАНИТЕЛЬ ОГНЯ

В книгу известного советского писателя Юрия Сергеевича Рытхэу (1930—2008) вошли четыре произведения о жителях сурового заполярного края — Чукотки. В основе первой повести — «Самые красивые корабли» — судьба трех поколений одной чукотской семьи. Вторая повесть — «След россомахи» — о том, что не всем пришлось по душе блага цивилизации...



Борис Васильев
**ВЕЩИЙ ОЛЕГ.
ОЛЬГА — КОРОЛЕВА РУСОВ.
АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ**

В сборник замечательного писателя Бориса Львовича Васильева (1924—2013) вошли три романа из его масштабного цикла о Древней Руси.

Книга издается к 100-летию со дня рождения автора.



Юрий Рытхэу
СКИДАНИЯ АННЫ ОДИНЦОВОЙ

В 1940-х годах на Чукотку из Ленинграда в составе научной экспедиции от Института этнографии Академии наук приезжает молодая девушка Анна Одинцова, одержимая честолюбивой мечтой — быть не хуже английского этнографа Маргарет Миид, которая смогла прожить непосредственно среди африканских племен и написать интересную работу об их жизни...



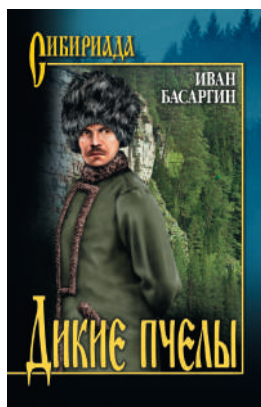
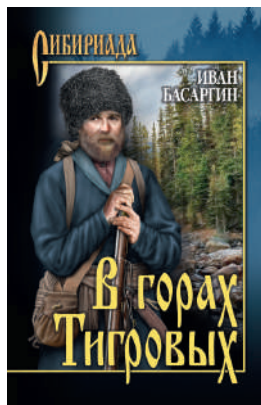
Юрий Рытхэу
СОН В НАЧАЛЕ ТУМАНА

Роман-эпопея в двух частях известного советского и российского писателя Юрия Сергеевича Рытхэу (1930—2008) повествует о судьбе канадского моряка Джона Макленнана, бывшего помощника капитана торгового судна, затертого во льдах Берингова пролива в 1911 году. Он обрел на Чукотке вторую родину.



Борис Васильев
НЕ СТРЕЛЯЙТЕ БЕЛЫХ ЛЕБЕДЕЙ

В сборник произведений замечательного писателя Бориса Львовича Васильева (1924—2013) вошли два его романа и повесть. Главный герой романа «Не стреляйте белых лебедей» Егор Полушкин — непутевый мужик, по мнению односельчан, — оказался наделен талантом истинного художника и находит в конце концов свое призвание — любить и заботиться о прекрасном.



Особым явлением в современной отечественной литературе стал выпуск издательством «Вече» начиная с 2006 г. уникальной серии «**Сибириада**», не имеющей аналогов в издательском мире.

К началу 2026 года выпущено более 250 томов, общим тиражом более 1,5 млн экз.

Первыми книгами, открывшими серию «Сибириада» в 2006 г., стали такие знаковые произведения мастеров прозы, как «Угрюм-река» В. Шишкова, «Смерть меня подождет» Г. Федосеева, «Соль земли» Г. Маркова и «Хребты Саянские» С. Сартакова, которые до сих пор переиздаются в издательстве «Вече».

Сегодня «Сибириада» представляет не только классиков «сибирской литературы» — Дмитрия Мамина-Сибиряка, Николая Задорнова, Анатолия Иванова, Валентина Распутина, Виктора Астафьева, но и многих современных писателей, верных сибирской теме, например Михаила Щукина, Михаила Тарковского, Анатолия Байбородина, Валерия Хайрюзова, Владимира Топилова, Вячеслава Софронова.

Многие авторы — лауреаты различных премий, в том числе Национальной литературной премии им. В.Г. Распутина.



Камиль Зиганшин — писатель и путешественник, лауреат Государственной премии Президента России в области литературы. Автор создает свои произведения, памятью о шквалистом ветре, беспокойной водной глади, поступи рыси и следах таежной природы. Собирая материалы для создания своих произведений, автор постоянно путешествует по России: Дальний Восток, Восточная Сибирь, Полярный и Южный Урал, Кавказ. Добрался он даже до труднодоступных природных мест. Итог путешествий — богатое литературное наследие, на страницах которого живет и сохраняется красота первозданной природы.



Вся жизнь **Владислава Ляхницкого** была связана с исследованием горных пород, минералов, геологической структуры земли; созданием карт, оценкой природных катаклизмов и опасностей. Он работал на Кузбассе, изучал территорию Забайкалья, Кузнецкий Алатау, Баргузин, организовывал школьные геологические экспедиции; сотрудничал с сибирскими и забайкальскими периодическими изданиями и даже стал автором первой карты месторождений золота Забайкалья.

И в один момент осознал, что жизненный опыт и знания позволяют создать литературное произведение.

Главным писательским трудом жизни Владислава Михайловича стала трилогия, где ключевой персонаж девушка-сирота Ксения, на фоне жизни которой разворачиваются глобальные изменения как в истории России, так и в Сибирском крае. Красной нитью через её судьбу проходит «золотая одержимость», охватившая Сибирь и родное село Ксени, после того как были обнаружены золотые самородки.





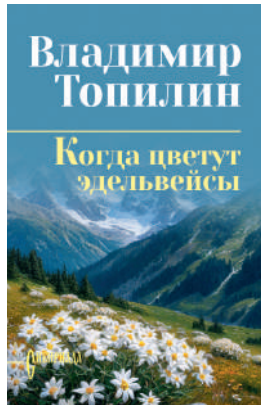
Задорнов Николай Павлович — русский советский писатель, сценарист, член Союза писателей СССР. Много лет жил и работал в Хабаровском крае. Его перу принадлежат два больших цикла произведений об освоении Сибири и Дальнего Востока русскими первопроходцами в XIX веке. В 1948 году обосновался в Риге, где при Союзе писателей Латвии создал и возглавил секцию русских писателей, а также был первым редактором литературно-публицистического журнала «Парус», в котором публиковались произведения латышских авторов на русском языке. Его романы переведены на английский, японский и китайский языки.



Михаил Николаевич Щукин — известный русский прозаик, член Союза писателей России, профессиональный журналист, долгие годы проработавший главным редактором журнала «Сибирские огни». В качестве корреспондента изучил всю Сибирь.

В серии «Сибириада» вышло полное собрание сочинений автора: романы «Ямщина», «Конокрад», «Чёрный буран», «Несравненная», «Лихие гости», «Санитарная рубка», «Покров заступницы», «Грань», «Каторжная воля» и др.





Владимир Степанович Топилин — известный сибирский писатель, выросший в гармонии с дикой природой. Отец автора, будучи потомственным охотником, с детства научил сына понимать и слышать живое. Владимир Топилин с ранних лет изучал поведение животных, знал множество трав и растений, а также все охотничьи тропы, освоенные отцом.

В издательстве в серии «Сибириада. Проект Владимира Топилина» собраны выдающиеся произведения автора, которые уже нашли отклик у многих читателей не только в Сибири, но и на всей территории России

Владимир Топилин

СТРАНА СОБОЛИНКА

На Соболевом озере, расположенном под Оскольчатыми хребтами, живут среди тайги три семьи. Их основное занятие — добыча пушного зверя и рыболовство. Промысел связан с непредсказуемыми опасностями. Доказательством тому служит бесследное исчезновение Ивана Макарова. Дело мужа продолжает его жена Вера по прозвищу соболятница. Волею случая на макарьевскую заимку попадает молодая женщина Ирина. Защищая свою честь, она убивает сына «хозяина города», а случайно оказавшийся поблизости охотник Анатолий Давыдов помогает ей скрыться в тайге.

Как сложится жизнь Ирины, наступит ли ее кара «городских братков», ответит ли Анатолий на ее чувства и будет ли раскрыта тайна исчезновения Ивана Макарова? Об этом и о многом другом читатели узнают из книги.



Не менее популярной среди читателей стала серия «Волжский роман», открытая в 2018 году томом произведений А.М. Горького, трилогией «Детство», «В людях», «Мои университеты». Исторические события на волжский берегах легли в основу книг, издаваемых в этой серии. Среди других авторов — Иван Рукавишников, Михаил Алексеев, Владимир Буртовой, Евгений Чириков, Борис Споров.

Серия «Проза Русского Севера» посвящена северным просторам России от Балтики до Урала. С 2018 года в серии издано более 50 томов. В состав серии вошли такие авторы, как Федор Абрамов, Василий Белов, Михаил Пришвин, Владимир Личутин, Владимир Крупин.

Владимир Личутин

ГРУМАНЛАНЫ

Грумманланы — так называли себя поморы, жители Кольского полуострова и побережья Белого моря, ходившие на кочах к архипелагу Шпицберген (Груммант) для рыбного промысла и охоты. Жизнь их была полна опасностей и приключений, часто приходилось им зимовать во льдах и бороться с морской стихией. Немало и погибало смельчаков в суровых испытаниях холодом, голодом и цингой. Народ слогал о них мифы и легенды, историки и антропологи составляли трактаты. Трилогия Владимира Личутина объединяет и дополняет труды ученых, и народные предания. Первая книга трилогии была издана ранее под названием «Грумманланы».

Михаил Алексеев

ИВУШКА НЕПЛАКУЧАЯ

Роман известного русского советского писателя Михаила Алексеева «Ивушка неплакучая», удостоенный Государственной премии СССР, рассказывает о красоте и подвиге русской женщины, на долю которой выпали и любовь, и горе, и тяжелые испытания, о драматических человеческих судьбах.





Серия «Урал-батюшка» была открыта в 2018 году знаменитой трилогией Евгения Федорова «Каменный пояс». Это эпическое полотно, охватывающее период русской жизни от конца XVII века до 70-х годов XIX века. И хотя стержнем повествования служит история рода уральских горнозаводчиков Демидовых, — от сметливого кузнеца Никиты, зачинателя «дела», до немощного, развращенного роскошью Анатолия, князя Сан-Донато, завершившего родословную, — главным героем трилогии является талантливый, трудолюбивый русский народ, исподволь накапливающий силы для борьбы за свои права. Автор создал целую галерею запоминающихся образов мастеровых людей, зримо предстают и Демидовы, жестокие, властолюбивые, гордые своей силой и властью над человеком.

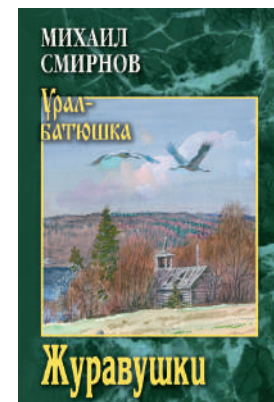
Всего в этой серии с момента ее открытия выпущено более 50 томов. Среди авторов серии Сергей Аксаков, Дмитрий Мамин-Сибиряк, Павел Бажов, Владилен Машковцев, Александр Чиненков и многие другие.

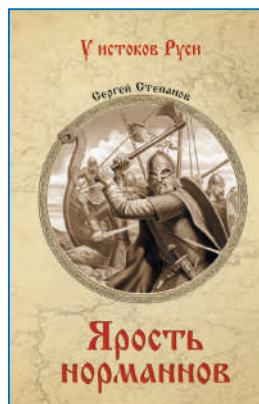
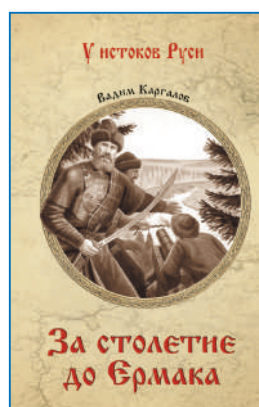
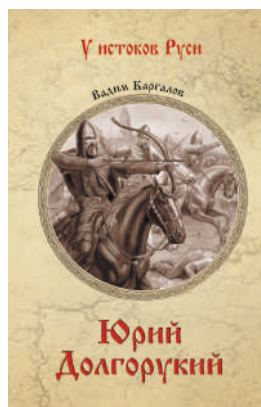
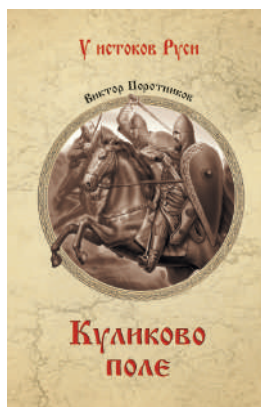
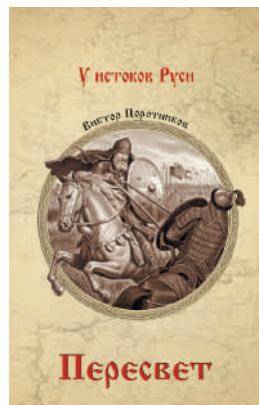
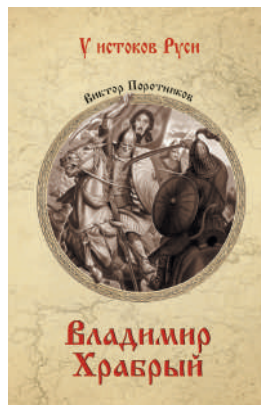
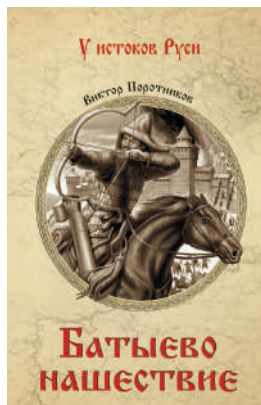
Мария Сосновских
ЧЕРТЯТА

Вторая половина XIX века. Среди дремучих лесов и непроходимых болот берет свое начало река Кирга. Может, еще с монголо-татарских времен пошло это название, а может, пришлые люди или каторжане дали ей имя. Много ручейков и речек впадает в Киргу, пока не поворачивает она к селу Харлово. А в селе Харлово есть местечко Чертята, которое со временем расширилось, расстраивалось и стало называться Чертяцкой сотней. И почти у всех жителей Чертят была одна фамилия, и все они были друг другу хотя и дальними, но родственниками...

Александр Чиненков
ОХОТНИКИ ЗА «ЗИПУНАМИ»

В основе нового романа оренбургского писателя Александра Чиненкова (1961—2025) лежат легенды, сказания и исторические документы, связанные с освоением казаками берегов реки Яик в XV веке под предводительством легендарного казачьего атамана Василия Гугни. Лихие набеги казацкой ватаги, схватки с персидскими купцами, жестокие первобытные обычаи переплетены с описаниями неповторимой природы и самобытными образами героев. Также в книгу включены повести и рассказы разных лет.





Призвание Рюрика на Русь – важная веха для русской государственности, но и до, и после Рюрика случилось то, что способствовало рождению нашей славной Отчизны. Долго и постепенно формировалась Русь, русский этнос и русский характер. Многое пришлось пережить и преодолеть нашим предкам, а их дела воспеты не только в древних сказаниях, но и в современной художественной прозе.

«У истоков Руси» — эта серия исторических повестей и романов охватывает разные периоды русской истории, предшествовавшие объединению русских земель в Русь Московскую.

Вадим Каргалов

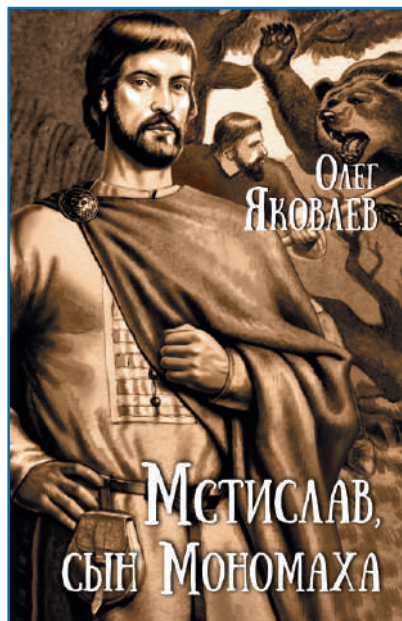
ЗА СТОЛЕТИЕ ДО ЕРМАКА

Знаменитый поход Ермака стал лишь завершением продвижения России в Сибирь, но началось оно раньше. В 1483 году по приказу великого государя Ивана III опытный воевода, князь Федор Курбский Черный, отправился во главе большой рати за каменные горы, как тогда называли Уральский хребет. А с князем — помощник, тоже опытный воевода, Иван Салтык Травин. Двум воеводам великого государя надо вместе прокладывать путь в Сибирь...

Сергей Степанов

ЯРОСТЬ НОРМАННОВ

XI век. Харальд, младший брат норвежского короля Олава Толстого, еще не прославился как воин, но уже известен как подающий надежды стихотворец. После гибели Олава юный Харальд вынужден скрываться от многочисленных врагов, которые видят в нем претендента на трон и не прочь избавиться от соперника. Так Харальд попадает на Русь: сначала — на Ладогу, затем — в Новгород, а позднее — ко двору Ярослава Мудрого, великого князя киевского...



Цикл исторических романов Олега Яковлева погружает в то время, когда Русь еще только формировалась как сильное самодержавное государство, князья постоянно участвовали в междоусобицах, а русский национальный характер постепенно закалялся и приобретал свои особые черты.

Основа для исторических романов Олега Яковлева формировалась еще с детских лет, когда автор увлекся чтением и изучением истории. Получив техническое образование для жизни, он наконец смог посвятить себя писательскому делу для души.

Олег Яковлев

МСТИСЛАВ, СЫН МОНОМАХА

Начало XII века. Мстислав, старший сын князя Владимира Мономаха, с двенадцати лет княжит в Новгороде и потому оторван от семьи — родителей, братьев, сестёр.

Для новгородцев Мстислав тоже стал «своим», и потому его тяготит чувство одиночества. Даже повзрослев, он живёт как будто сам по себе, не чувствует себя Мономаховичем и потому лишь усмехается, когда отец читает ему своё «Почтение»...

Олег Яковлев

НА ЗЛАТОМ ПРЕСТОЛЕ

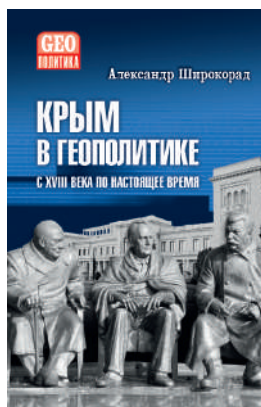
Вторая половина XII века. Ярослав, сын могущественного и воинственного галицкого князя, после отцовской кончины получает власть, однако сразу показывает, что характером на отца не похож. Ярослав предпочитает сечам дипломатии...





«100 великих» — одна из самых известных серий издательства, первая книга в которой вышла в 1998 году. Ее общий тираж уже превысил отметку в 13 млн книг. В основе серии лежит история в лицах, события и шедевры культуры. Книги часто используются в качестве пособий в рамках школьной программы, так как в них информативность текстов переплетается с комфортным форматом для восприятия разной читательской аудиторией.

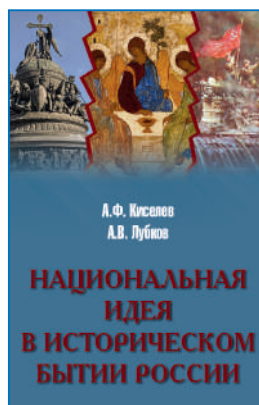
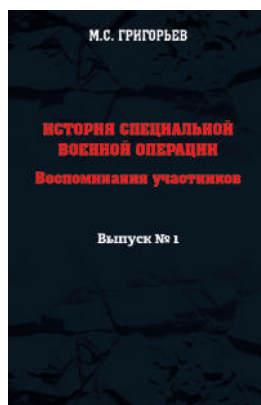
Авторами книг становятся профессиональные историки, деятели искусств, ветераны служб разведки, краеведы, журналисты и писатели.



«Геополитика» — секретные стенограммы, архивные документы, аналитические беседы с выдающимися современниками и многое другое.

Собирательное название серии позволяет широко исследовать геополитические аспекты развития политического курса ряда стран.

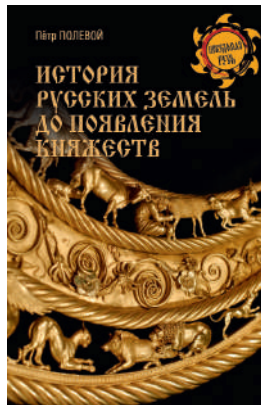
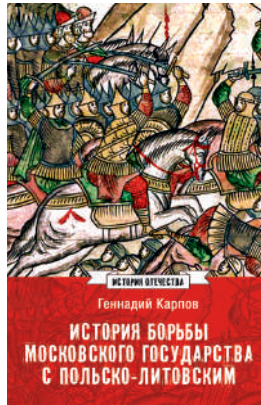
В основе книг лежат документальные источники с научными комментариями, исследовательские тексты специалистов разных областей, беседы с журналистами/писателями/историками.



Киселев А.Ф., Лубков А.В.

НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕЯ В ИСТОРИЧЕСКОМ БЫТИИ РОССИИ

Настоящая книга посвящена одной из главных тем, которая на протяжении столетий волновала наших соотечественников и осмысливалась блестящими представителями русской и советской культуры. При этом национальная идея является не только плодом размышлений русских историков и философов, но, как подчеркивают авторы, главным образом воплощается в историческом бытии России.



Исследования в серии «История Отечества» охватывают широкий круг вопросов, начиная от расселения славян на территории Руси и процесса христианизации местного населения и заканчивая аспектами жизни и быта московских государей, работой Тайной канцелярии при Петре I и влиянием французской эмиграции на Российскую империю.

Видные отечественные историки и современные исследователи снова и снова погружаются в изучение исторического контекста истории Отечества.

Под их пристальным вниманием оказываются не только глобальные исторические процессы, но и видные персоналии истории, такие как Петр I, Екатерина II, Иван Грозный, Александр I и многие др.

А действительно, так ли хорошо мы знаем прошлое Руси? Древнюю Русь — Белую, Червонную, Великую, Малую... Владимирскую... Киевскую... Новгородскую... Скудость письменных источников вынуждает нас как к драгоценностям относиться даже к крохам информации о прошлом. Книги серии «Неведомая Русь» погружают нас во времена, когда по лесам и степям странствовали богатыри, когда ссорились и мирились между собой могущественные князья, а в небесах обитали древние боги и являлись предивные знамения во времена когда история Руси только начиналась.



Известный историк и биограф Николая II, специалист по истории России XIX — начала XX века. Доктор исторических наук. Автор и соавтор школьных учебников по истории.

Работы [Александра Николаевича Боханова](#) можно сравнить с «художественными» в том плане, что они буквально описывают детали жизни знаменитых исторических деятелей. Он создал биографические портреты русских Государей от Царя Иоанна IV Грозного до Императора Николая II Александровича.

Книги Александра Боханова представлены в крупнейших библиотеках мира.

Александр Боханов
БОРИС ГОДУНОВ

Фигура Бориса Годунова вызывает у многих историков явное неприятие. Он изображается «коварным», «лицемерным», «лукавым», а то и «преступным», ставшим в конечном итоге виновником Великой Смуты начала XVII века, когда Русское государство фактически было разрушено. Но так ли это на самом деле? Виновен ли Борис в страшном преступлении — убийстве царевича Димитрия? Пожалуй, вся жизнь Бориса Годунова ставит перед потомками самые насущные вопросы... На них отвечает книга известного российского историка А.Н. Боханова (1944—2019).

Александр Боханов
ИМПЕРАТОР АЛЕКСАНДР III

Император Александр III еще при жизни заслужил звание Царя-Миротворца, так как за время его правления ни капли русской крови не пролилось на полях сражений. При нем Россия вернула престиж великой мировой державы, значение и влияние которой стали очевидны и общепризнанны. Александр III не восхищался Западом, не поклонялся либеральным идеям, считая, что буквальное насаждение иноземных порядков не станет благом для России. Он был русским человеком, русским не по «составу крови», а по образу своих мыслей, представлений и чувств. Это был православный Царь-Патриот, для которого все русское всегда было дорогим и бесценным, потому что это — завет предков, дар Всевышнего. Он ни минуту не сомневался, что неполадки и несурзанности в русской жизни следует преодолевать, опираясь на собственное чувство понимания долга и ответственности, на собственные интересы.





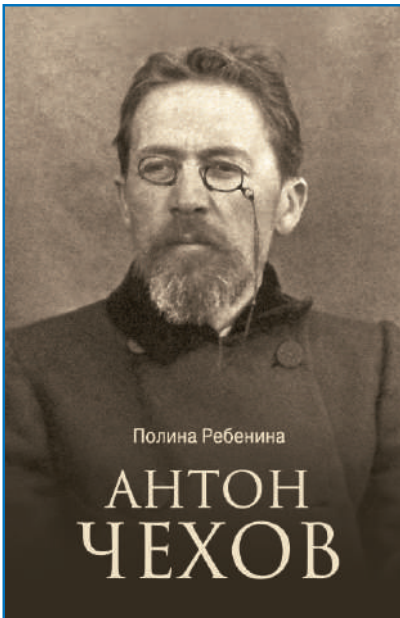
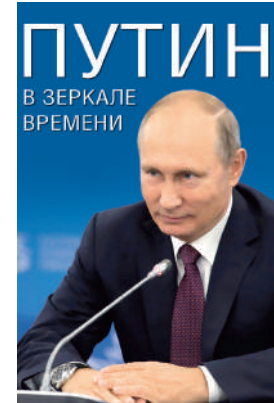
Рафаэль Гусейнов

ПУТЬ ПУТИНА

В.В. Путин — создатель, который целью и смыслом всей своей жизни выбрал неустанную борьбу за возрождение великой России и благо её народа. Многих поражала и поражает его уверенность в правильности выбранного пути и безоговорочная вера в российский народ, в его созидательные силы.

В книге журналиста Р. Гусейнова, построенной на беседах с Роем Медведевым, дана широкая панорама жизненного пути В.В. Путина.

А в книге «Путин в зеркале времени» представлен портрет Президента России на фоне эпохи великих перемен.

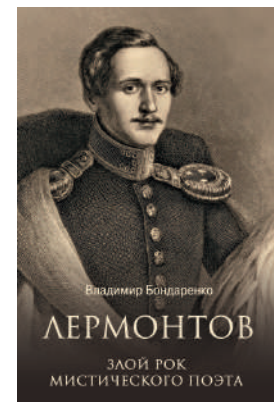
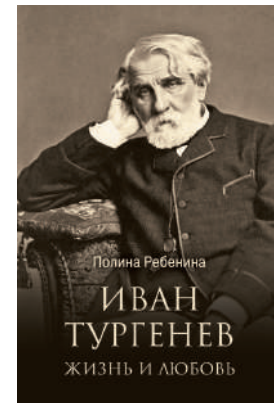


Полина Ребенина

АНТОН ЧЕХОВ

Об Антоне Павловиче Чехове написаны сотни книг. Это и серьезные исследования, и подробные биографии. Но, по-видимому, ни одна из них не может быть названа вполне исчерпывающей, ведь заслуги этого человека в мировой литературе и театре слишком велики. Чехов не просто большой писатель, он новатор и революционер в литературе и театре. Своего исторического значения Чехов никогда не предсказывал, но силу и новизну литературного и театрального дара признавал. Он отказался использовать литературу как проповедь, не хотел быть ни либералом, ни консерваторм. Он желал быть свободным художником.

Антон Павлович прожил всего 44 года. После него остались двадцать томов бессмертных произведений и память о человеке, всю жизнь отдавшем служению людям.





ЗА ДРУГИ СВОЯ

Антология современной патриотической поэзии Союза писателей России «За други своя» представляет творчество около двухсот поэтов, откликнувшихся на Специальную военную операцию (СВО) и драматические события последних лет. Всех их объединяют живая историческая память, неприятие нацизма, поддержка воинов России и вера в нашу победу.

В антологию, ставшей итогом выпуска ранее многочисленных сборников патриотической поэзии, вошли стихотворения поэтов, сражающихся на линии фронта и павших в боях за Родину, участников «литературных десантов» в зону СВО, а также авторов, представляющих самые различные регионы страны, в том числе ДНР, ЛНР, Запорожскую, Херсонскую области и многие национальные республики России. В отдельные разделы выделены проникновенная женская поэзия и произведения воспитанников кадетских школ и суворовских училищ.



Ян Берёзкин ЛЮДИ СЕВЕРА

В краю, где снег идёт дольше, чем длится зима и осень, а полярные волки — это не персонажи сказок, а обыденность жизни, родился Ян Берёзкин. Он появился на свет в посёлке Ваеги Анадырского района. Чукотка стала ему малой родиной и подарила право называться «ламутом».

Для Яна Север уже с детства был не просто краем полярного сияния и бескрайней тундры. Зачастую во время половодья в школу приходилось добираться на лодке или на самодельном плоту. Мальчишкой на каникулах работал в оленеводческих бригадах пастухом, с оленями пешком прошёл половину Чукотки, выходил в океан с рыбаками. На вездеходе вместе с отцом привозил еду и необходимые вещи в бригады, а на катере — в родное село.

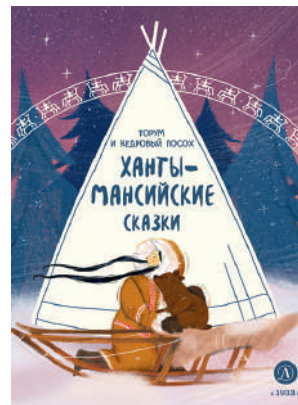
А в свободное время покорял сопки, читал разные книги и писал стихи.



Геннадий Красников, Юрий Поляков А НАМ СУДЬБУ РОССИИ ДОВЕРЯЛИ... ПОРТРЕТЫ ПОЭТОВ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Эта книга родилась из работы над документальным фильмом «Стихотворцы обоймы военной» о поэтах двух фронтовых поколений, участников Великой Отечественной войны и участников СВО, которым посвящается наш труд. Среди авторов сборника Н. Майоров, М. Кульчицкий, К. Ваншенкин, Е. Винокуров, А. Межиров, Н. Старшинов, П. Шубин, Ю. Друнина, Г. Суворов, М. Луконин, Ю. Разумовский, Л. Решетников, А. Фатьянов, С. Орлов, Д. Самойлов, С. Наровчатов, Б. Слуцкий, М. Львов, который передаёт общее народное настроение и дыхание: «Мы войне ничего не простили». И скажет о том, как понимали его ровесники свой долг перед Родиной: «Поэзия стояла на страже великих ценностей, как часовой несменяемый».





Серия «Дом сказок» представлена книгами в твердом целлофанированном переплете, с цветными иллюстрациями. Книги серии ориентированы на читателей младшего школьного возраста. Каждое издание включает в себя три сказки разных типов, среди которых обязательно есть бытовая и сказка о животных. Открывает сборник рассказ о самом ярком национальном празднике того народа, которому посвящена книга. Особенностью книг является визуальный словарь непонятных местных слов, содержащийся в каждой книге: непривычное для читателя понятие или явление здесь воплощено визуально; под каждым рисунком стоит подпись с указанием ударения.

«Детская литература» / Детям о великих людях России



Серия «Детям о великих людях России» представлена небольшими книжками в твердом целлофанованном переплете, с цветными иллюстрациями. Это книги для детей младшего школьного возраста.

Начинать знакомство детей с историей нашей Родины, знать ее выдающихся людей надо с самого раннего возраста. Это очень непростая задача и для родителей, и для педагогов. В помощь им издательство подготовило серию книг о великих государственных деятелях, военачальниках, людях культуры, науки, искусства и т. д.

«Детская литература» / Лауреаты Международного конкурса им. С. Михалкова



Международный конкурс на лучшее художественное произведение для подростков имени Сергея Михалкова проводится с 2009 года. Девизом его стала крылатая фраза Сергея Михалкова: «Сегодня — дети, завтра — народ».

Это совместный проект издательства «Детская литература» с организатором конкурса — Российским фондом культуры. Судят присланные произведения два состава жюри: взрослое и детское. Лауреатами становятся 13 авторов лучших работ, которые издаются в специальной лауреатской серии.

Эти рукописи можно смело назвать показателем современного литературного процесса в его подростковом «секторе». Их отличают актуальность и острота тем (отношения в семье, поиск своего места в жизни, проблемы школы и улицы, человечность и равнодушие взрослых и детей, первая любовь и многие другие), жизнеутверждающие развязки, поддержание традиционных культурных и семейных ценностей.

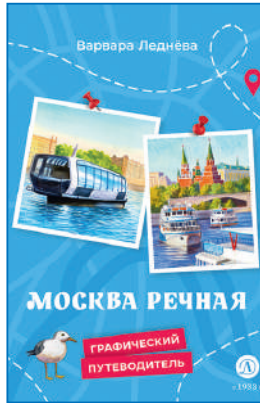
Авторы не обошли своим вниманием тему любви к родному краю, к истории нашей необъятной страны. Заполярье и Крым, Алтай и Сибирь, Центральная Россия и ее северные области — места, где живут герои книг, представленные в этой подборке.

«Детская литература» / Школьная библиотека



Многие книги писателей-классиков популярной серии «Школьная библиотека» посвящены истории и культуре нашей многонациональной страны, ее фольклору, героическому прошлому, самобытности жизни людей различных регионов.

Современные авторы тоже подхватывают эту тему в своих произведениях для подростков, находя для этого новые формы (фантастические повести, фэнтези — серия «Просто фантастика»), популярные у юных читателей. Именно так проще заложить в сознание ребенка факты, формирующие культурный код нации.



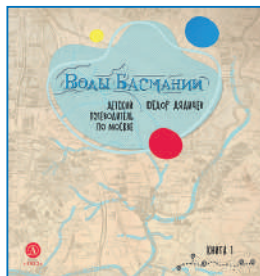
Варвара Леднёва
МОСКВА РЕЧНАЯ

Варвара Леднёва, автор творческого проекта «Дневник путешествий по России в рисунках», делится в своей серии путеводителей идеями, куда можно отправиться самостоятельно или в компании близких людей, будь то просто выходной день или летний отпуск. Обязательное условие — хорошее настроение и любознательность!



Варвара Леднёва
МОСКВА КОСМИЧЕСКАЯ

Удивительно, но Москва — очень даже «космический» город. Всем известно, что в столице есть тематические музеи, а в научных институтах над вопросами орбитальных полётов работают талантливые учёные и инженеры. Но, оказывается, с темой космоса в Москве можно столкнуться в самых неожиданных местах.



Фёдор Дядичев
ВОДЫ БАСМАНИИ. ДЕТСКИЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО МОСКВЕ. БАСМАННЫЙ РАЙОН. КНИГА 1

Все знают, что в столице России есть Москва-река. Местные жители, конечно, помнят и про Яузу. На самом деле когда-то по городу протекало множество рек и ручьёв. В их честь были названы улицы, переулки и площади.



Фёдор Дядичев
КАНАЛ ИМЕНИ МОСКВЫ. ДЕТСКИЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО МОСКВЕ И МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ. КНИГА 2

Продолжаем путешествовать по водным маршрутам Москвы и Московской области. Отправимся к легендарному каналу имени Москвы. Выясним, что такое шлюзы, дюкер, заградительные ворота и другие технические подробности.



Светлана Кайдаш-Лакшина
ГДЕ БЛИНЫ, ТАМ И МЫ. ВСЕ ЛЮБЯТ ПРЯНИКИ

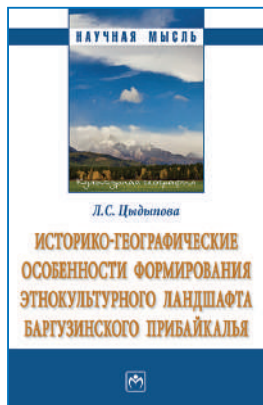
Красочная познавательная книга о всеми любимых лакомствах — блинах, пирогах и пряниках. Часто мы даже не задумываемся об истории вещей, которые нас окружают каждый день, а ведь их жизнь полна настоящих тайн. Кто, где и когда придумал сделать из зерна муку и испечь хлеб? И почему на Руси принято помянуть усопших блинами?



Кариганова Ю.М., Туисова В.Н.
ВОРОН КУТХ

Ворон Кутх — герой древних мифов коренных народов Русского Севера: чукчей, ительменов, коряков и эскимосов. Вместе с ним мы погуляем по весенней тундре, посидим внутри яранги, погладим оленей и почитаем старинные северные сказки.

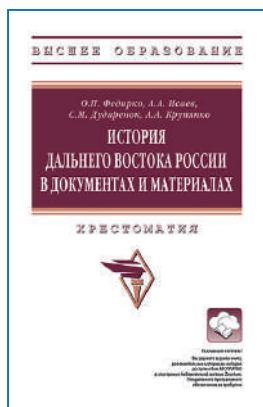
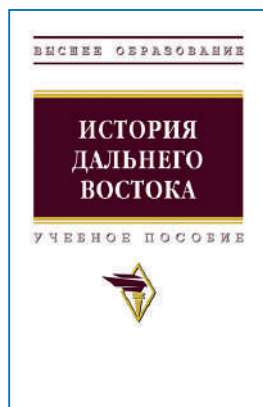
Книга знакомит ребёнка с удивительным миром этнографии — науки о народах мира.



Терновая Л.О.

ИСТОРИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ГЕОПОЛИТИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА РОССИЙСКОГО КАЗАЧЕСТВА

В монографии проанализированы особенности прошлой и современной жизни российского казачества, которые, складываясь вместе, раскрывают истоки его геополитического потенциала и позволяют понять специфику современного казачьего движения, суть действий, направленных на сохранение исторических традиций и памяти о подвигах казаков, совершенных на территории России и за рубежом.



Земцов Б.Н. и др.

ИСТОРИЯ РОССИИ

В учебнике показана эволюция экономики, социально-политических институтов и культуры, внешне-политического положения России с IX в. по настоящее время.

Соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования последнего поколения.



Жеребкин М.В.

ИСТОРИЯ РОССИИ. ВЫЗОВЫ ЭПОХИ РОМАНОВЫХ

Учебное пособие «История России. Вызовы эпохи Романовых» является продолжением исследования автора «История России. Вызовы эпохи Рюриковичей». В книге через призму исторических конфликтов анализируются наиболее важные события и действующие лица русской истории на протяжении трех веков правления царей династии Романовых: от Михаила Федоровича до Николая II.



Бочарников И.В.

КАВКАЗ В ИСТОРИИ РОССИИ

В монографии определяются истоки, сущность и содержание кавказской политики России, ее основные этапы, значение для развития российской государственности и народов региона.

Особое внимание в монографии уделяется Кавказским войнам России, опыту подавления антироссийских и антисоветских вооруженных выступлений в регионе.



Горлова Н.И. и др.

ОСОБЕННОСТИ ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДОБРОВОЛЬЧЕСТВА (ВОЛОНТЕРСТВА) В СОВЕТСКОЙ РОССИИ И СССР

Исторический ракурс феномена добровольчества представляет собой малоизученный и чрезвычайно интересный опыт социальных практик, заслуживающий анализа и осмысления. В монографии добровольчество (волонтерство) впервые рассмотрено как целостный процесс в истории Советской России и СССР.



Шафажинская Н.Е.

МОНАСТЫРСКАЯ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ КУЛЬТУРА РОССИИ

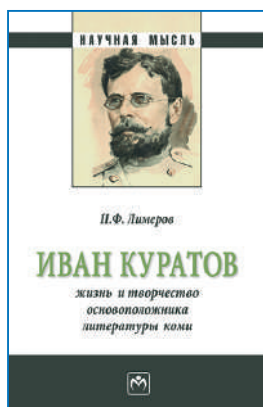
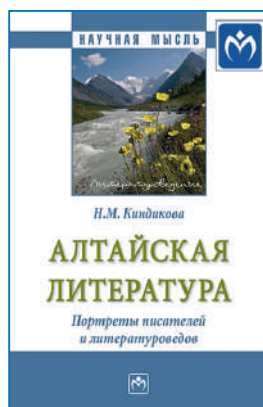
В монографии представлен материал, посвященный историко-культурной эволюции православного монашества и монастырской культуры начиная с их зарождения в лоне Древневосточной христианской церкви. Раскрывая сущность духовной и социокультурной миссии монашества, автор предлагает к рассмотрению развернутую панораму становления и развития монастырской просветительской культуры Руси-России с XI до начала XXI столетия.



Затонский А.В.

ПОЛЯРНЫЙ И ПРИПОЛЯРНЫЙ УРАЛ: ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО ПЕРЕВАЛАМ

В путеводителе приведены наиболее полные на данный момент перечни перевалов Полярного и Приполярного Урала и авторские очерки об их прохождении, а также об этих районах в целом.



Хайруллин Р.З. и др.

ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ РОССИИ

В учебном пособии рассматривается развитие национальных литератур с древних времен (VI век) и до наших дней.

Представлены материалы для изучения как обзорных тем, целью которых является ознакомление студентов с литературным процессом того или иного региона, так и монографических, знакомящих студентов с творчеством наиболее крупных представителей национальных литератур.



Гагаев А.А., Гагаев П.А.

РУССКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ И ФОЛЬКЛОР. МИР СКАЗКИ

В книге на основе субстратной рефлексии исследуется русская народная сказка. Предметом осмысления становится ее философия, филология, педагогика. Сказка описывается как форма народного мифопоэтического сознания русского человека.



Надежда Феценко
ЗАПОВЕДНИКИ РОССИИ

Книга-путешествие по удивительным заповедникам России!

Следуя от столицы к дальним уголкам нашей родины, вы посетите 35 уникальных заповедников нашей страны. Вы побываете на Восточно-Европейской равнине, Кавказе, Урале, Дальнем Востоке, в Сибири и тайге, прогуляетесь по туристическим тропам, увидите чудеса природы и раскроете тайны древних пещер и археологических раскопок. Вы узнаете, в чём отличие заповедников от заказников и национальных парков, каких животных и растения в них охраняют и кто работает на этих территориях. Вас ждут красивые пейзажи, сокровища природы и удивительные факты о самых интересных заповедных уголках России!



Константин Куксин
ХОЗЯИН БЕЛЫХ ОЛЕНЕЙ

Книга странствий писателя и этнографа, директора Музея кочевой культуры Константина Куксина — одно из самых ярких произведений о жителях Полярного Урала, написанных в XXI веке. С незапамятных времен на бескрайних снежных просторах Арктики живут ненцы. Они строят чумы, пасут оленей, поклоняются языческим богам, едят строганину... Эти люди сильны духом и обладают мудростью многих поколений. Сами себя оленеводы называют «ненэй ненэч» — Настоящие Люди. А свою холодную и прекрасную Родину, сотворенную, по преданиям, из комочка сырого ила, зовут «Я-Мал» — Край Земли.





Надежда Адамович,
Наталья Серегина

КАК ЖИЛИ НА РУСИ

Давным-давно в тридевятом царстве, тридесятом государстве жили-были дед с бабкой, и было у них семеро детей... Но как именно они жили? Где спали? Как одевались? Что ели на завтрак, обед и ужин? Чем занимались их дети? Ходили ли они в школу или целыми днями играли и водили хороводы? Все эти бытовые вопросы обходят стороной и сказки, и учебники, однако в них заключено самое интересное и важное. И самое главное: где находится это самое тридевятое царство и за сколько дней туда можно добраться?



Екатерина Пушкина

БЕРЕСТЯНОЕ КРУЖЕВО — СЕКРЕТЫ МАСТЕРОВ

Почему резьбу по бересте сравнивают с кружевом? Для чего на Руси использовали бивни мамонтов? Как выдували елочные игрушки? Что такое лоза?

Уникальные промыслы развивались на Руси с давних пор. Из лозы — ветвей ивы — мастера делали корзины и мебель, из бересты — коры дерева — сосуды для продуктов и даже лодки. Очень давно наши умельцы освоили стекольное дело и филигранную резьбу по кости. Книга расскажет о шедеврах, созданных русскими мастерами, и о том, как сегодня традиции продолжают в Вятке, Холмогорах, Якутии и многих других регионах России.





Надежда Адамович,
Наталья Серегина
КАК РУСЬ СТАЛА РУСЬЮ

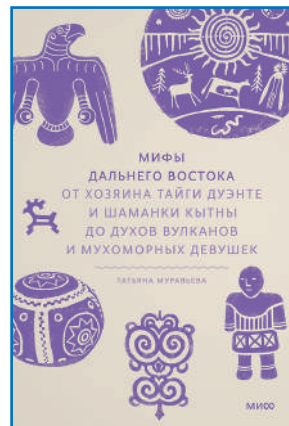
Кем были славяне и как еще их называли? Где жили меря, мурома, мещера и голядь и чем они прославились? Чем древнерусский град отличался от современного города и что означало «жить по правде»? Книга расскажет о самом начале истории Руси: о славянах и их древних городах, о княжеской власти и первых правилах, по которым старались жить. Вы узнаете, как менялось название страны — от Руси до России. А еще — какие народы жили на этих землях и что о них сохранили предания.



Александра Баркова,
Надежда Мирошина
ГЕРОИ РУССКИХ БЫЛИН

Когда на Руси появились богатыри? Кто защищал границу между мирами на берегах Пучай-реки? И можно ли стать героем без меча и победить не силой, а умом и талантом? Из этой книги вы узнаете о героях русских былин — смельчаках, хитрецах и защитниках. Вместе с ними вы пройдете от Киева и торгового Новгорода до Святых гор и морского царства — по следам Добрыни Никитича, Садко, Ильи Муромца, Алеши Поповича и женщин-воительниц — и узнаете, какими хотели видеть своих героев наши предки.





Татьяна Муравьева

МИФЫ ДАЛЬНОГО ВОСТОКА. ОТ ХОЗЯИНА ТАЙГИ ДУЭНТЕ И ШАМАНКИ КЫТНЫ ДО ДУХОВ ВУЛКАНОВ И МУХОМОРНЫХ ДЕВУШЕК

Дальневосточная мифология относится к числу наиболее архаичных. Ее начали изучать в XVIII веке, когда сказания малых народов еще бытовали как непреложные истины. Первые исследователи спали в ярангах, ели мороженую оленину, записывали песни и шаманские заклинания. Из книги «Мифы Дальнего Востока» вы узнаете, как чукчи представляли сотворение мира, какие легенды о предках слагали нанайцы и в каких злых духов верили керекы.

Татьяна Девяткина

МОРДОВСКИЕ МИФЫ. ОТ ТВОРЦА ЧИПАЗА И БОЖЕСТВА ЛЕСА ВИРЯВЫ ДО ВЕЩЕЙ ПТИЦЫ КУКУ И ЗМЕИНЫХ МЕТЕОРИТОВ

Татьяна Девяткина — доктор филологических наук, профессор, фольклорист, этнолингвист, культуролог, один из ведущих специалистов в области традиционной и современной культуры финно-угорских народов. Автор первой энциклопедии «Мифология мордвы». Книга знакомит с мифами субэтносов мордвы — мошки и эрзи, легендами о сотворении земли, богами Чипазом и Масторовой, образами многоголовых змеев и божеств-покровителей, а также древними обрядами. Автор показывает, как мифологические представления связаны с историей, бытом, мировоззрением народа и как эти древние сюжеты оживают в самых неожиданных формах культуры и повседневной жизни.



Надежда Адамович, Наталья Сергина

**СТРАШНО ИНТЕРЕСНАЯ РОССИЯ.
НАРОДНЫЕ СУЕВЕРИЯ, КОТИКИ
РОМАНОВЫХ И ПТИЦА ВЕЩА**

Путешествие сквозь века — от истоков Древней Руси до Российской империи. Это не хроника событий, но масштабное исследование судьбы русского народа и самых интересных фактов о нем. Происхождение, культура, язык и верования создают объемную картину прошлого. Авторы доказывают: русская история — это лабиринт, где встречаются суровые факты, древние мифы и научные гипотезы. А также загадка археологии, корни суеверий, эволюция языка, споры об этногенезе и самые хтонические пласты национального сознания.



Надежда Рычкова, Вера Комарова

**СЛАВЯНСКАЯ МАСЛЕНИЦА.
СОЛЕНИЕ МОЛОДЫХ, КАТАНИЕ НА
ПРЯЛКАХ И БАЛАГАНЫ ПОД ГОРАМИ**

Обстоятельное исследование Масленицы, раскрывающее ее как многоуровневый славянский праздник с богатой историей, глубокой символикой и живыми региональными традициями. Стопки блинов с пылу с жару и горящее чучело — именно так представляется Масленица большинством. Но она не ограничивается лишь этим. Из книги вы узнаете корни одного из самых ярких календарных обрядов: почему Масленицу называли Молочным заговеньем и Каталной неделей, чем славились кулачные бои, зачем разжигали костры и какие смыслы несли песни. Вас ждет рассказ о празднике, который отмечали по всей стране и везде по-разному! Текст написан с опорой на этнографические записи, воспоминания очевидцев, старые газеты и фольклорные источники, что придает ему научную основательность и атмосферу подлинности.





София Мильё Я — МОСКВА. КАК УСТРОЕН ГОРОД

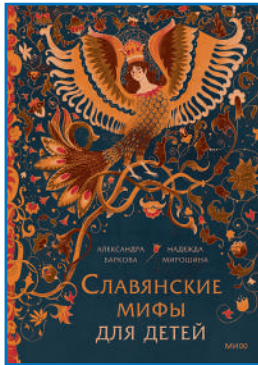
Перед вами книга про архитектуру и урбанистику для детей. Она расскажет, как устроен большой город, покажет улицы и площади, парки и набережные, дома, музеи, театры и стадионы... Чем похожи друг на друга Токио и Буэнос-Айрес, что скрывается под асфальтом и почему в любом городе обязательно должен быть парк? Благодаря этой книге дети познакомятся с профессией архитектора и убедятся, что его работа не только придумывать здания, но и делать город безопасным, интересным и комфортным для жителей.



Алиса Аве ДЕМОН СПУСКАЕТСЯ С ГОР

Фэнтези, основанное на адыгской мифологии и легендах. Когда-то Гнилые земли звались Долиной Счастливых источников. Со всех сторон стекались в долину люди в поисках исцеления, пока боги не заточили в горах, окружающих ее, проклятого духа. Для тех, кому интересно узнать о мифологии и легендах Сочи и Краснодарского края.





Александра Баркова,
Надежда Мирошина
**СЛАВЯНСКИЕ МИФЫ
ДЛЯ ДЕТЕЙ. ОТ ПЕРУНА ДО
КОЩЕЯ БЕССМЕРТНОГО**

В этой книге вы найдете ответы на самые невероятные вопросы. Например, зачем мельнику был нужен черный петух и кому запрещалось ходить в баню? Окуните с головой в мир славянской мифологии — только остерегайтесь русалок и водяного!



Виктория Новикова
**МИФЫ СЕВЕРНЫХ НАРОДОВ
РОССИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ**

Зачем Солнцу нужен олень? Как утки помогли богу сотворить землю? Для чего кормили огонь? Почему мамонт — это рыба? Об этом и многом другом можно узнать из мифов северных народов — якутов и чукчей, коряков и манси. Вы познакомитесь с богами, населяющими девять слоев неба, одноглазыми людьми и невидимыми существами.



Наталья Петрова
**МИФЫ НАРОДОВ РОССИИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ**

Наталья Петрова — фольклорист, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник РГГУ, доцент РАНХиГС. Участница фольклорно-этнографических экспедиций на Русский Север и русско-белорусское пограничье. Преподаватель курсов по русскому фольклору и сравнительной мифологии. Можно ли подняться на седьмое небо и откуда на луне пятна? Как пень стал человеком и куда ушли великаны?



Лейла Давлетшина
ТАТАРСКИЕ МИФЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Вы узнаете историю происхождения татар, в каких духов они верили и о ком слагали легенды. А также познакомитесь с текстами наиболее интересных татарских мифов и поверий. Хызыр ильяс и су анасы, Албасты и Бичура, Аждаха и Убыр — доброжелательные и смертельно опасные, загадочные и леденящие душу персонажи татарских мифов поведают свои истории!



Павел Лимеров
ПЕРМСКИЕ МИФЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Яркое подарочное издание откроет детям удивительный мир мифов народа коми. В этих историях оживают боги, лесные духи, лешие и охотники-колдуны, а таежная природа становится участником чудесных событий. Герои совершают подвиги, сражаются за власть и всегда приходят на помощь тем, кто бережет лес и уважает силы природы.



Надежда Адамович,
Наталья Серегина
МЕЩЕРСКИЕ СКАЗЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ

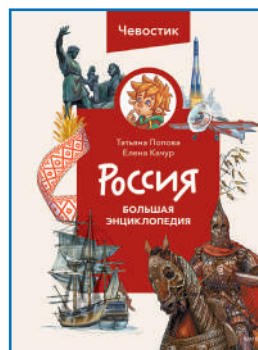
В самом центре России, всего в 150 километрах от Москвы, возле славного города Рязани находится удивительный край, который истари величали Мещерой. Свой след здесь оставили и венгры, и прибалты, и финно-угры, и татары. А потому и истории, точнее сказы, которые передают из уст в уста местные жители, разнообразны и удивительны.



Елена Качур

КАК ЖИЛИ НА РУСИ. ДЕТСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

Любознательный Чевостик и дядя Кузя отправляются в Новгород XIII века, чтобы узнать ответы на вопросы о быте на Руси. Они попадут во двор к приветливой семье, побывают на ярмарке, посмотрят, как работают в поле и шьют одежду, проследят древний торговый маршрут и увидят славные военные походы.



Татьяна Попова, Елена Качур

РОССИЯ. БОЛЬШАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

Чевостика и дядю Кузю ждет путешествие по России. Им предстоит узнать все самое главное о нашей стране: о климате и географии, растительном и животном мире, многообразии народов, богатой культуре и истории. А еще об истории России, городах и достопримечательностях, праздниках и традициях.



Татьяна Попова

НАША СТРАНА РОССИЯ. ДЕТСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

Чевостик и дядя Кузя отправляются в путешествие по бескрайним просторам нашей страны. Герои пройдут путь от Древней Руси к современной России, от самой северной точки нашей родины к самой южной, увидят своими глазами, как строился Санкт-Петербург и взлетал в космос Юрий Гагарин, побывают в кабинете президента и узнают о многообразии городов и природных богатств.



Татьяна Попова

НАРОДЫ РОССИИ. ДЕТСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

Чевостик и дядя Кузя облетят всю страну и побывают в Сибири и на Кавказе, на Чукотке и острове Ямал, на Камчатке и Дальнем Востоке, на берегах Волги и в Карелии. Герои узнают, какие народы там живут, и познакомятся с их обычаями. Они увидят, из чего строят себе жилища разные народы, попробуют их местную еду, а еще узнают, на каком языке они говорят, что за традиции передают из поколения в поколение.



Татьяна Попова

НАШ РУССКИЙ ЯЗЫК. ДЕТСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

Как и когда появился русский язык? Что означают слова «шаромыга», «кибитка» и «жалик»? Почему в разных частях нашей страны говорят по-разному? И зачем Петр I переделал азбуку? В новой книге серии детских энциклопедий с Чевостиком любимые герои познакомятся с историей русского языка.



Анастасия Смышляева

ОЛЕНИЙ ЗАВЕТ

Этническое фэнтези, основанное на фольклоре саамов, с волшебными иллюстрациями Тани Дюрер. Захватывающая история о глубокой связи с предками, борьбе, вере и поиске собственного пути. С давних пор на суровых просторах Севера жило племя саамов, и почитало оно северного оленя как своего брата, кормильца и защитника. Но пришли новые времена...



**ДЕТЯМ О ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ.
АТЛАС-АЛЬБОМ**

Издание посвящено Великой Отечественной войне. На тематических разворотах размещены карты общего хода войны, важнейших сражений, обороны городов. Карты сопровождаются текстовыми блоками о ходе войны, устройстве Красной армии, оружии, орденах и повседневной жизни на фронте, в тылу, в блокадном Ленинграде. Даны подлинные фотографии предметов и документов тех лет.



**ДЕТЯМ О ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**

Уникальное пособие для детей о Великой Отечественной войне, которое содержит лучшие художественные произведения отечественных авторов, рассказывающие о подвигах, мужестве, смелости и отваге детей времён Великой Отечественной войны. В текстах нет жестоких военных сцен, но в то же время содержание позволяет прочувствовать трагедию войны и понять, что противостоять ей могут сила духа, взаимопомощь и единство людей.



Лубков А. В.

**ОСНОВЫ ДУХОВНО-
НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ
НАРОДОВ РОССИИ. УЧЕБНОЕ
ПОСОБИЕ. 5 КЛАСС. В 2 Ч.**

В конце каждого урока — обобщающие вопросы и задания на размышление, а также задания, предполагающие работу с литературными источниками. Основные тематические блоки пособия завершаются практическими занятиями, итогом которых является создание проектов.



**ГЕРОИ НАШЕЙ РОДИНЫ. ЖИЗНИ
И СУДЬБЫ. В 2 Ч.**

Историческая память о героях, защищавших нашу Родину в разные исторические эпохи, сегодня особенно актуальна. Издание является продолжением совместного проекта издательства «Просвещение» и Общественного совета при Министерстве обороны Российской Федерации. Эта книга — дань уважения и благодарности тем, кто не щадил себя ради Родины.



Найденова Е.А., Журавлева О.Н.

**ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. НАРОДЫ
РОССИИ: ДОРОГА ДРУЖБЫ**

Учебник входит в серию «Цивилизационное наследие России». Он способствует духовно-нравственному развитию и патриотическому воспитанию обучающихся. Учебник разработан в соответствии с Федеральной программой воспитания (в составе Федеральной образовательной программы начального общего образования) и рекомендован для организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся. Учебник даёт сведения о культурном многообразии и духовной общности народов России. Богатый иллюстративный материал, разнообразные задания способствуют лучшему усвоению учебного материала.





Мирзоев Ш.А.

КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ НАРОДОВ ДАГЕСТАНА. 5 КЛАСС

Эта книга — верный помощник в изучении культуры и традиций народов Дагестана. Она раскрывает сказочно богатое культурное наследие, ведёт вас ко многим родникам и сокровищам национальной культуры. Она научит вас добрым традициям человечности и жизнестойкости дагестанцев.



Мирзоев Ш.А., Мирзоева А.Ш.

КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ НАРОДОВ ДАГЕСТАНА. 8 КЛАСС. В 2-Х Ч.

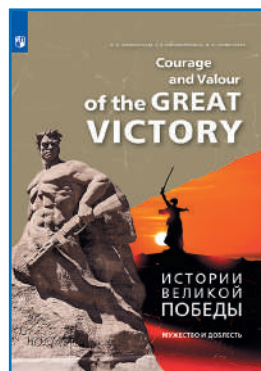
Книга знакомит с культурой и традициями народов Дагестана — родными языками как фактором формирования национальной культуры, истоками умственного труда и образования, нравственной культурой народов Дагестана. По теме каждого урока предлагаются система заданий и вопросов для учащихся, а также дополнительные материалы.



Пушкарева Е.Т., Алексеева С.А.

ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА ЯМАЛА. НАРОДЫ ЯМАЛА. 5 КЛАСС

Учебное пособие посвящено культуре народов, проживающих в Ямало-Ненецком автономном округе России. В увлекательной форме рассказывается о времениисчислении, традиционных праздниках, легендах народов, живущих на Ямале, о традиционных и современных видах хозяйственной деятельности. Пособие предназначено для учащихся 5-х классов.



ИСТОРИИ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Учебное пособие «Истории Великой Победы. Мужество и доблесть» предназначено для широкой аудитории, прежде всего для обучающихся 7—10-х классов общеобразовательных школ. Книга призвана познакомить читателей с ключевыми этапами истории Великой Отечественной войны, способствуя формированию у них патриотического мировоззрения, бережного отношения к истории Отечества, а также укреплению гражданского самосознания.



Степанов В.А.

ЧТО МЫ РОДИНОЙ ЗОВЁМ

Стихи Владимира Степанова знакомят детей с необъятной и такой прекрасной Родиной. Ребята узнают о разных городах и уголках России, о том, как живут люди от Москвы до Камчатки, а также о любимых российских праздниках и традициях, которые с ними связаны. Книга пригодится для организации детского досуга как воспитателям дошкольных учреждений, так и педагогам младших классов. Для младшего школьного возраста.



Новицкая М.Ю.

МУЖЕСТВО И ОТВАГА. ПУТЬ К ПОБЕДЕ

Книга подготовлена к 80-летию Великой Победы в Великой Отечественной войне. Содержание книги познакомит юных читателей с тем, какими были наши предки, о чём они мечтали, что любили и во что верили. Расскажет, как они защищали Родину и как формировались единство и сплочённость народов России на протяжении истории нашей страны.



БАБУШКИНЫ СКАЗКИ

Комплексный демонстрационный материал «Бабушкины сказки» включает в себя два взаимосвязанных альбома, состоящие из 32 русских сказок. Сказки объединены едиными концептами, такими как взаимопомощь, дружба, доверие, труд, дом, гостеприимство, ум, доброта. Материалы альбома предполагают использование дидактических материалов и системы развивающих занятий для детей дошкольного возраста в концепции диалога родной и русской культур, что обеспечивает единство образовательного и воспитательного пространства в Российской Федерации. Пособие адресовано широкому кругу специалистов дошкольных учреждений, а также родителям, педагогам, гувернёрам.

БАБУШКИНЫ СКАЗКИ

Комплексный демонстрационный материал «Бабушкины сказки» включает в себя два взаимосвязанных альбома, состоящие из 16 тувинских и 16 русских сказок. Сказки объединены едиными концептами. Материалы альбома предполагают использование дидактических материалов и системы развивающих занятий для детей дошкольного возраста в концепции диалога родной тувинской и русской культур.



Данилова Ю.Г.
БУКВОТРАСЕНИЕ

Книга-квест, в которой есть все: увлекательный сюжет, задания, головоломки, лабиринты, легенды и предания, традиции и обычаи, волшебные свитки и даже почтовый чиж! Удивительная история про маленькую девочку, которая сначала устроила «буквотрясение», а потом искала рассыпавшиеся буквы и слова и возвращала их разным народам нашей большой страны.



Коломийченко Л.В., Григорьева Ю.С.
**ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ.
ПРОГРАММА ДУХОВНО-
НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ**

Программа посвящена актуальным вопросам патриотического воспитания и формирования духовно-нравственных ценностей детей дошкольного возраста. Она уделяет внимание нормам поведения ребёнка в обществе, на транспорте, при общении с незнакомцами, учит правильно реагировать на эмоциональное состояние окружающих.



**СКАЗКИ НАРОДОВ РОССИИ.
50 НЕИЗВЕСТНЫХ ШЕДЕВРОВ**

Всем известны Иван-царевич и Емеля, Баба-яга и сестрица Алёнушка. А знаете ли вы, кто такой могущественный Атыгыткы? Или ведьма Лютра? А ведь эти персонажи — часть сказочного космоса России, образованного фольклором поморов и казаков, народов Сибири, Урала и Дальнего Востока, Кавказа и Поволжья...



ТАТАРСКИЕ СКАЗКИ

Представляем вам уникальную антологию сказок, охватывающую все грани самобытного и яркого татарского фольклора. В этом роскошном издании собраны лучшие образцы произведений народного творчества поволжских, сибирских, горских и крымских татар. Сорок две сказки, вошедшие в эту книгу, были записаны в XIX — начале XX века со слов народных сказителей фольклористами и этнографами, а также школьниками учителями.



Ишимова А.О.
ИСТОРИЯ РОССИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Труд замечательной детской писательницы, историка и педагога А.О. Ишимовой (1805—1881) вот уже второе столетие остается лучшей книгой по русской истории, созданной для детей. Восторженные отзывы этой книге посвятили Белинский и Гоголь. Книга оформлена полноцветными иллюстрациями из классики русской и европейской живописи, а также снабжена новыми комментариями.



Лукин Е.В.
**ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО РОССИИ.
ЛЕГЕНДЫ ДРЕВНИХ ГОРОДОВ**

В книгу «Золотое кольцо России» вошли исторические легенды о двадцати пяти древних русских городах. Вас ждут прославленные памятники русской архитектуры, предания старины глубокой, летописные сказания — и портреты великих создателей Земли Русской, от Ярослава Мудрого и Александра Невского до Сергия Радонежского.



Лукин Е.В.

ЛЕГЕНДЫ СТАРИННЫХ ГОРОДОВ УРАЛА, СИБИРИ И ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА

В уникальной книге писателя и историка Евгения Лукина впервые собраны вместе легенды пятнадцати старинных городов Урала, Сибири и Дальнего Востока. Вам откроется неведомая большинству из нас история бескрайних пространств за Уралом, городов и поселений, основанных в XVI—XVIII веках на пространстве от Приуралья до Камчатки.



Назаревский В.В.

ИЛЛЮСТРИРОВАННАЯ ИСТОРИЯ МОСКВЫ

Как из маленького пограничного городка на берегах реки Неглинной родилась столица огромной державы? Русский историк, публицист, педагог, профессор Владимир Назаревский (1851—1919) проведет читателя сквозь восемь веков московской истории — от первого летописного упоминания в 1147 году до начала бурного XX столетия.



Руга В.Э., Кокорев А.О.

МОСКВА ПОВСЕДНЕВНАЯ. ОЧЕРКИ ГОРОДСКОЙ ЖИЗНИ НАЧАЛА XX В.

Как и чем жила Москва в начале XX века? Как москвичи отдыхали, знакомились, искали спутников жизни — и что заменяло горожанам социальные сети? Авторы книги, признанные знатоки московского быта Владимир Руга и Андрей Кокорев, создали свой вариант «Москвы и москвичей».



Руга В.Э., Кокорев А.О.

МОСКВА И МОСКВИЧКИ. ОЧЕРКИ ГОРОДСКОЙ ЖИЗНИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX — НАЧАЛЕ XX В.

Как и чем жили барышни и дамы Москвы во второй половине XIX — начале XX века? Мы проследим за жизнью москвичек всех возрастов на фоне эпохи модных журналов и расцвета женских движений и кружков, эпохи, когда технический прогресс коренным образом изменил не только быт, но и всю повседневную жизнь москвичек.



Руга В.Э., Кокорев А.О.

МОСКВА КУПЕЧЕСКАЯ. ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ ДЕЛОВЫХ ЛЮДЕЙ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX — НАЧАЛЕ XX В.

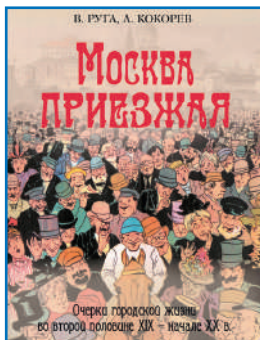
Московское купечество — это не только окладистые бороды и вечеринки с цыганами у «Яра», но и особый, утраченный сегодня подход к ведению дел, поражавший даже гораздо более прогрессивных западных коллег и партнеров. Книга иллюстрирована редкими фотографиями.



Руга В.Э., Кокорев А.О.

МОСКВА ПРАЗДНИЧНАЯ. ОЧЕРКИ ГОРОДСКОЙ ЖИЗНИ НАЧАЛА XX В.

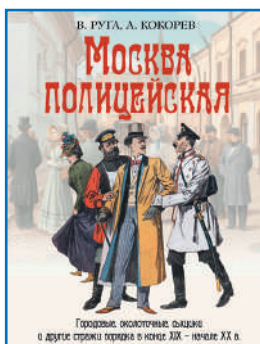
Авторы проведут вас по модным тусовкам «золотой эпохи» московской жизни на переломе веков — от богемных балов и купеческих кутежей в «Яре» и «Стрельне» до простонародных вечеринок в трактирах и студенческих гуляний. Вы узнаете, как было принято отмечать Новый год в «Метрополе», каким было меню на Рождество.



Руга В.Э., Кокорев А.О.

МОСКВА ПРИЕЗЖАЯ. ОЧЕРКИ ГОРОДСКОЙ ЖИЗНИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX — НАЧАЛЕ XX В.

Каким был путь приезжих от вокзальных перронов до вершины делового и светского общества? Кто попадал в ночлежки, а кто — в лучшие рестораны Москвы? Как развивалась экономическая и социальная жизнь города в этот бурный период? Книга позволяет заглянуть в прошлое и почувствовать атмосферу старой Москвы.



Руга В.Э., Кокорев А.О.

МОСКВА ПОЛИЦЕЙСКАЯ. ГОРДОВЫЕ, ОКОЛОТОЧНЫЕ, СЫЩИКИ И ДРУГИЕ СТРАЖИ ПОРЯДКА В КОНЦЕ XIX — НАЧАЛЕ XX В.

Нас вновь ждет прогулка по старой Москве конца XIX — начала XX века, которую мы опять увидим с новой, неожиданной стороны — через призму деятельности будочников, городовых, сыщиков и полицеймейстеров.



Божерянов И.Н.

ТРИСТА ЛЕТ ЦАРСТВОВАНИЯ ДОМА РОМАНОВЫХ

В книге представлена история императорского рода начиная со времени избрания на русский престол первого представителя династии Михаила Федоровича Романова и заканчивая правлением последнего императора Николая II. Повествование охватывает более чем трехсотлетний период отечественной истории, неразрывно связанный с династией Романовых.



Артемов В.В.

ВЕЛИКИЕ ИМЕНА РОССИИ

В книге читатель найдет 45 имен тех, без кого немыслима история России. Она содержит биографии государственных деятелей и духовных лидеров, с которыми связаны коренные преобразования в жизни страны, — от Владимира Святого до Ленина и Сталина. Истории военачальников, прославивших нашу Родину в битвах с врагом, — от Румянцева-Задунайского и Суворова до маршала Жукова.



ВЕЛИКАЯ РОССИЯ. 1000 ЛЕТ ИСТОРИИ

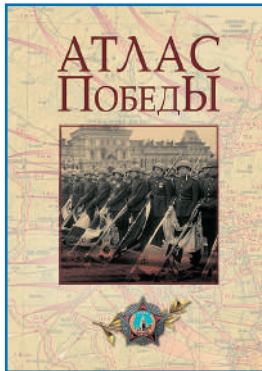
Книга о тысячелетней истории России — от легендарного призвания основателя первой правящей династии Рюрика до великой Российской империи начала XX века! Увлекательное повествование охватывает этапы развития государства, и важнейшие события, и судьбы исторических деятелей и правителей российской державы.



Карамзин Н.М.

ЖИВОПИСНЫЙ КАРАМЗИН. РУССКАЯ ИСТОРИЯ В КАРТИНАХ

Книга, объединившая сразу два легендарных имени — историка Николая Михайловича Карамзина (1766—1826) и художника Бориса Артемьевича Чорикова (1802—1866), — один из шедевров русского книгоиздания XIX века.



Кульков Е.Н., Мягков Ю.М.,
Никифоров Ю.А., Ржешевский О.А.
АТЛАС ПОБЕДЫ

Картографическое издание, посвященное Великой Отечественной войне, подготовлено Российским военно-историческим обществом. Атлас построен по классическим канонам военных энциклопедий и насыщен картографической информацией.



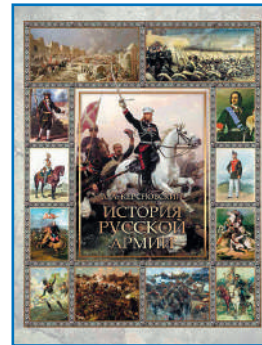
Никифоров Ю.А., Шелепин Д.М.
**ИСТОРИЯ ПОБЕДЫ.
28 ГЛАВНЫХ ШАГОВ**

В книге описаны не только самые значимые сражения — битвы под Москвой и Сталинградом, на Курской дуге, оборона Севастополя, прорыв блокады Ленинграда, разгром Квантунской армии, — но также и дипломатические усилия как в преддверии, так и в ходе войны, и самоотверженная работа тыла, и героизм партизан, и наказание нацистских преступников.



Артемов В.В.
ПОЛКОВОДЦЫ ПОБЕДЫ

Книга «Полководцы Победы» рассказывает о полководцах, командовавших Вооруженными Силами Советского Союза в период Великой Отечественной войны. Статьи включают биографии военачальников, описание их военных подвигов и наград, характеристику военных операций, которыми они руководили, оценку их роли в достижении Победы.



Керсновский А.А.
ИСТОРИЯ РУССКОЙ АРМИИ

В своей книге Керсновский ярко описал самобытность стратегии и тактики полководцев русской армии различных эпох, величие российского военного гения: «Стоило только когда-либо какой-нибудь европейской армии претендовать на звание "первой в мире", как всякий раз на своем победном пути она встречала русские полки — и становилась "второй в мире". Так было, и так будет».



**ВЕЛИКИЕ ПОБЕДЫ РУССКОЙ
АРМИИ И ФЛОТА**

Эта книга расскажет вам о всех величайших сражениях и победах русской армии и флота со времен Александра Невского до середины XX века, каждая из которых изменила ход не только российской, но и мировой истории. Все эти баталии были неоднократно описаны, однако впервые мы собрали, свели воедино и согласовали фактический материал из книг великих русских историков, воспоминаний военных.



РУССКИЕ ПРАЗДНИКИ

Самый полный путеводитель по традиционному русскому празднику: от тех, которые мы отмечаем до сих пор, до тех, что давно и незаслуженно забыты. В основу книги легли два труда конца XIX века: «Народные праздники на Святой Руси» Николая Степанова и «Крестная сила» Сергея Максимова. Две эти работы, впервые объединенные в одном издании, дают цельную и детальную картину вселенной русских праздников и связанных с ними традиций, обрядов и суеверий.



Полевой П.Н.

ИЛЛЮСТРИРОВАННАЯ ИСТОРИЯ РОССИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Иллюстрированные рассказы из отечественной истории Петра Полевого, выдающегося русского историка и популяризатора науки, впервые вышли в конце XIX века и сразу стали одной из самых читаемых книг своего времени. По своей популярности сочинение Полевого не уступает знаменитой «Истории России в рассказах для детей» Александры Ишимовой.



СКАЗКИ НАРОДОВ РУССКОГО СЕВЕРА

Мифология народов Русского Севера представляет собой целую вселенную, волшебный мир, населенный фантастическими существами: мудрым оленем, проучившим коня-хвастунишку, хитрой летучей мышью, поспорившей птиц со зверями, и отважным пастухом, одолевшим самого дьявола. Все эти персонажи — герои собранных в этой книге 55 сказок вепсов, ижор, карел, коми, ненцев, русских и, в частности, поморов, саамов, ингерманландцев и вожан.



Бантыш-Каменский Д.Н.

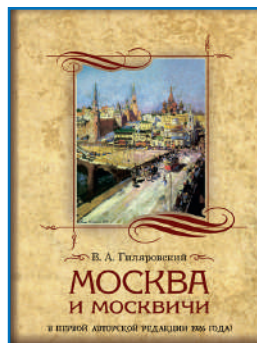
ВЕЛИКИЕ ГЕНЕРАЛИССИМУСЫ И ФЕЛЬДМАРШАЛЫ РОССИИ

Это первая полная история высшего российского генералитета от петровских времен до Александра I. Николай I выделил на издание книги огромную сумму для того времени, что свидетельствует о высокой оценке этого труда государством. В данном издании представлены лучшие главы, посвященные жизни и подвигам великих военачальников.



ВЕЛИКИЕ РУССКИЕ ПОЛКОВОДЦЫ

В книге собраны биографии более 20 великих полководцев, каждому из которых Россия обязана самыми славными страницами своей истории, — от Александра Невского до Георгия Жукова. Одних мы знаем с детства — Дмитрий Донской, Александр Суворов, Михаил Кутузов... Но есть и имена, гораздо менее известные, но не менее прославленные — Иван Паскевич, Алексей Шейн...



Гиляровский В.А.

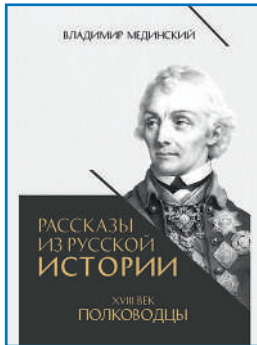
МОСКВА И МОСКВИЧИ

Это произведение является одним из драгоценнейших хранилищ памяти о прошлом российской столицы. Ни у одного из бытописателей не найдется столь же яркого, наполненного живыми подробностями описания трущоб и полных редчайших сокровищ блошиных рынков, затрапезных трактиров и роскошных ресторанов 70—80-х годов позапрошлого века.



РОССИЯ. ХРОНИКА СТОЛЕТИЙ

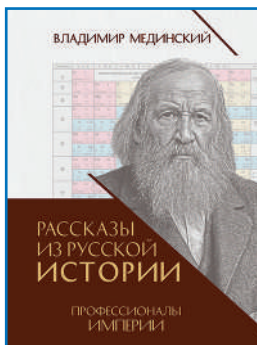
Эта книга — настоящая энциклопедия судеб и великих событий, объединенная летопись тысячелетней истории России, от зарождения Русского государства со столицей в Старой Ладого до Февральской революции. Вы пройдете огромный путь вместе с героями битвы на Калке и Ледового побоища, станете свидетелями покорения Крыма и строительства Московского Кремля, откроете вместе с первопроходцами безбрежные просторы Сибири.



Мединский В.Р.

РАССКАЗЫ ИЗ РУССКОЙ ИСТОРИИ. XVIII ВЕК. ПОЛКОВОДЦЫ

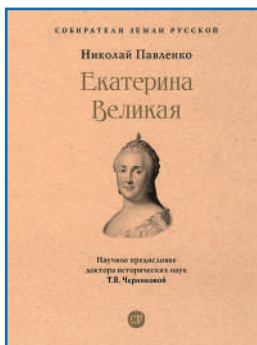
Серия «Рассказы из русской истории» основана на цикле лекций, прочитанных В.Р. Мединским в лектории «Достоевский» и на телеканале «Культура» ВГТРК, и будет полезна как школьникам, только открывающим для себя великий мир русской истории, так и взрослым читателям, которые смогут узнать множество интересных подробностей о жизни величайших героев России.



Мединский В.Р.

РАССКАЗЫ ИЗ РУССКОЙ ИСТОРИИ. ПРОФЕССИОНАЛЫ ИМПЕРИИ

Серия «Рассказы из русской истории» основана на цикле лекций, прочитанных В.Р. Мединским в лектории «Достоевский» и на телеканале «Культура» ВГТРК.



Павленко Н.И.

ЕКАТЕРИНА ВЕЛИКАЯ

История России — летопись великого собирания земель. Имена тех, кто защищал и расширял просторы родной земли, навсегда вошли в историю нашей страны. Именно о них и рассказывает эта серия книг. Проект «Собиратели Земли Русской» реализуется Российским военно-историческим обществом при поддержке партии «Единая Россия».



Мясников А.Л.

ВЛАДИМИР ПУТИН. ИЗ ЛЕТОПИСИ XXI ВЕКА

«История России» — летопись великого собирания земель. Имена тех, кто защищал и расширял просторы родной земли, навсегда вошли в историю нашей страны. Именно о них и рассказывает эта серия книг.



Рыбас С.Ю., Рыбас Е.С.

СТАЛИН. ДВАДЦАТЬ УРОКОВ

Уникальная серия графической истории России («Невский. Великий. Грозный», «Петр Великий», «Столыпин», «Галлиполи»).



Соловьев И.Н.

ГОЛОСА ПОБЕДЫ. ВОЕННЫЕ РАССКАЗЫ

Данная книга — сборник художественных рассказов о Великой Отечественной войне и специальной военной операции. Из первой части сборника читатель узнает о первых минутах войны, поднимется в небо вместе с легендарным летчиком-штурмовиком, окажется на полях сражений Подмосквья поздней осенью 1941 года.



Вольвич И.А., Малькевич А.А.
ИСТОРИЯ СВО В ШЕВРОНАХ

Первая книга об артефактах современной военной истории — о шевронах СВО. Шеврон, перешагнув границы утилитарности, стал манифестом ценностей, портретом бойца, а иногда — путем к спасению.

В издании собраны более 1000 каталогизированных шевронов, у каждого своя история. Некоторыми из них авторы поделились в книге.



Татаренков Т.В.
ТЕМНИК

«Темник» — книга-дискуссия, цель которой — формирование единой системы ценностей и устранение парадигм, когда навязанных нам чужаками. Книга, говорящая голосами целого мира, приглашенного на дружескую беседу. Главная цель этой беседы — объединение людей для совместных поисков пути, верного пути.



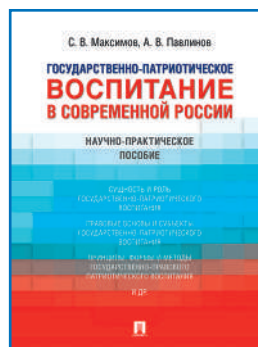
Лиханов Д.А.
ЖИЗНЬ И СМЕРТЬ РУССКОГО ЧЕЛОВЕКА

Этот сборник состоит из рассказов, посвященных простым людям. Их жизни не оставили заметного следа. Но они так же значимы и важны, как и судьбы исторических личностей, ведь в них отражено само дыхание жизни простого русского народа.



Гаспарян А.С.
ДИТЯ ПЕРЕМЕН

В произведении известного писателя, историка и журналиста А.С. Гаспаряна оживает Москва 1980—1990-х годов. Автор воссоздает повседневную жизнь города — от литературы, музыки и спорта до гастрономических привычек и бытовых деталей, отражающих дух эпохи.



Максимов С.В., Павлинов А.В.
ГОСУДАРСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Научно-практическое пособие посвящено вопросам патриотического воспитания и просвещения в деятельности будущих и действующих работников правоохранительных органов. Рассматриваются проблемы кадровой работы, подготовки прокурорских работников, сотрудников органов исполнительной власти Российской Федерации, местного самоуправления.



Криворучко А.П.
ПАТРИОТИЗМ — ИСТОЧНИК ВЕЛИЧИЯ РОССИИ

В книге рассматриваются следующие вопросы: патриотизм, честь, достоинство и воспитание российского офицера, сущность, содержание и история патриотизма, патриотизм и героизм советского народа в войне (1941—1945 гг.), основные битвы и операции войны (1941—1945 гг.), подвиги городов-героев, патриотизм в литературе и науке.



Серия подробных иллюстрированных комментариев «Книга в книге» позволяет читателю насладиться бессмертными произведениями великих классиков с полным погружением в то время благодаря иллюстрациям и комментариям. В серии вышло более 25 изданий.



ГОРА САМОЦВЕТОВ

«Гора самоцветов» — сборник сказок народов России, созданный по знаменитым мультфильмам студии «Пилот». Разные истории, разные стили, разные краски, но неизменно увлекательное чтение и не только! Каждую сказку можно ещё и слушать! Текст читает сам автор пересказа Егор Серов.



Рожников Л.В., Орлова А.С.

ИСТОРИЯ РОССИИ, ПЕРЕСКАЗАННАЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

В первой части книги рассказывается об истории России с древнейших времен до эпохи петровских преобразований.

Во второй части книги рассказывается об истории России с эпохи петровских преобразований до окончания Крымской войны.



Ишимова А.О.

ИСТОРИЯ РОССИИ В РАССКАЗАХ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ШЕДЕВРАХ РУССКОЙ ЖИВОПИСИ

Первые рассказы А.О. Ишимовой были восторженно встречены как ведущими русскими литераторами, так и юными читателями. Она изложила историю России для детей наподобие того, как В. Скотт рассказал историю Англии английским детям. Предварительно писательница изучила все доступные к тому времени материалы.



Рожников Л.В.

ЧУДО-ЮДО АЗБУКА

На свете очень много азбук. Но вы ни за что не найдёте подобную той, которую держите в руках, азбуке, как говорил Буратино, «с чччудными картинками и большими буквами», а также стихотворениями великих русских поэтов золотого и Серебряного веков и целой энциклопедией волшебных, сказочных существ!



Рожников Л.В.

СЛЕДЫ НЕВИДАННЫХ

Если, дорогие друзья, вы думаете, что ведьмы, домовые и вурдалаки никогда не испытывают проблем со здоровьем, то глубоко ошибаетесь. Ещё как испытывают. Правда, болезни и методы лечения в подобных случаях, скажем так, весьма специфические. А вот какие именно и куда сказочные пациенты обращаются со своими недугами, вы узнаете, прочитав книгу.



«Роман с книгой» — русская и зарубежная классика в эксклюзивном оформлении с закладкой в каждой книге. В серии вышло более 70 изданий.



Янин В.Л.

БЕРЕСТЯНАЯ ПОЧТА СТОЛЕТИЙ

Книга посвящена истории открытия и изучения новгородских грамот на бересте. Подавляющее большинство этих древних документов составляют письма новгородцев-горожан и жителей сел. Переписка позволила ученым проникнуть в недоступный ранее мир повседневных забот новгородцев, расширив круг изучаемых историками проблем и изменив общее представление о путях развития средневекового Новгорода.



Урушев Д.А.

ИСТОРИЯ СТАРООБРЯДЧЕСТВА

Книга посвящена ярким эпизодам и основным вехам истории старообрядчества. Рассказ об этом русском духовном движении начинается со времен появления христианства на Руси и доходит до наших дней. Читатель знакомится с живыми портретами выдающихся исторических деятелей, с яркими рассказами о достопамятных событиях. За простым повествованием скрывается большая работа историка в архивах и библиотеках.



Волхонский В.А., Хохлов И.В.

ЖИЛ-БЫЛ ГОРОД...

Книга представляет собой серию научно-популярных очерков, посвящённых истории новгородских улиц и их обитателей в разные эпохи — от Средних веков до 60-х годов XX века. Главные герои — люди, обычные новгородцы. Читатель увидит прежний Новгород их глазами, сможет заглянуть к ним в гости, посидеть вместе с ними в трактире, узнать смешные и грустные истории из их жизни.



Кренёв П.Г.

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ РУССКОГО ПОМОРЬЯ В ОЧЕРКАХ И РАССКАЗАХ КОРЕННОГО ПОМОРА

Вы держите в руках интереснейшую книгу. Не так уж часто произведения такого уровня появляются на книжных прилавках. Согласитесь, что одним из увлекательных уголков нашей Родины является Русский Север. Малоизведанная, во многом таинственная земля.



ПУТЕВОДИТЕЛИ ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ. КОМПЛЕКТ ИЗ 5 КНИГ



Рогачева Е.Н., Ляпина Л.В.
НАРОДЫ РОССИИ

Книга знакомит с бытом, традиционными ремёслами, костюмами, кухней народов, живущих на территории РФ. Она поможет детям осознать, что каждый народ уникален, что важно жить в согласии и уважении.



КОСТЮМЫ НАРОДОВ РОССИИ: РАСКРАСКА

Раскраска позволит окунуться в мир народного костюма, узнать, из каких элементов он состоит (кокошник, косоворотка, ягushка, унты и т.д.), развить художественный вкус, аккуратность, усидчивость.



Лыкова И.А., Майер А.А.,
Родина Н.М., Васюкова Н.Е.
НАША РОДИНА — РОССИЯ

Парциальная образовательная программа патриотической направленности для приобщения детей 4—7 лет к традиционным ценностям многонационального русского народа. Программа направлена на обучение и воспитание ребёнка как гражданина России в русле таких ценностей, как Родина, единство народов, семья, труд, культура и др. Соответствует требованиям ФГОС и ФОП ДО.



Родина Н.М., Васюкова Н.Е.,
Лыкова И.А.

ИММЕРСИВНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ПО РОДНОЙ СТРАНЕ С ДЕТЬМИ 4—5 ЛЕТ.

Реализуем парциальную образовательную программу «Наша Родина — Россия» в средней группе ДОО. Пособие представляет уникальную систему патриотического воспитания и содержит 9 сценариев для знакомства детей с культурой и природой разных уголков России в инновационном формате иммерсивных путешествий.



Родина Н.М., Лыкова И.А.,
Васюкова Н.Е.

ДНЕВНИЧОК ПУТЕШЕСТВЕННИКА: ТЕТРАДЬ С ЗАДАНИЯМИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4—5 ЛЕТ

Тетрадь — важный элемент технологии иммерсивных путешествий. Она помогает ребёнку вспомнить каждое путешествие, надолго сохранить полученный опыт и впечатления, выполнив разнообразные задания.



Михайловская С.Н., Петухова Е.Ю.

АЗБУКА ПЕРВОКЛАССНИКА «МОЯ РОССИЯ»

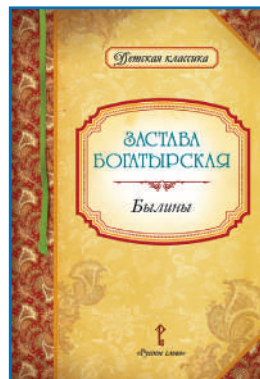
Азбука поможет детям выучить буквы и одновременно познакомиться с богатой историей и культурой России. Каждая буква алфавита связана с предметами и объектами, которые являются символами нашей страны.



СКАЗКИ НАРОДОВ РОССИИ

В обработке Васюковой Н.Е.

В книгу вошли сказки народов Севера, Сибири, Дальнего Востока, Кавказа и Центральной России. Их объединяют общие для всех народов ценности: честность, трудолюбие, уважение к старшим, любовь к Родине.



ЗАСТАВА БОГАТЫРСКАЯ: БЫЛИНЫ

Пересказ Карнауховой И.В.

Сборник знакомит с былинами — величественными рассказами о богатырях, их подвигах, борьбе с врагами родной земли. Переложение для детей сохраняет образы, дух и колорит русского героического эпоса.



СКАЗКИ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

В сборнике представлены известные литературные сказки XIX в.: как совершенно оригинальные, так и построенные на фольклорных сюжетах. Все они о вечных ценностях, добре, правде, справедливости.



РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ О РОССИИ И ПРИРОДЕ

В сборник вошли произведения русских поэтов и прозаиков, запечатлевших богатство и красоту живого мира родной земли. Их строки наполнены любовью к родной земле, беспокойством о судьбе России и раздумьями о человеческой жизни.



СЛОВЕСНЫЕ ЗАБАВЫ: ПЕСТУШКИ, ПОТЕШКИ, ПРИБАУТКИ, НЕБЫЛИЦЫ, ПОСЛОВИЦЫ, ЗАКЛИЧКИ, ЗАГАДКИ, СКОРОГОВОРКИ

Составитель Васюкова Н.Е.

Фольклорные произведения, собранные в книге, искрятся весельем, исполнены нежности, доброты, житейской мудрости. Они легко запоминаются детьми и формируют у них чувство принадлежности к своему народу.



РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ

Составитель Васюкова Н.Е.

Русские сказки — кладёзь народной мудрости и ключ к пониманию наших традиций и ценностей. Сюжеты сказок, включённых в сборник, учат добру и передают от поколения к поколению нравственные ориентиры.



Мы живём в России, стране с тысячелетней историей. А творцы истории — люди. О наших выдающихся соотечественниках (государственных деятелях, учёных, писателях, артистах и др.) юным читателям рассказывают книги серии «Горжусь своей историей».

Каждую книгу отличают достоверное содержание (что подтверждено экспертами Российского исторического общества и Русского географического общества), понятный ребёнку язык, исторические справки и пояснения незнакомых понятий. Крупный шрифт удобен для самостоятельного чтения. Яркие реалистичные иллюстрации точно передают все детали описываемой эпохи: архитектуру, одежду, предметы быта и т.д.

Важная особенность книг заключается в том, что главным героем предстаёт не сразу взрослым и знаменитым. На первых страницах перед нами ребёнок, ровесник читателя, с характерными для детских лет переживаниями, увлечениями и мечтами.

Книги серии обладают богатым воспитательным потенциалом, ведь биографии великих людей — не просто увлекательное чтение. Это замечательные примеры для подражания, воспитания силы воли, настойчивости, упорства в достижении цели, но главное — уважения к стране, в которой мы живём.

Серия может быть использована для семейного чтения и обсуждения, для проведения занятий в детском саду, уроков и тематических мероприятий в начальной школе.



Серия книг «Великие люди великой страны» для детей и подростков в духе патриотизма и гордости за нашу страну. Уникальная комбинация познавательного материала с художественной литературой. Захватывающие сюжеты, богатый язык, яркие диалоги и уникальные современные иллюстрации, созданные специально для этой серии. В каждой книге — 20 героев по сферам деятельности.



Артёмов О.В., Артёмов Н.В.
**МАЛЬЧИКИ, ПРОСЛАВИВШИЕ
РОССИЮ. КНИГА 2**

В этой книге читателя ждут увлекательные рассказы об удивительных мальчиках нашей страны, которые впоследствии стали известными полководцами, спортсменами, учеными, деятелями искусства.



В. Семибратская, Е. Адинцова,
Е. Гордеева, К. Шабалдин,
Н. Лалабекова, С. Мирнова

**МАЛЬЧИКИ И ДЕВОЧКИ,
ПРОСЛАВИВШИЕ РОССИЮ.
БОЛЬШАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ОТ А ДО Я**

Более 60 историй о выдающихся россиянах — учёных, писателях, художниках, путешественниках и космонавтах. Узнай, какими они были в детстве и что помогло им найти своё призвание и добиться успеха.



Артёмова Н.В., Артёмова О.В.

**СЛАВНЫЕ ИМЕНА РОССИИ.
МАЛЬЧИКИ И ДЕВОЧКИ,
ПРОСЛАВИВШИЕ НАШУ СТРАНУ**

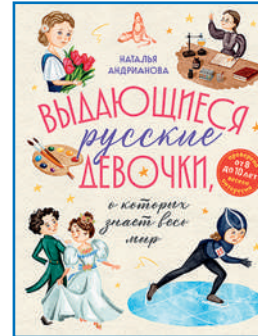
Кем были в детстве Пётр I, Александр Суворов, Екатерина II, Пётр Чайковский и Софья Ковалевская? Книга расскажет об их детстве, мечтах и трудностях. 44 вдохновляющие истории о великих людях для детей и всей семьи.



Артёмова О.В., Артёмова Н.В.

**ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ**

Эта книга патриотической серии «Великие люди великой страны» рассказывает о двадцати шести наших соотечественниках — героях ВОВ, чьи имена навсегда останутся в истории России.



Андрианова Н.

**ВЫДАЮЩИЕСЯ РУССКИЕ
ДЕВОЧКИ, О КОТОРЫХ ЗНАЕТ
ВСЬ МИР**

Продолжение книги «Выдающиеся русские люди, о которых знает весь мир» — теперь про 25 удивительных девочек, которые внесли неоценимый вклад в мировую историю и культуру! Царевна Софья, Марина Цветаева, Агния Барто, Валентина Гризодубова, Лариса Латынина, Фаина Раневская, Галина Уланова, Надежда Суслова...



Андрианова Н.

**ВЫДАЮЩИЕСЯ РУССКИЕ
МАЛЬЧИКИ, О КОТОРЫХ ЗНАЕТ
ВСЬ МИР**

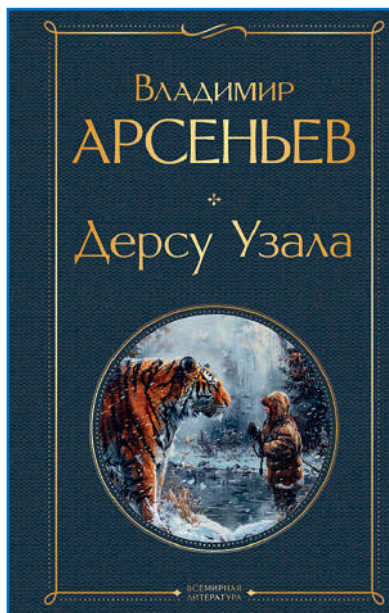
Продолжение книги «Выдающиеся русские люди, о которых знает весь мир» — теперь про 25 удивительных мальчиков, которые внесли неоценимый вклад в мировую историю и культуру! А. Невский, В. Чапаев, В. Даль, Н. Пирогов, В. Харламов, С. Эйзенштейн... Когда-то эти мальчики даже не представляли, что будущие поколения будут брать с них пример.



Пристромова В.

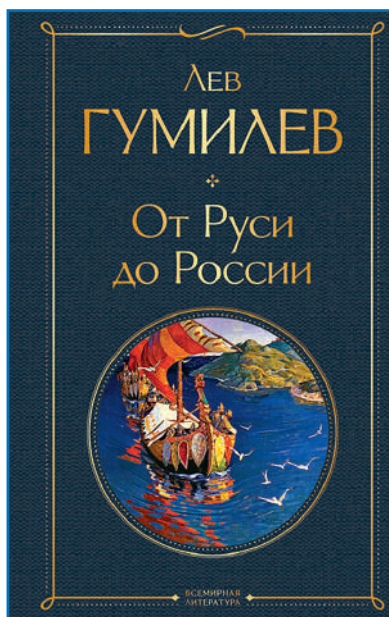
**МИФЫ И ЛЕГЕНДЫ РОССИИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ. СКАЗОЧНОЕ
ПУТЕШЕСТВИЕ ОТ КАРЕЛИИ
ДО АЛТАЯ**

В каждом уголке России живут свои мифы и легенды. Вместе с мальчиком Егором и добрым трехглавым драконом Горынычем вы отправитесь в захватывающее путешествие по самым мистическим местам нашей страны — от Карелии до Алтая, от Калининграда до Камчатки.



Арсеньев В.К.
ДЕРСУ УЗАЛА

Владимир Клавдиевич Арсеньев (1872—1930) — географ, писатель и путешественник, заполнивший белые пятна на карте Дальнего Востока. В основе сюжета «Дерсу Узала» — экспедиция 1907 года по Уссурийскому краю, организованная писателем совместно с его другом, нанайским охотником Дерсу Узалой. Картины величественной таежной природы, опасные приключения, увлекательная жизнь малых народов с их бытом, легендами и обрядами — все это не оставит читателя равнодушным. Повесть «Дерсу Узала» включена в перечень «100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению».



Гумилев Л.Н.
ОТ РУСИ ДО РОССИИ

Лев Николаевич Гумилев (1912—1992) — блестящий русский ученый, историк, этнограф и мыслитель, автор оригинальной концепции исторического процесса — теории «пассионарности». В своем знаменитом труде автор рассматривает становление нашего государства со времен Рюрика до правления Петра I через призму разработанной им концепции, уделяя большое внимание влиянию степной культуры. Данное исследование написано увлекательным «экспериментальным» стилем и будет полезно всем интересующимся российской историей и культурой.





РУССКИЕ ЧАСТУШКИ

Частушка — уникальный жанр устного народного творчества. В этом сборнике собраны частушки о работе, о войне, о политике, о любви и о многих других сторонах жизни простых русских людей. Выразительность частушки, образность, непосредственность — эти черты делают ее одним из самых популярных жанров народного творчества.



Данилевский Н.Я. РОССИЯ И ЕВРОПА

Николай Данилевский (1822—1885) — русский историк, философ и геополитик, в своем труде «Россия и Европа» подробно анализирует влияние западной культуры на Россию. Он рассматривает различные аспекты этого влияния — от экономики до искусства, и приходит к выводу, что чрезмерная ориентированность на Европу может быть вредна для российской самобытности.



БЫЛИНЫ

«Предания о героях Древней Руси». Этот сборник открывает двери в волшебный и героический мир древнерусской словесности. Здесь вы встретите Вольгу и Микулу — самых древних богатырей, узнаете подвиги Ильи Муромца, Добрыни Никитича и Алеши Поповича, услышите звон мечей, гул земли под копытами и эхо сражений. Перед вами — не просто сказания, а духовный портрет народа, его мечты, страхи и надежды.



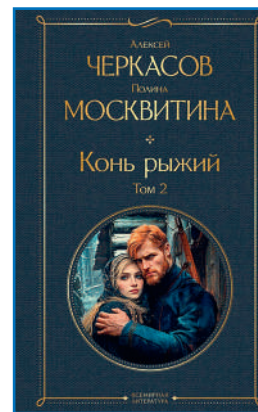
Черкасов А.Т., Москвитина П.Д. ХМЕЛЬ. В ДВУХ ТОМАХ

Роман «Хмель» воссоздает события от восстания декабристов до потрясений начала XX века. В произведении показано столкновение разных мировоззрений и жизненных укладов, а также распад общины на фоне приближающейся революции.



Даль В.И. ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ РУССКОГО НАРОДА

Владимир Иванович Даль еще в молодости обратил внимание на разницу между речью образованных людей и простого народа и начал собирать народные слова и выражения, стараясь выяснить их происхождение. Итогом почти пятидесятилетнего труда стал уникальный сборник: в него вошли пословицы и поговорки русского народа, скороговорки, приметы, загадки.



Черкасов А.Т., Москвитина П.Д. КОНЬ РЫЖИЙ. В ДВУХ ТОМАХ

Историческая трилогия красноярского писателя Алексея Черкасова и Полины Москвитиной «Сказания о людях тайги» повествует о судьбах жителей Сибирского края. Второй роман «Конь рыжий» рассказывает о судьбе казачьего хорунжего Ноя Лебеда, участника Гражданской войны в Красноярске и Енисейской губернии, а также о жизненных перипетиях героев первой части «Сказаний о людях тайги».



Андрианова Н.

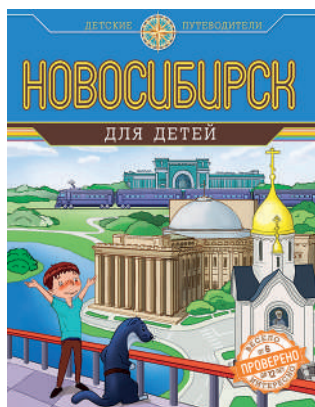
НАРОДЫ И ТРАДИЦИИ РОССИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Книга «Народы и традиции России» создана для того, чтобы познакомить маленьких читателей с разными народами, которые живут на территории нашей большой и могучей страны. Они такие разные и уникальные! Так много интересного можно узнать о том, как они говорят, какие религии исповедуют, какие традиции и обряды сохраняют из поколения в поколение. Книга, которую вы держите в руках, — уникальная возможность приобщиться к культурному наследию нашей страны и увидеть, что объединяет всех россиян. Наталья Андрианова — автор, которому доверяют. Книги Натальи очень любимы детьми и их родителями. Более 10 путеводителей, вышедших из-под ее пера, переиздается из года в год.



Гамзатова М.

СЕВЕРНЫЙ КАВКАЗ ДЛЯ ДЕТЕЙ

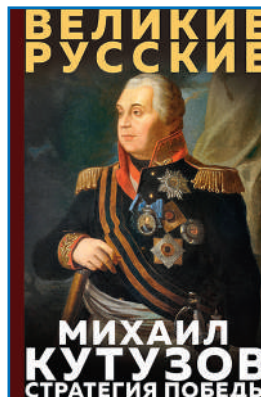


Путешествие Никиты по регионам Северного Кавказа познакомит юных читателей с ключевыми достопримечательностями этого живописного края, его историческими эпизодами и достоянием устного народного творчества жителей гор и равнин. Маленький читатель узнает также о героях этнического эпоса и легендах регионов. А чтобы чтение книги принесло не только удовольствие, но и пользу, дети смогут решить различные головоломки и выполнить задания.



Крашенинников П.
СЕМЬ ЖИЗНЕЙ ГРАФА МИХАИЛА СПЕРАНСКОГО

Великий государственный деятель Михаил Михайлович Сперанский знал свою страну не по книгам. Он не только бывал в разных уголках необъятной империи, но и находился там достаточно длительное время. Он служил при Павле I, работал с Александром I и Николаем I, обучал государству и праву будущего царя-освободителя Александра II.



**МИХАИЛ КУТУЗОВ.
СТРАТЕГИЯ ПОБЕДЫ**

В книге собраны краткая история Отечественной войны 1812 года, письма и воспоминания современников о Кутузове, а также собственные труды великого русского полководца.



Стариков Н.В.
**РУССКИЕ НЕ СДАЮТСЯ:
ЖИЗНЬ ЗА РОССИЮ**

На протяжении веков русские герои — будь то на суше или на море — демонстрировали не просто храбрость, а несокрушимую силу духа. Эта книга о малоизвестных русских героях — наглядное тому подтверждение.



Алёна Тунч
**ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ**

Перед читателем оживают реальные истории летчиков и снайперов, партизан и командиров, чьи имена навсегда вошли в историю страны. Алексей Маресьев, Зоя Космодемьянская, Лидия Литвяк, Иван Панфилов, Василий Зайцев, Ленка Голиков и многие другие — эти люди стали символами мужества и настоящего героизма.



**АЛЕКСАНДР СУВОРОВ.
НАУКА ПОБЕЖДАТЬ**

Александр Васильевич Суворов — легендарный военачальник, не проигравший ни одного сражения. Отважный, остроумный, умеющий понимать солдата и сопереживать ему — таким командиром был Суворов. В книге собраны биография Суворова, воспоминания современников, а также собственные труды великого русского полководца.



Даль В.
СУЕВЕРИЯ РУССКОГО НАРОДА

Хотите разгадать тайну русской души? Ключ к ней скрыт в древних поверьях, обрядах и гаданиях, которые веками определяли жизнь наших предков. Владимир Иванович Даль — выдающийся писатель и ученый — оставил нам бесценные знания о родном фольклоре. Его книга открывает дверь в мир, где рядом с человеком жили домовые и лешие, а каждая примета могла рассказать о будущем.



Борисов И.В.
**РОССИЙСКАЯ И СОВЕТСКАЯ
ГЕРАЛЬДИКА**

В книге рассказывается о пути развития и становления российской геральдики и эмблематики. В своей книге автор проанализировал различные аспекты становления и развития геральдических и политических символов России.



Дмитрий Емец
ЗАСТУПНИКИ ЗЕМЛИ РУССКОЙ

История Руси — это борьба за свободу. Землю защищали мудрые князья: Ярослав Мудрый, Владимир Мономах, Александр Невский и Дмитрий Донской. Книга рассказывает об их подвигах и защите родной земли.



Калашников Г.В., Чистяков А.Ю.
**ГЕРБЫ И ФЛАГИ СУБЪЕКТОВ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Перед вами исторический атлас, созданный под руководством председателя Геральдического совета при Президенте Российской Федерации — государственного герольдмейстера Г.В. Вилинбахова. Книга объясняет, откуда взялись гербы и флаги субъектов Российской Федерации, какова их роль в современном мире, по каким правилам они составляются и по каким законам существуют.



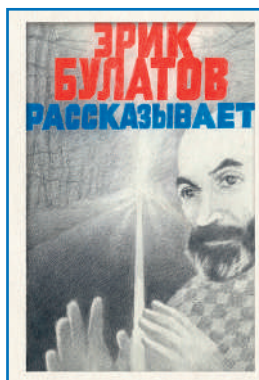
Мария Снегина
**НОВОГОДНИЕ ТРАДИЦИИ
НАРОДОВ РОССИИ**

Славянские святочные колядки, татарский Кыш Бабай, трехдневные хороводы якутов, мистический танец Цам у бурятов, пироги для Сюндю у карелов — эта книга познакомит вас с разнообразием обычаев, ритуалов, поверий, которые делают встречу Нового года особенной для каждого народа России.



Александров А.А.
**ПЕРВЫЕ. КОСМИЧЕСКАЯ
ПРОГРАММА СССР**

Автор прослеживает историю советской космической программы с первых запусков ракет в предвоенные годы до полетов станций на Луну, Марс и Венеру и приводит уникальные подробности этих и многих других полетов.



Эрик Булатов
**ЭРИК БУЛАТОВ РАССКАЗЫВАЕТ.
МЕМУАРЫ ХУДОЖНИКА**

Автобиография одного из основателей соц-арта и самых дорогих современных русских художников Эрика Булатова (1933—2025). В книге он вспоминает свое детство, взросление, путь в мир искусства, знаковые встречи с Фальком, Фаворским, Фонвизинным, размышляет о живописи и творчестве.



ЮНЫЕ ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ. ПОДПОЛЬЩИКИ, ЮНГИ И СЫНЫ ПОЛКОВ

В книге рассказывается о юных участниках Великой Отечественной войны: сыновьях полков, мальчишках-партизанах, воспитанниках кораблей — юнгах флота, которые вместе со старшими товарищами, отцами и братьями участвовали в боях за Родину, не жалея своих сил во имя Победы. Некоторые из этих ребят заслужили высокие государственные награды.



Елисеев М.Б. КНЯЖЕСКИЕ ДРУЖИНЫ. ОТ ОЛЕГА ДО ДМИТРИЯ ДОНСКОГО

Подарочное цветное научно-популярное издание. Тактика, оружие и битвы русских воинов X—XIV веков. Уникальные карты и иллюстрации. При участии РВИО.



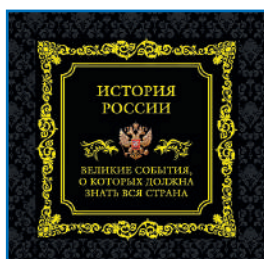
Рокоссовский К. СОЛДАТСКИЙ ДОЛГ

«Каждый солдат носит маршальский жезл в своем ранце» — этот афоризм как нельзя лучше подходит к судьбе Маршала Советского Союза Константина Константиновича Рокоссовского, а ведь он был еще маршалом Польши и министром обороны этого государства.



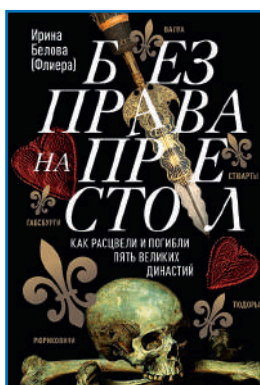
Ильин И. ВОЗРОЖДЕНИЕ РОССИИ. О НАЦИОНАЛЬНОМ ВОЖДЕ И ДУХОВНОМ ОБНОВЛЕНИИ

Иван Александрович Ильин (1883—1954) — русский философ и публицист. О том, каким должен быть национальный вождь России, как пройдет ее духовное обновление, которое спасет страну от распада, читайте в книге, объединяющей избранные работы самого известного отечественного философа.



Вилков М.И., Мальцев В.А. ИСТОРИЯ РОССИИ. ВЕЛИКИЕ СОБЫТИЯ, О КОТОРЫХ ДОЛЖНА ЗНАТЬ ВСЯ СТРАНА

В этой энциклопедии вы найдете информацию о самых противоречивых личностях и фактах российской истории, о судьбоносных решениях и великих событиях. Крещение Руси, падение татаро-монгольского ига, отмена крепостного права, Октябрьская революция, победа в Великой Отечественной войне...



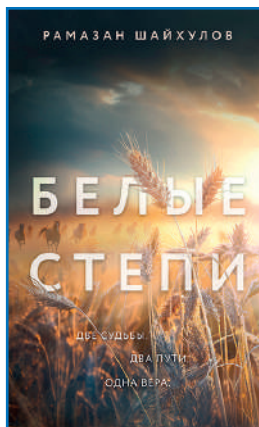
Ирина Белова (Флиера) БЕЗ ПРАВА НА ПРЕСТОЛ

Пять правителей XVI века, пять современников, живших в одной реальности: московский царь Иван IV, королева Англии Елизавета I, королева Шотландии Мария Стюарт, король Испании Филипп II, королева Франции Екатерина Медичи, — тщательно заботились о том, чтобы передать власть наследникам и обеспечить будущее славных династий, чтобы не прервался именитый род.



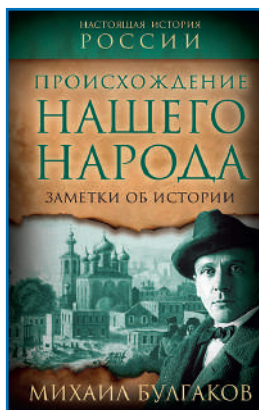
Черкасов А.Т., Москвитина П.Д.
ЧЕРНЫЙ ТОПОЛЬ

Историческая трилогия красноярских писателей Алексея Черкасова и Полины Москвитиной «Сказания о людях тайги» повествует о судьбах жителей Сибирского края. В заключительной третьей части «Черный тополь» рассказывается о сибирской деревне двадцатых годов, о периоде Великой Отечественной войны и первых послевоенных годах.



Шайхулов Р.
БЕЛЫЕ СТЕПИ

Юная Зухра, воспитанная отцом в почитании Бога, уважении старших и защите слабых, выходит замуж за соседского парня Шакира, которого полюбила еще в детстве. Робкое, чистое счастье молодой семьи сначала пытается разрушить еще один друг их детских игр, Ахат, безответно влюбленный в Зухру, а потом Гражданская война, в результате которой Шакир пропадает без вести...



Булгаков М.
ПРОИСХОЖДЕНИЕ НАШЕГО НАРОДА. ЗАМЕТКИ ОБ ИСТОРИИ

Михаил Булгаков мечтал стать историком и написать учебник, по которому учились бы миллионы. Эта работа осталась незавершенной и никогда не издавалась. Под пером великого Булгакова оживают эпизоды эпохи Петра Великого и Анны Иоанновны, картины Пугачевского восстания и войны 1812 года и генерального секретаря Иосифа Сталина. Книга Булгакова-историка станет для вас открытием!



Раппапорт Х.
ДНЕВНИКИ КНЯЖОН РОМАНОВЫХ. ЗАГУБЛЕННЫЕ ЖИЗНИ

Что значит родиться в династии Романовых? Повседневная жизнь четырех дочерей Николая II разрушает все романтические представления о пышности царского двора. Какими были четыре дочери царя? Записи из личных дневников княжон, архивные материалы и свидетельства ближнего круга воссоздают обстоятельства быта и занятий, увлечений и страстей девушек.



Павлицева Н.
КНЯГИНЯ ОЛЬГА. ОТ ЯРОСТИ ДО СВЯТОСТИ

Ольга стояла у своего шатра, наблюдая за тем, как все больше языков пламени появляется за тыном Искоростеня. Послышались крики, в городе явно металась паника. Свенельд смотрел на княгиню, на лицо которой падали отблески начавшегося пожара, и пытался понять, что она чувствует...



Бушков А.
ТАЙНЫ СТАРОЙ МОСКВЫ

Москва. Великий город, который меняется буквально на глазах. Если сравнить столицу 90-х годов и сегодняшних дней, то получится земля и небо. А какой была Москва 100, 200 лет назад? Что горожане ели и пили? Сколько стоили продукты? Как проводили свой досуг купцы, студенты и обычные рабочие...



Алмазов Б.А.
**ИЛЬЯ МУРОМЕЦ.
СВЯТОЙ БОГАТЫРЬ**

Тридцать лет и три года просидел Илья Муромец, не чувствуя ни рук, ни ног, пока не получил чудесное исцеление от странствующих старцев. Отныне добрый молодец занимает достойное место в дружине Владимира Мономаха. Поединки с Соловьем-разбойником и Идолицем Поганим, участие в боях против татар и кочевников в веках прославили чудо-богатыря.



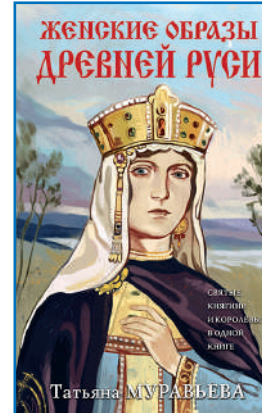
Папсуев Р.В., Камша В.В.
БИТВА ЗА ЛУКОМОРЬЕ. КНИГА 3

Зло ненасытно, не знает жалости и способно учиться на былых ошибках. Огнелор, Змей Горыныч, сама Тьма со своими подручными плетут интриги, задумав покорить Русь и Белосветье. Но есть то, чего им никогда не понять. И есть те, кто способен бросить вызов Злу. Проект основан на славянском фольклоре, русских народных сказках и былинном эпосе.



Папсуев Р.В.
**ТРЕТИЙ ВЗГЛЯД
И ДРУГИЕ ИСТОРИИ**

«Сказки Старой Руси» — визуальное и литературное переосмысление славянского фольклора, которое Роман Папсуев запустил в 2015 году. Так появился волшебный мир Белосветья, где обрели новую жизнь известные сказочные герои и существа. Вас ждут приключения легендарных героев и больше тридцати красочных иллюстраций.



Муравьева Т.
ЖЕНСКИЕ ОБРАЗЫ ДРЕВНЕЙ РУСИ

Роль женщины в Древней Руси не всегда получает правильную оценку. Женщина зачастую остается в тени мужских образов и воспринимается нами как хранительница очага. Книга Татьяны Муравьевой «Женские образы Древней Руси» представляет собой полноценное исследование, рассказывающее о роли женщины в становлении и истории Древнерусского государства.



Петрухин В.Я.
**ФИННО-УГОРСКАЯ МИФОЛОГИЯ.
ПО СЛЕДАМ «КАЛЕВАЛЫ»**

В книге известного историка-медиевиста В.Я. Петрухина собраны самые яркие мифы и предания финно-угорских народов. С древнейших времен финно-угры обитали на лесных просторах севера Восточной Европы и Западной Сибири. От Финляндии и Карелии на западе до Зауралья на востоке.



Орбини М.
ЦАРСТВО ДРЕВНИХ СЛАВЯН

Мавро Орбини, средневековый историк и бенедиктинец, в своем труде исследует происхождение, культуру, военные достижения и политическую организацию древних славян, доказывая их значимость в истории Европы. Работа историка имела столь колоссальный успех, что даже попала в список запрещенной литературы Римско-католической церкви в 1603 году.



Настасья Реньжина
ПОСЛЕДНИЙ ПАРОМ ЗАБОЛОТЬЯ

Новая книга Настасьи Реньжиной, автора бестселлера «Бабушка сказала сидеть тихо». Это пронзительный роман о Русском Севере и вымирающих деревнях Вологодчины, о силе места, семейных травмах и мучительном выборе между родной землей и будущим.



Алина Потехина
НА ДЕРЕВЯННОМ БЛЮДЕ

Это история на стыке мифа и реальности, где оживают северные легенды, а героиня, чукотская девушка по имени Тынагыргын (что означает «рассвет»), должна найти в себе силы принять своё наследие и противостоять древним богам.



Мария Семёнова, Анна Гурова
ТЕНЬ С СЕВЕРА

Славянское фэнтези, в котором девушка-сироте с магическим даром придется столкнуться с богом морей и хаоса. Первая книга цикла «За небесным огнем».



Мария Семёнова, Анна Гурова
ПОЛУНОЧНЫЙ ОХОТНИК

Вторая книга цикла «За небесным огнем». Викинг Арнгрим пытается разобраться в чересчур прихотливых извивах своей судьбы. Собрав разношерстную корабельную рать, он отправляется за ответами на далёкое Змеево море...



Мария Семёнова, Анна Гурова
ХОЗЯИН ВЕТРА

Третья книга цикла «За небесным огнем». Всё туже стягивается узел судеб. Кайя, юная шаманка, с ребёнком на руках отправляется в странствие, желая отомстить тому, кто погубил ее любимого. Участь всего мира должна решиться на Соляных островах...



Михаил Булгаков
**СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ И ДРУГИЕ
МОСКОВСКИЕ ФАНТАСМАГОРИИ**

В 1921 году Михаил Булгаков поселился в Москве, где прожил до самой смерти в 1940 году. Город степенный, вальжанный и хлебосольный, после революции за какие-то три-четыре года стал иным — деловым, жестоким, стянутым в пружину. Вот такой автор впервые увидел Москву, увидел — и полюбил этот город, ставший для него всем: судьбой, любовью, трагедией.



Олег Рой, Сергей Лобанов

ВРЕМЯ ГЕРОЕВ

Совместный проект Министерства обороны Российской Федерации, Студии военных художников им. М.Б. Грекова, писателя Олега Роя и поэта Сергея Лобанова. Александр Леонидович Северов, бывший военный, а ныне учитель истории, отправляется в самое пекло, в разрушенный Бахмут, чтобы найти своего сына, пропавшего без вести на фронте. Его путь — это не просто поиск, это путешествие сквозь время, боль и надежду.



Александр Мазин

ВАРЯГ. АРХОНТ РОССКИЙ

Напасть на столицу Византии — вот настоящее безумие. И настоящая дерзость. Эти многометровой толщины стены никто никогда не брал. И ни один вражеский флот не входил в Босфор с той поры, как у Второго Рима появились огненные дромоны. Но Олег Вещий сделал это. Привел к Константинополю без малого тысячу кораблей. Громадное войско русов и словен осадило Царьград...



Юрий Корчевский

СИБИРЯК. В РАЗВЕДКЕ И ШТРАФБАТЕ

Он вырос в глухом сибирском поселке, в роду охотников-промысловиков, и стрелять научился раньше, чем читать и писать. На передовой его прозвали «Сибиряк» и «Охотник» — он умеет маскироваться на «нейтралке» не хуже, чем в тайге, и отстреливает гитлеровцев, как дичь: на его снайперском счету уже под сотню врагов.



Лилия Сергеева

ЭТОТ ГОРОД НАС СВОДИТ С УМА!

В книге экскурсовод Лилия Сергеева исследует, что формирует образ Петербурга: его историю, климат, архитектуру и жителей. Она соединяет различные элементы, которые делают город таким уникальным и притягательным: от древних финно-угорских легенд до загадочных сфинксов на Неве, от мрачных теней с призраками и до жестоких уличных банд.



Артём Князев

РУССКАЯ КУХНЯ. ТЕПЛО СЕМЕЙНЫХ ТРАДИЦИЙ

Откройте для себя богатство русской кухни и научитесь готовить ее любимые блюда прямо у себя дома. Каждый рецепт сопровождается подробными пошаговыми инструкциями и наглядными фотографиями, которые делают процесс приготовления простым и увлекательным.



Юлия Евдокимова

УЮТНАЯ РОССИЯ. ВЛАДИМИРСКИЕ И НИЖЕГОРОДСКИЕ ВКУСЫ

Эта книга для тех, кто любит путешествовать. Для тех, кто соскучился по новым впечатлениям и хочет ненадолго окунуться в тепло исконно русского быта. Отправьтесь в путешествие по Нижегородской и Владимирской областям и откройте для себя много новой историю старинных городов и деревень.



Лайт А.
**РУССКИЕ УЗОРЫ.
ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ВЯЗАНИЯ
НА СПИЦАХ. БОЛЕЕ
150 ДИЗАЙНОВ СО СХЕМАМИ**

Возрождение традиций в современной вязаной моде! 150 потрясающих аутентичных народных узоров, к каждому — понятная и четкая схема, авторские модели иллюстрируют, как мотивы смотрятся на готовом изделии.



Степанова Н.В.
**УЗЕЛКОВАЯ КУКЛА НА СЧАСТЬЕ.
10 АВТОРСКИХ ИГРУШЕК БЕЗ
ШИТЬЯ НА ОСНОВЕ НАРОДНОЙ
РУССКОЙ ТЕХНИКИ**

Создание кукол в традиционной русской технике. Прекрасное воплощение родных традиций нашей страны — без специальных инструментов можно создать обереги, кукол и игрушки из любимых народных сказок.



Гендина Ю.А.
**САМЫЙ РОДНОЙ УЗОР.
150 РУССКИХ УЗОРОВ СО
СХЕМАМИ ДЛЯ ВЯЗАНИЯ
КРЮЧКОМ**

Большая коллекция русских мотивов и орнаментов для современного вязания крючком. 150 традиционных узоров и готовых дизайнов на основе их сочетаний! Научитесь создавать уникальные изделия, вплетая в них собственный стиль!



Иванова О.Е., Гельман В.
**ГРАНАТОВЫЙ БРАСЛЕТ.
ДЕКОР, АКСЕССУАРЫ, РЕЦЕПТЫ.
ПРИУТ СПОКОЙСТВИЯ, ТРУДОВ
И ВДОХНОВЕНЬЯ**

Традиционный русский стиль дворянской усадьбы XIX века в рецептах, декоре и аксессуарах! В книге подробные мастер-классы, эстетичные фотографии и советы по созданию уютного интерьера.



Моргуновская Ю.О.
**РУССКАЯ НАРОДНАЯ КУКЛА
БЕЗ ШИТЬЯ. ОБЕРЕГИ НА ВСЕ
СЛУЧАИ ЖИЗНИ В ПОШАГОВЫХ
МАСТЕР-КЛАССАХ**

С этим изданием читатели и их дети легко создадут 24 добрые обережные куклы по традициям русского народа в технике без шитья, узнают уникальную историю талисманов, приносящих в дом добро и мудрость.



Логина С.Л.
**ПЕНЗЕНСКИЙ АЖУРНЫЙ ПЛАТОК.
ПРАКТИЧЕСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ
РУССКОГО ВЯЗАНИЯ**

Первая и единственная в мире книга о пензенском платке. Возрождение забытого искусства! В книге: история и особенности изготовления пуховой пряжи в Пензе, характерные черты композиции и несколько аутентичных схем для вязания!



ГЖЕЛЬ. РУССКИЙ ПРОМЫСЕЛ XVIII—XXI ВЕКА

Этот альбом приглашает в захватывающее путешествие по истории знаменитого русского народного художественного промысла. В разделах альбома рассказано об уникальных техниках, элементах декора, приемах росписи — о том, что создает узнаваемый «гжельский стиль» уже более трех веков. Издание подготовлено совместно с Всероссийским музеем декоративного искусства, авторами текстов выступили хранители коллекции.



Новикова К.А.

ВЫШИВКА КРЕСТОМ В ТРИДЕВЯТОМ ЦАРСТВЕ. КОТ БАЮН, ХОЗЯЙКА МЕДНОЙ ГОРЫ И ДРУГИЕ ГЕРОИ РУССКИХ СКАЗОК

Герои русских сказок в схемах для вышивки крестом. Жар-птица, кот Баюн, Хозяйка Медной горы и другие — каждый образ сопровождается авторской сказкой. Идеально для создания уютных картин в народном стиле.



Рудакова Н.В.

РУССКИЙ БИСЕР. ВОЗРОЖДЕНИЕ СТАРИННЫХ ТРАДИЦИЙ СОЗДАНИЯ УКРАШЕНИЙ. ТЕХНИКИ, СХЕМЫ, МАСТЕР-КЛАССЫ

Эта книга — сборник мастер-классов по воссозданию реальных исторических изделий из бисера, традиционных для различных регионов России, которые прекрасно впишутся в современный образ.



Сокеркина О.О.

МАКРАМЕ С РУССКОЙ ДУШОЙ. УЗЛЫ, УЗОРЫ, МАСТЕР-КЛАССЫ

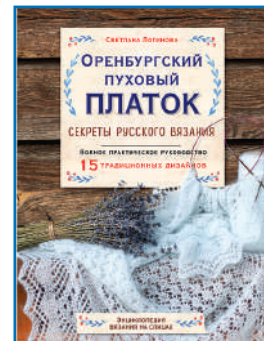
Аутентичные мастер-классы по плетению льняного сарафана, кружевного шарфа, круглого коврика для венского стула. Пошаговые иллюстрированные инструкции, базовые техники плетения, секреты от автора.



Мудрагель Л.

РУССКИЙ НАРОДНЫЙ КОСТЮМ: ОТ КОКОШНИКА ДО КАФТАНА. ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

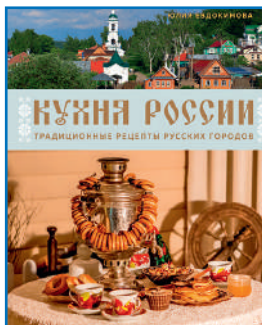
Все самое интересное об истории и многообразии русского костюма, его смысле и символике, а также практические уроки по созданию отдельных предметов одежды с шаблонами и инструкциями от автора бестселлеров Лидии Мудрагель.



Логинова С.

ОРЕНБУРГСКИЙ ПУХОВЫЙ ПЛАТОК. СЕКРЕТЫ РУССКОГО ВЯЗАНИЯ. ПОЛНОЕ ПРАКТИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО

В какой стране вы бы ни находились, если речь заходит об ажурной вязаной шали, в первую очередь все вспоминают оренбургский платок. Эта нежная пуховая паутинка стала одним из символов русской культуры наряду с жостовской росписью или гжелью.



Юлия Евдокимова
**КУХНЯ РОССИИ. ТРАДИЦИОННЫЕ
РЕЦЕПТЫ РУССКИХ ГОРОДОВ**

В каждом городе современной России есть свое особенное блюдо, секрет которого знают только живущие в нем повара. В этой книге вас удивят: вятская грибовница, калья утиная, деревенский куриный суп-затируха, осередница, зырет, кавун немыр, тавранчук, морковная паренка и многие другие блюда.



Юлия Евдокимова
**МОСКВА ДОМАШНЯЯ. КАЖДЫЙ
ПЕРЕУЛОК — РЕЦЕПТ, КАЖДЫЙ
РЕЦЕПТ — ВОСПОМИНАНИЕ**

Книга, которая превращает Москву из «города-марафона» в пространство для медитации в движении, объединяя slow travel, локальную историю и философию JOMO — философию неспешных путешествий. Антистресс-навигатор для тех, кто хочет слышать город, а не пробегать его.



Юлия Евдокимова
**ПЕТЕРБУРГ МАНЯЩИЙ. СТАРЫЕ
ТАЙНЫ, УЮТНЫЕ УГОЛКИ,
СЛАДОСТИ ИЗ ДЕТСТВА**

Эта книга — увлекательное путешествие сквозь века, где на страницах переплетаются ароматы и истории великого города на Неве. От роскошных дворцов до туманных парков, от легендарных мест до малоизвестных уголков — каждая глава погружает нас в мир истории, легенд и гастрономии.



Юлия Евдокимова
**РУССКИЙ НОВЫЙ ГОД.
ОТ ЦАРСКОГО СТОЛА
ДО СОВЕТСКИХ ЗАСТОЛИЙ**

Новогодние праздники — это связь поколений, цепочка, уходящая далеко в прошлое. С этой книгой мы отправимся в увлекательное путешествие в давние и недавние времена. А истории, фотографии и рецепты создадут атмосферу зимних праздников в дореволюционное время и в советские годы.



Ольга Войнова, Валентин Максимов
**РУССКИЙ ХЛЕБ НА ЗАКВАСКЕ.
РЕЦЕПТЫ И ИСТОРИЯ
ТРАДИЦИОННЫХ ХЛЕБОВ
И ВЫПЕЧКИ**

Сегодня выбор хлеба на полках магазина как никогда широк, и это не только привычные батоны и «кирпичики» черного, но и багеты, чабатты, фокаччи. И последние зачастую кажутся нам интереснее и по вкусу, и по текстуре. Однако русской хлебопекарной традиции есть о чем сказать...



**КУХНЯ НАРОДОВ РОССИИ.
ЖИВОЕ ТЕПЛО КУЛИНАРНЫХ
ТРАДИЦИЙ**

Россия — огромная страна, и на её гастрономической карте можно найти блюда с самыми удивительными вкусами и характерами. Эта книга — путешествие по регионам России через аромат и вкус, через старинные рецепты и современные адаптации, через память предков и живое тепло домашних кухонь.



Марина Железова

ЧАРУЮЩИЙ КАЛИНИНГРАД. САМЫЕ КРАСИВЫЕ МЕСТА КРАЯ ЯНТАРЯ, КОТОРЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО НУЖНО ПОСЕТИТЬ

Калининград стал свидетелем множества исторических событий, которые оставили неизгладимый след в архитектуре, традициях и менталитете местных жителей. До 1946 года город носил имя Кёнигсберг и был столицей немецкой провинции Восточной Пруссии.



Милана Гамзатова

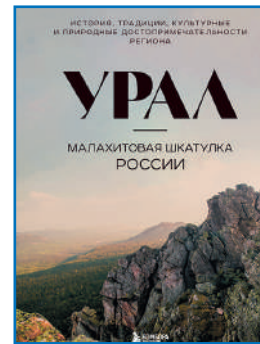
ОЧАРОВАТЕЛЬНАЯ КАЗАНЬ. НЕЗАБЫВАЕМОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТОЛИЦЕ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Откройте для себя Казань — город с тысячелетней историей, где гармонично сплелись восточные и западные традиции, ислам и православие, древность и современность. Эта книга приглашает вас прогуляться по старым улицам, полюбоваться достопримечательностями Казани.



СЕРДЦЕ КАВКАЗА. ЖИЗНЬ, КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА

Северный Кавказ — один из самых самобытных и насыщенных историей регионов России. С этой книгой вы совершите путешествие по семи регионам Северного Кавказа — Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкесии, Северной Осетии, Чечне, Дагестану, Ингушетии и Ставропольскому краю, — раскрывая важные детали быта и культурного кода каждой республики.



Наталья Якубова

УРАЛ — МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА РОССИИ. ИСТОРИЯ, ТРАДИЦИИ, КУЛЬТУРНЫЕ И ПРИРОДНЫЕ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ РЕГИОНА

Урал — Каменный пояс России, граница между Европой и Азией, место потрясающих по красоте пейзажей, найденных и ненайденных кладов, заводов-гигантов, горняцких сказов и исторических событий.



Наталья Якубова

КАРЕЛИЯ — ЖЕМЧУЖИНА РУССКОГО СЕВЕРА. ИСТОРИЯ, ТРАДИЦИИ И ПРИРОДНЫЕ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ РЕСПУБЛИКИ

В этой книге собраны самые интересные места Республики Карелия, или, как ее еще называют, «русской Финляндии», где история и традиции удивительно сочетаются с суровым климатом и необъятной природой.



ДУША РОССИИ. 100 НЕЗАБЫВАЕМЫХ МЕСТ, КОТОРЫЕ НУЖНО ПОСЕТИТЬ

Двуязычное подарочное издание «Душа России. 100 незабываемых мест, которые нужно посетить» расскажет вам об истории появления и создания уникальных мест, где обязательно нужно побывать, — от Воробьевых гор в Москве и Танцующего леса в Калининградской области до каньона Рускеала в Республике Карелия и озера Байкал в Иркутской области.



Екатерина Кубрякова

ГОЛОСА ИЗ ОКОН: ПЕТЕРБУРГ. ИСТОРИИ О ВЫДАЮЩИХСЯ ЛЮДЯХ И ДОМАХ, В КОТОРЫХ ОНИ ЖИЛИ

Петербург — не парадный, но подлинный, где прошлое не заканчивается, а продолжается в нас. Ожившие герои классики, выдающиеся личности: поэты и художники, музыканты и бродяги, влюблённые и изгнанные.



Лев Лурье, Мария Элькина

ВСЯ ИСТОРИЯ ПЕТЕРБУРГА: ОТ ПОТОПА И ВАРЯГОВ ДО ЛАХТА-ЦЕНТРА И ГАСТРОБАРОВ

Лев Лурье — известный петербургский публицист и историк, Мария Элькина — архитектурный критик с безупречной профессиональной репутацией и эксперт в градостроительстве. Вместе они создали первую полноформатную историю Санкт-Петербурга для широкой аудитории.



Екатерина Кубрякова

ГОЛОСА ИЗ ОКОН: ТАЙНЫ СТАРИННЫХ УСАДЕБ ПЕТЕРБУРГА

Жизнь петербургской элиты за пределами городского эллипса. Возьмите свечу и проследуйте в мастерскую усадьбы Пенаты, прочтите дневниковые записи Олениной, посетите Елагин остров и другие места.



Елена Васильева

АЗБУКА ПЕТЕРБУРГСКИХ НЕКРОПОЛЕЙ. КОРАБЛИ, ЧЕРЕПА, АНГЕЛЫ

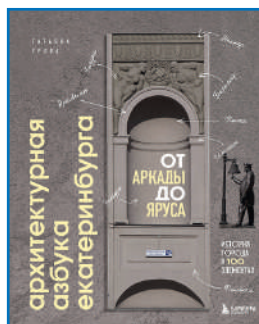
Эта книга — попытка разобраться в символике некрополей разных эпох: дореволюционных, советских и современных. Автор призывает рассматривать места захоронений не как нечто страшное и мрачное, а как место, сохраняющее культурное наследие и память о прошлом.



Григорий Ткач

РАСКОЛОТОЕ НЕБО. ПЕТЕРБУРГСКАЯ СКАЗКА С ИНТЕРАКТИВНОЙ ЭКСКУРСИЕЙ И ИГРАМИ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ

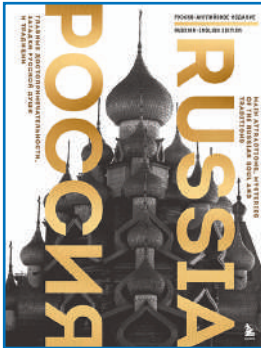
«Расколотое небо» — сказка для семейного чтения. Вы найдете повествование на стыке времени и волшебства, станете частью истории с помощью готовой экскурсии по Петербургу, квиза и настольной игры.



Татьяна Ерова

АРХИТЕКТУРНАЯ АЗБУКА ЕКАТЕРИНБУРГА: ОТ АРКАДЫ ДО ЯРУСА

Екатеринбург — один из крупнейших городов России с неповторимой архитектурой, вобравшей в себя образцовый советский конструктивизм и русский классицизм.



Екатерина Таранова

РОССИЯ. ГЛАВНЫЕ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ, ЗАГАДКИ РУССКОЙ ДУШИ И ТРАДИЦИИ

Россия носит титул самого большого государства на нашей планете. Она оставляет неизгладимый след в сердце каждого, кто осмеливается ее познать. Это издание, написанное на русском и английском языках, станет вашим путеводителем по главным достопримечательностям России.



Наталья Якубова

ВЕЛИКИЙ ДАГЕСТАН. ИСТОРИЯ, КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ НАРОДОВ РЕСПУБЛИКИ

Самые интересные места Республики Дагестан — шкатулки юга России, где история и культура переплетаются с неповторимым кавказским гостеприимством и многовековыми традициями.



Александр Мазуров

ТАКАЯ РАЗНАЯ СТРАНА. АВТОРСКИЙ ФОТОПРОЕКТ АЛЕКСАНДРА МАЗУРОВА О РОССИИ

Это уникальный фотопроjekt Александра Мазурова, собранный в результате путешествий по разным уголкам самой большой страны мира, где за каждым пейзажем стоит живой человек.



Магомед Шапиев

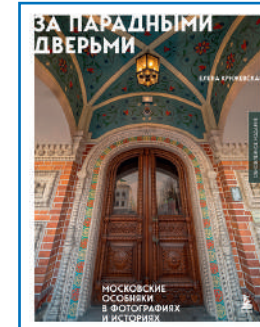
ДАГЕСТАН. НЕВЕРОЯТНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ОТ ДРЕВНИХ АУЛОВ И КРЕПОСТЕЙ ДО ВЕЛИЧЕСТВЕННЫХ ГОР И ВОДОПАДОВ

Это яркое подарочное издание с фотографиями Магомеда Шапиева, известного тревел-фотографа и члена команды Russian Explorers, позволит каждому погрузиться в невероятную красоту Дагестана.



ОТКРЫВАЯ РОССИЮ. САМЫЕ КРАСИВЫЕ МЕСТА НАШЕЙ СТРАНЫ ГЛАЗАМИ ФОТОГРАФОВ-ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ RUSSIAN EXPLORERS

В книге собраны самые впечатляющие фотографии мест, которые непременно стоит увидеть, — от дюн Калининградской области до вулканов Камчатки. Плюс холода Оймякон, ледяные пещеры Байкала, яркие Курильские острова, северное сияние в Мурманской области и невероятные горы Кавказа.



Елена Крижевская

ЗА ПАРАДНЫМИ ДВЕРЬМИ: МОСКОВСКИЕ ОСОБНЯКИ В ФОТОГРАФИЯХ И ИСТОРИЯХ

Роскошные интерьеры чередуются с интереснейшими подробностями о московских купеческих — и не только — семьях, современная жизнь особняков перемешана с давно забытыми историями. В книгу включены дома, построенные или перестроенные в промежутке с 1870-х до 1910-х годов, — всего 61 особняк и более 900 фотографий!



Наталья Якубова

МУРМАНСК И МУРМАНСКАЯ ОБЛАСТЬ. ТЕРИБЕРКА, ПОЛУОСТРОВ РЫБАЧИЙ, КИРОВСК, КАНДАЛАКША

Перед вами путеводитель по Мурманску и Мурманской области — одному из самых популярных направлений в России. Мурманск называют воротами в Арктику. Этот город-порт на скалистом побережье Кольского залива удивит вас арктической кухней и покорит своим рельефом! В гиде содержится актуальная и полезная информация о городе и его окрестностях, советы, как лучше провести первый и второй дни, куда сходить, а также топ-25 главных достопримечательностей. Также вы найдете описания самых интересных мест в Териберке, Кандалаксе и даже Хибины, а сориентироваться на местности вам помогут удобные карты, расположенные на страницах гида.

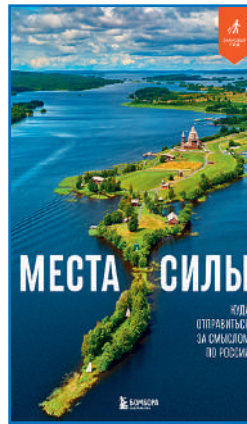


Татьяна Тунгусова

ПЕРМЬ И ПЕРМСКИЙ КРАЙ

Этот край славится своими живописными пейзажами, от величественных Уральских гор до бескрайних лесов и рек, которые вдохновляют художников, писателей и путешественников. В путеводителе содержится актуальная и полезная информация о городе, советы, как лучше провести первый и второй дни, куда сходить, а также топ-25 главных достопримечательностей. Вы найдете описания самых интересных мест исторического центра Перми и Пермского края, а сориентироваться на местности вам помогут удобные карты, расположенные на страницах гида.





Николай Ветров

МЕСТА СИЛЫ. КУДА ОТПРАВЛЯТЬСЯ ЗА СМЫСЛОМ ПО РОССИИ

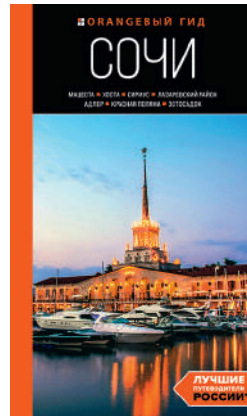
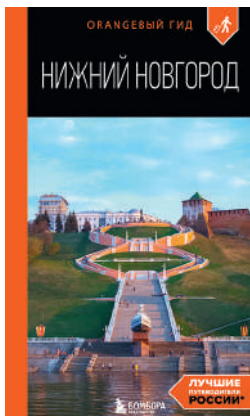
«Места силы. Куда отправиться за смыслом по России» — это путешествие по удивительным уголкам страны, где соединяются история, природа и духовные традиции. В книге собраны монастыри и древние храмы, загадочные петроглифы и дольмены, священные горы и озера, овеянные легендами. Здесь вы найдете подсказки, когда лучше отправляться в дорогу, как добраться до выбранной точки и что обязательно стоит испытать, оказавшись там. Это издание создано для тех, кто ищет вдохновение, гармонию и новые смыслы. Оно станет проводником к самым удивительным местам России, в которых можно не только увидеть красоту, но и открыть что-то важное для себя.

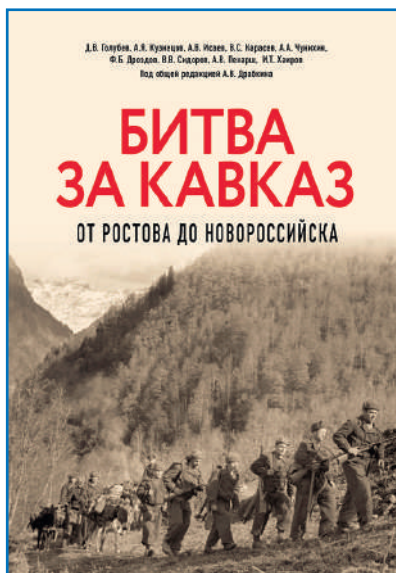


Анна Афитова

КАВКАЗСКИЕ МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ: ПЯТИГОРСК, КИСЛОВОДСК, ЭССЕНТУКИ, ЖЕЛЕЗНОВОДСК, ПРИЭЛЬБРУСЬЕ, ДОМБАЙ, АРХЫЗ: ПУТЕВОДИТЕЛЬ

Новый путеводитель по Кавказским Минеральным Водам — краю целебных источников, величественных гор, уникальной природы и архитектуры! Оранжевый гид приглашает вас отправиться в самостоятельное путешествие по живописным курортам региона: прогуляться по тенистым аллеям Кисловодского парка, полюбоваться элегантной архитектурой Пятигорска, насладиться умопомрачительными горными видами Приэльбрусья и открыть для себя секреты целебных вод Эссентуков.





Исаев А.В., Драбкин А.В. и др.

БИТВА ЗА КАВКАЗ. ОТ РОСТОВА ДО НОВОРОССИЙСКА

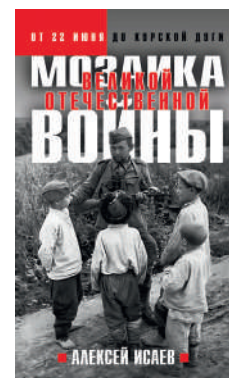
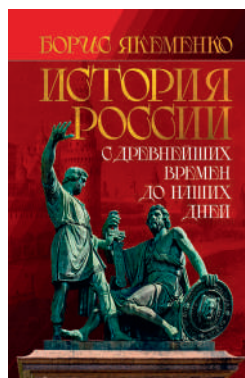
Книга авторского коллектива, за последние несколько лет выпустившего работы, связанные с битвой за Берлин, сражениями на Донбассе, за Ржев и Ржевский выступ, является первым томом запланированной четырехтомной работы «Битва за Кавказ». Она посвящена описанию боевых действий на земле, в воздухе и на море в июле—сентябре 1942 года, развернувшихся в предгорьях и горах Кавказа. Это сражение продолжает оставаться в тени Сталинградской битвы, в то время как именно упорная оборона Кавказа не позволила противнику овладеть нефтяными месторождениями Баку, от которых зависела сама возможность продолжения войны для СССР. Оборона Кавказа предопределила исход кампании 1942 года, а в перспективе — исход всей войны, что нашло свое отражение в учрежденном в 2020 году Дне разгрома немецко-фашистских войск в битве за Кавказ (9 октября). Впервые за последние годы в научный оборот вводится значительный массив новых архивных документов, а также публикуются новые карты, позволяющие воссоздать полную картину сражений. Комплексный характер исследования открывает новые возможности для изучения боевых действий на Кавказе.

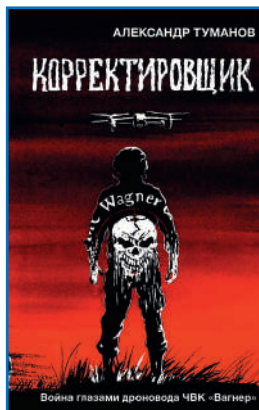


Якеменко Б.Г.

ИСТОРИЯ РОССИИ В РАССКАЗАХ И КАРТИНКАХ

Захватывающее знакомство с удивительной историей нашей страны! В своей книге автор, историк Борис Якеменко, рассказывает о ключевых событиях, выдающихся личностях и культурных традициях, сформировавших наше государство простым и понятным для юных читателей языком. Издание дополнено красочными иллюстрациями и фотографиями, что делает чтение еще более увлекательным способом познакомить детей с богатым наследием России.





Туманов А.
КОРРЕКТИРОВЩИК

Автор этой книги прошёл путь из мест лишения свободы к службе в ЧВК «Вагнер» и без утайки делится своим боевым опытом. От первого лица, изнутри «конторы», вы узнаете, как устроена служба в «Вагнере», как выживают и побеждают в условиях непрерывающихся боёв. Корректировщик, прошедший через ад позиционных сражений под Бахмутом, делится с читателями своими размышлениями о войне, о жизни и смерти, о долге и чести.



Аппероль Л.
МЫ БЫЛИ ЛЮДЬМИ

Книга, которая пробирает до костей! Это взгляд на СВО изнутри, глазами русского солдата. Повествование от первого лица моментально погружает в атмосферу боевых действий. Автор — непосредственный участник событий — делится личным опытом, заставляя сопереживать каждому герою. Книгу дополняют авторские графические зарисовки.



Son Торвальда
ТОРВАЛЬДА

Как кадры документального фильма, которые то обрываются, то снова возвращают зрителя к сюжету, этот калейдоскоп воспоминаний о двух войнах ведет нас со скамьи колледжа — на вокзал в Ростове-на-Дону, сквозь тягучие и бесприютные годы Минских соглашений — к безумному водовороту СВО.



Гараев Т.
ЗЕЛЕНАЯ ТЕТРАДЬ

Зачастую на фронте оказываются обычные граждане, которые до этого не были связаны с профессией военного. Новая книга Тимура Гараева — это зарисовки о том, как эти люди ведут себя в сложнейших условиях СВО, как проявляют лучшие качества. Каждая история так или иначе имела место быть в реальной жизни и имеет «зеркало» где-то на просторах сети Интернет.



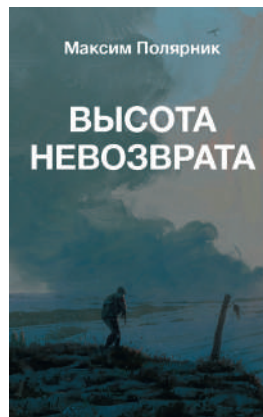
Блынская Е.Н.
ВСЁ, ВО ЧТО МЫ ВЕРИМ

Лето 2024 года. Курская область. «Война никогда не придет сюда», — так думали жители тихих приграничных сел, пока однажды утром не услышали гул бронетехники на улицах и не увидели чужих солдат с желто-голубыми шевронами в своих домах. Екатерина Блынская создаёт пронзительный и беспощадно честный роман о том, как в одночасье рушится привычный мир.

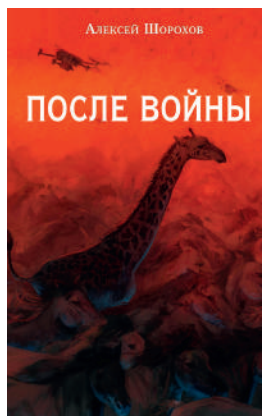


Прямой Макинтош
СМОРОДА РЕКА

Сморода река — это река из русских сказок, река-граница между жизнью и смертью, через которую перекинут раскалённый Калинов мост. И не всякому дано вернуться по нему обратно в жизнь с того берега. Военный врач-реаниматолог, автор и герой этой книги — тоже почти мифологический, глубокий персонаж: стоит у моста с пузырьком мёртвой воды и исцеляет раны в надежде, что душа не покинет тело.



Серия «Военная проза XXI века» — это книги, написанные непосредственными участниками боевых действий: добровольцами СВО, мобилизованными, военными корреспондентами, военврачами и ветеранами. Без политики и пафоса — только окопная правда, человеческие судьбы, фронтовое братство и честный разговор о том, что значит быть солдатом сегодня. В серии представлены произведения о штурмовых действиях, работе артиллерии и беспилотной авиации, о добровольческих батальонах, о жизни в приграничье и о том, как остаться человеком в самом пекле войны.





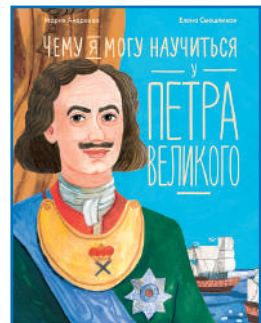
Лера Хаус
**ЛИДОЧКА: ПЕРРОН ВСТРЕЧ
И ПРОЩАНИЙ**

Трогательная история о детстве в непростое время ВОВ, увиденная глазами маленькой девочки. Читатели погружаются в жизнь Лиды — от радостных моментов игр во дворе и школьных приключений до испытаний, которые принесла война: разлука с отцом, эвакуация, потеря и надежда на мирное будущее.



М. Бабинская, М. Пряничникова
**АТЛАС НАРОДОВ СИБИРИ
И ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА:
МИР ВИДИМЫЙ И НЕВИДИМЫЙ**

Эта книга откроет огромный мир коренных народов, проживающих к востоку от Уральских гор. Мир видимый и невидимый, где люди берегут природу и сохраняют свои языки и культуру, где переплетаются мифы и реальность, традиции и современность. О его невероятной красоте рассказывают местные жители — представители коренных народов.



М. Андреева, Е. Смешливая
**ЧЕМУ Я МОГУ НАУЧИТЬСЯ
У ПЕТРА ВЕЛИКОГО**

Пётр Великий — самый известный российский царь. Он первым из всех правителей России получил титул императора, а Московское государство превратил в мощную Российскую империю. За 29 лет своего правления он издал 3000 указов, которые подняли на новый уровень все сферы жизни страны: и быт, и науку, и искусство, и промышленность, и армию, и флот.



Д. Шамонов, А. Смирнова
**ЧЕМУ Я МОГУ НАУЧИТЬСЯ
У МИХАИЛА ЛОМОНОСОВА**

Михаил Ломоносов — самый знаменитый деятель эпохи Российского Просвещения. Он совершил множество открытий в химии и физике, занимался историей и филологией, изобразительным искусством и поэзией. Ломоносов прошёл путь от простого крестьянина до члена Петербургской академии наук и почётного члена Петербургской академии художеств, оставил свой след в политике, основал Московский государственный университет.



Н. Дёмкина
ПРАВО НА ТВОРЧЕСТВО

Много ли мы знаем великих российских художниц? Елена Поленова, Ольга Розанова, Варвара Бубнова и многие другие талантливые женщины ни в чем не уступали современникам — Илье Репину, Виктору Васнецову, Исааку Левитану. Как вышло, что выдающиеся художницы не получили той славы, которой были достойны? Перед вами сборник рассказов-биографий 17 героинь: они сделали все для того, чтобы сегодня миллионы других женщин, девушек и девочек могли заниматься искусством.



ПОРТРЕТЫ ЭПОХИ

Моисей Наппельбаум — легендарный фотограф, чьи работы стали визуальной энциклопедией редких портретов выдающихся деятелей культуры, науки и политики: от Анны Ахматовой и Веры Мухиной до Владимира Ленина и Алексея Ухтомского, запечатлённых с неповторимой глубиной и психологизмом. Наппельбаум, «первый среди равных», создал более 4000 снимков, сочетая классическую композицию с авангардными приёмами, а его «рембрандтовский свет» придавал портретам драматизм и художественную завершенность.



ЧУДО РОЖДЕСТВА

Прислушайтесь к тихому звону колокольчиков, вдохните аромат хвои и воска... Откройте эту книгу — вас окутает тепло Рождества. В этих рассказах живут искреннее ожидание чуда, трогательная доброта и светлая надежда, способная согреть даже в самую холодную зиму.



Гуреев М.А.
**ДАУР ЗАНТАРИЯ. КНИГА,
НАЙДЕННАЯ В СУХУМЕ**

Абхазскому прозаику, поэту, журналисту, сценаристу Дауру Зантария (1953—2001) пришлось разделить со своим народом горькие испытания конца XX века, которые он запечатлел в романах «Золотое колесо», «Феохарис», в повестях «Судьба Чу Якуба», «Енджи-Ханум, обойденная счастьем», «Кремниевый скол»...



Михеенков С.Е.
ЛУГАНСКИЕ ЗАПИСКИ

Эта книга — результат недавних поездок в составе гуманитарных конвоев «за ленточку» по маршруту Таруса — Ферзиково — Калуга — Первомайск (Луганской области). Цель записок одна: рассказать ту правду войны, которая открывалась автору в ближнем и глубоком тылу. Поездки продолжаются...



Каргин Ю.Ю.
**ПРИФРОНТОВЫЕ БУДНИ.
ПРИФРОНТОВОЙ САРАТОВ
ГЛАЗАМИ ЖУРНАЛИСТОВ**

В данной книге на основе материалов областной газеты «Коммунист» повествуется о том, какой была повседневная жизнь саратовцев с лета 1941-го по май 1945-го, о том, что и как рассказывали журналисты жителям области в те непростые времена. Большая часть обнаруженных фактов до сего дня широкому кругу любителей истории была неизвестна.



Каралис Д.Н.
КОРИДОРОМ БЕССМЕРТИЯ

Книга-альбом рассказывает о малоизвестной широкому кругу читателей операции по снабжению блокированного Ленинграда после прорыва блокады. В узком коридоре, который в январе 1943 года удалось отбить у врага, была в рекордно короткие сроки проложена железнодорожная ветка длиной в тридцать километров — она и связала ослабевший в блокаде город с Большой землей.



Одинцов М.И.
**АРХИЕПИСКОП ХЕРСОНСКИЙ
ИННОКЕНТИЙ (БОРИСОВ):
СВЯТЫТЕЛЬ НОВОРОССИИ**

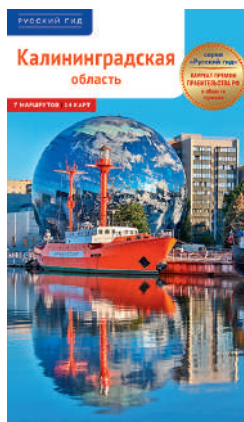
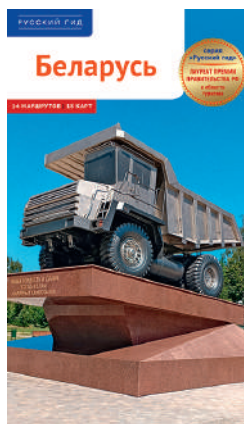
В книге рассказывается об истории Херсонско-Таврической епархии. Она дала нам святителя и пастыря Иннокентия, архиепископа Херсонского и Таврического. Это был известнейший богослов, историк, проповедник, названный Русским Златоустом, создатель православной святыни «Русский Афон» в Крыму.



Пейда И.В.
**В.К. БЯЛЫНИЦКИЙ-БИРУЛЯ.
ПЕВЕЦ РУССКОЙ ПРИРОДЫ**

Основой альбома является коллекция работ художника, биографические материалы, фрагменты из его публицистики, письма и литературное творчество. Также в альбоме опубликованы отдельные воспоминания современников и авторские записки об истории формирования музея в Тверской области и Могилёве.

«АЯКС-ПРЕСС» / Путеводители «Русский гид» (ПОЛИГЛОТ)



«Русский гид» (ПОЛИГЛОТ) — первая серия путеводителей в России (первое издание вышло в 1993 г.). По словам почётного президента РГО академика В. Котлярова, «в 90-е по Полиглотам студенты учили географию».

Сегодня путеводители серии охватывают почти половину регионов России. Это демонстрирует масштабность подхода и стремление представить многообразие страны, что согласуется с идеей единства в многообразии, лежащей в основе тематического года. Серия «Русский гид» (ПОЛИГЛОТ) — пример успешной практики, соответствующей целям государственной национальной политики. Не случайно за издание путеводителей по нашей стране «АЯКС-ПРЕСС» стало единственным издательством в России, удостоенном звания лауреата Премии Правительства РФ в области туризма. В 2024 году серия получила звание лауреата конкурса «Малая Родина» Министерства цифрового развития. В путеводителях отражаются уникальные черты территорий — от Карелии и Дагестана до Омской области и Республики Коми. Это соответствует ключевой идее Года единства народов России — сохранению их культурного наследия.

Издательство удостоено диплома Государственной думы за высокое профессиональное мастерство и значительный вклад в популяризацию этнокультурного достояния народов России.



За 33 года своего существования серия «Русский гид» (ПОЛИГЛОТ) заняла лидирующую позицию на рынке страноведческой литературы:

- напечатано свыше 7 500 000 экземпляров путеводителей;
- сменилось три поколения путешественников;
- туристы с Полиглотами прошли и проехали более 40 000 000 км.

Сегодня в линейке «Русский гид» (ПОЛИГЛОТ) более 160 титулов, из которых свыше 40 по российским направлениям: «Москва» и «Санкт-Петербург», «Сочи» и «Роза Хутор», «Крым», «КАВКАЗ GRAN TURISMO: Большое путешествие по Северному Кавказу» и отдельно по республикам: «Дагестан», «Чеченская Республика» и даже «Южная Осетия», «Республика Коми» и «Омская область», первый в России энопутеводитель «Винные дороги Боспорского царства (Ростовская область, Крым, Севастополь, Краснодарский край)» и многие другие.

Издательство создаёт путеводители в плотном взаимодействии с регионами — начиная от подбора авторских коллективов и заканчивая сотрудничеством с туристско-информационными центрами, краеведами, экскурсоводами, Агентствами по туризму и т.д.

При этом можно сказать, что Полиглоты не просто соответствуют жанру, но задают отраслевой стандарт качества, сочетая в себе глубокую проработку контента, уважение к культурному наследию регионов и продуманный дизайн и технологические инновации, внедрение QR-кодов, которые обеспечивают связь книги и интернет-ресурсов и обеспечивают актуальность информации. Эти издания полезны и новичку, впервые отправляющемуся в поездку, и опытному туристу, желающему открыть город, регион или страну с новой стороны, и экскурсоводам, и туроператорам, благодаря детально проработанным маршрутам, актуальности практической информации, сведений о культурных и исторических достопримечательностях, подробным картам и схемам.

Помимо маршрутов и практических сведений, путеводители содержат исторические очерки и культурологические комментарии, способствующие углублённому пониманию регионов и их традиций, что особенно важно сегодня, в год, объявленный нашим президентом Годом единства народов России.

Серия не стоит на месте, постоянно совершенствуется, учитывает запросы аудитории и технологические тренды. Уже более 6 лет путеводители выпускаются одновременно в бумажном и цифровом форматах, что делает их доступными для разных категорий путешественников — от любителей традиционных книг до активных пользователей мобильных приложений.



Ботякова О.А.
**В НЕКОТОРОМ ЦАРСТВЕ...
 СКАЗКИ НАРОДОВ РОССИИ**

Книга знакомит со сказками многочисленных народностей, населяющих бескрайние просторы нашей страны. Русские, саамские, чувашские, удмуртские, черкесские, татарские, чеченские, ненецкие, нанайские — сама история оживет для вас на этих страницах. Сказки адаптированы, они понятны и интересны детям дошкольного и младшего школьного возраста.



Елена Велена
**ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВЕСЁЛЫХ
 ЧЕМОДАНОВ. НА БАЙКАЛЕ**

Необычные герои — разноцветные чемоданчики — с дружной многолетней семьей отправляются на зимний Байкал. Древнее озеро, загадочный хивус, ледяные пещеры, собачьи упряжки и местные традиции — то, с чем познакомятся читатели, вместе с героями сказки путешествуя по этому чудному краю необъятной России.



Ботякова О.А.
**НАРОДЫ РОССИИ. ОБЫЧАИ.
 ФОЛЬКЛОР. ЭТНОГРАФИЯ
 ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Пособие представляет собой альбом из 11 картин, со скрупулезной точностью представляющих быт и обычаи народов, населяющих Россию, и методические рекомендации, которые помогут педагогу или родителям познакомить детей с этнографической картой нашей страны.



Елена Велена
**ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВЕСЁЛЫХ
 ЧЕМОДАНОВ. В КРАЮ ВУЛКАНОВ**

Чемоданчики вместе с дружной многолетней семьей отправляются на Камчатку. Они попадают в Долину гейзеров, убегают от медведей, преследуют браконьеров и видят извержение вулкана. Их приключения увлекательны, отношения добры, а история в легкой форме знакомит читателя с удивительным регионом России.



Ботякова О.А.
**КАРТотеКА ПРЕДМЕТНЫХ
 КАРТИНОК. ТРАДИЦИОННЫЙ
 КОСТЮМ В КУЛЬТУРЕ НАРОДОВ
 РОССИИ. ВЫПУСК №20. В 2 Ч.**

Красочно оформленное издание знакомит читателей с традиционным костюмом в культуре народов России, народным бытом и традициями. Книга написана доступным для детей языком, содержит иллюстрации по каждой теме.



Лаврентьева Л.С., Смирнов Ю.И.
**РУССКИЙ НАРОД. КУЛЬТУРА,
ОБЫЧАИ, ОБРЯДЫ**

В книге о культуре и быте русского народа изложены сведения о праздниках и общественных событиях, о традициях и народных приметах, о народном костюме и русской кухне, о сути этикета и традиций, значение старинных примет, поговорок и обычаев. Рассказано о семейном укладе, поведении в повседневной жизни и в праздники, родственных отношениях.



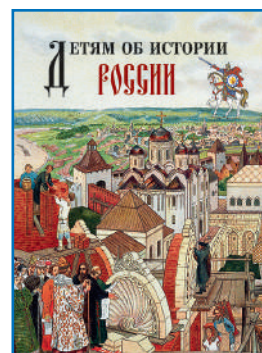
Алексеева О.Н.
**ДЕТЯМ О НАРОДНЫХ
ПРОМЫСЛАХ РОССИИ**

Книга о возникновении, развитии и особенностях традиционных промыслов России познакомит с декоративно-прикладным искусством и культурно-историческим наследием народа.



Пыляев М.И.
**СТАРОЕ ЖИТЬЕ. ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЕ
ЧУДАКИ И ОРИГИНАЛЫ**

В книгу вошли два достаточно редко издававшиеся произведения известного писателя и краеведа. Они расскажут о нравах и обычаях народа, этикете, костюмах и развлечениях придворных того времени, запоминающихся исторических фактах.



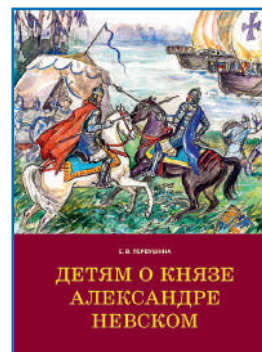
Гурьева Н.А.
ДЕТЯМ ОБ ИСТОРИИ РОССИИ

Книга посвящена патриотическому воспитанию подрастающего поколения. В ней описаны самые значительные события истории России, доблесть русских воинов и мужество мирного населения. Рассказано о российской государственной символике и государственных праздниках, древнерусских городах и людях, прославивших нашу страну.



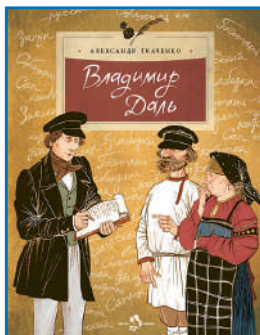
Куликова С.Ю.
**ДЕТЯМ О КУЛЬТУРЕ
И ТРАДИЦИЯХ РУССКОГО
НАРОДА**

Книга посвящена русской культуре, народному творчеству и народным традициям, особое место уделено семейным отношениям и народным играм с участием детей. Поговорки, пословицы и загадки дополняют рассказ о главных праздниках народного календаря.



Первушина Е.В.
**ДЕТЯМ О КНЯЗЕ АЛЕКСАНДРЕ
НЕВСКОМ**

Книга о славном полководце и защитнике Русской земли, его жизни, с детства неразрывно связанной с историей страны, избрании его новгородским князем во время татаро-монгольского нашествия, о победах в Невской битве и Ледовом побоище, мудром и осторожном правителе.



Александр Ткаченко
ВЛАДИМИР ДАЛЬ

Владимир Даль — моряк, врач, военный хирург, близкий друг Пушкина. Он по крупицам собирал услышанные слова, выражения, обороты русской речи, чтобы создать свой знаменитый «Толковый словарь живого великорусского языка».



Степан Кайманов
НЕОБЫЧНЫЕ МЕСТА РОССИИ

Россия — как сундук с сокровищами. Откроешь его — и можно бесконечно долго перебирать драгоценности: то пустыня среди таёжных лесов, то розовое озеро с соляными пляжами, то вулкан-матрёшка, то бухта с разноцветными стёклышками вместо песка.



Ольга Орлова
КИЖИ. СКАЗОЧНЫЙ ОСТРОВ

Кижы — музей под открытым небом. Это небольшой остров, где собраны деревянные постройки, привезённые с разных концов севера нашей страны. Старинные мельницы и сегодня крутят лопастями-крыльями.



Надежда Щербакова
ПОМОРЬЕ. ПОКОРИТЕЛИ СЕВЕРНЫХ МОРЕЙ

В Поморье по студёному Белому морю ходят корабли, по снежным просторам бегают мезёнские лошадки, звучит поморьска говора. И живут там необыкновенные люди — покорители арктических морей, хранители старинных сказок.



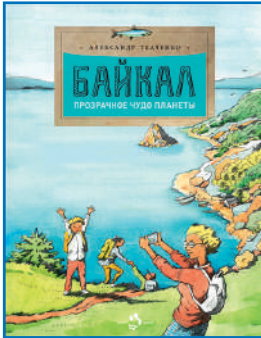
Юлия Варнакова
НАРОДНЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОМЫСЛЫ. СКАЗОЧНОЕ БОГАТСТВО РОССИИ

В России несколько сотен народных художественных промыслов — ярких, искусных! Как и где они появились? Какие секреты передают мастера из поколения в поколение?



Марина Улыбышева
РУССКАЯ ИЗБА. ОТ ПЕЧКИ ДО ЛАВОЧКИ

Эта книга, словно машина времени, перенесёт вас на двести лет назад, в девятнадцатый век. Вы почувствуете себя жителем российской деревни, членом большой крестьянской семьи, которая живет в настоящей русской избе.



Александр Ткаченко

БАЙКАЛ. ПРОЗРАЧНОЕ ЧУДО ПЛАНЕТЫ

Байкал — самое большое и глубокое озеро на Земле. Слово драгоценный алмаз, лежит оно посреди бескрайних сибирских просторов.



Артём Безменов

КУРИЛЫ. САМЫЙ КРАЙ РОССИЙСКОЙ ЗЕМЛИ

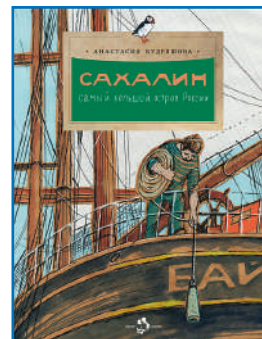
Курильские острова — это горы, вулканы, скалы, Охотское море с одной стороны и огромный Тихий океан с другой. Деревья здесь маленькие, а травы гигантские. На суше животный мир не очень разнообразен, зато в воде кого только нет!



Наталия Соломко

ВОЛГА. ОТ АРБУЗА ДО МАМОНТА

Волга начинается с маленького ручейка среди лесов и болот, течет с севера на юг через всю страну и, становясь все более широкой и полноводной, в конце своего пути впадает в Каспийское море.



Анастасия Кудряшова

САХАЛИН. САМЫЙ БОЛЬШОЙ ОСТРОВ В РОССИИ

Сахалин лежит на границе двух миров: между суровым Охотским морем и тёплым Японским. Прогуляться по уникальной тайге, заглянуть в кратер грязевого вулкана — всё это возможно на самом большом острове России.



Татьяна Панова

ЕНИСЕЙ. БОЛЬШАЯ ВОДА

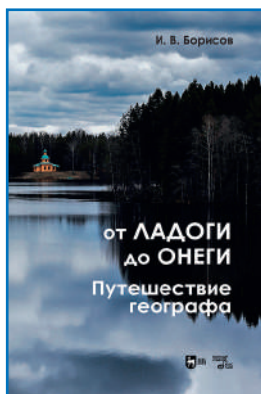
Енисей занимает второе место по протяжённости среди рек нашей страны. А по полноводности ему нет равных — вот почему так часто называют Енисей могучим.



Светлана Горева

УРАЛЬСКИЕ ГОРЫ. КАМЕННЫЙ ПОЯС РОССИИ

Уральские горы — это сокровищница самых разных полезных ископаемых. Слово огромный каменный пояс с драгоценными камнями, лежит этот горный хребет на российской земле.



Борисов И.В.
**ОТ ЛАДОГИ ДО ОНЕГИ.
ПУТЕШЕСТВИЕ ГЕОГРАФА**

Эта книга рассказывает о историко-культурных и природных достопримечательностях территории бывшей Олонецкой губернии, Обонежья, от побережья Ладожского озера до Онежского озера.



Владышевская Т.Ф.
**МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА
ДРЕВНЕЙ РУСИ**

Значение музыкальной культуры Древней Руси в полной мере еще не оценено. Русские старинные песни, напевы, песнопения и звоны оказались основой, под воздействием которой развивалась музыкальная культура России.



Кочкуркина С.И.
**ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ
КАРЕЛИИ И ИХ СОСЕДЕЙ**

Книга посвящена истории и культуре народов древней Карелии: саамам, веси и кореле; прибалтийско-финскому населению Новгородской земли.



Матвеев В.Ф.
**РУССКИЙ НАРОДНЫЙ
ТАНЕЦ. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА
ПРЕПОДАВАНИЯ**

Пособие знакомит с основными элементами русского народного танца, характером их исполнения, методикой преподавания.



Павлова С.В.
**НАРОДНЫЙ КОСТЮМ:
ЭТНИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ
ДИЗАЙНА. УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ**

В работе представлены особенности изучения средств художественной выразительности и конструктивно-композиционных решений костюмных комплексов разных народов.



Бакке В.В.
**СБОРНИК НАРОДНЫХ ПЕСЕН.
ПЕСНИ РЕКИ ЧУСОВОЙ**

Сборник содержит 61 песню, которые были записаны в деревнях и селах бассейна реки Чусовой в Свердловской и Пермской областях



Нина Гаврикова

ДРАГОЦЕННЫЕ КРОШЕЧКИ

В этом сборнике рассказы, основанные на реальных ситуациях из жизни автора, ее близких и земляков. В них запечатлены непродуманные драмы, отражена красота Вологодчины, упоминаются ее история и фольклор, показана уникальная природа края, описана русская деревня с ее традициями и суевериями. Книга учит быть Человеком, любящим свою страну и ее народ — понимающим основы русской ментальности и несущим в себе уникальный культурный код, доставшийся нам по наследству от славных предков. В работе над сборником использованы архивные краеведческие материалы, периодическая печать.



Екатерина Чунина

НЕВЕРОЯТНОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ КРОЛИКА МОТИ

Волшебная сказка посвящена суровому русскому Северу, его коренным жителям — поморам, их обычаям и традициям. Она написана для ребят, которые хотят лучше узнать свою страну и посетить ее самые удаленные уголки. Литературный портал переносит на Кольский полуостров и отправляет в XVIII век, где вместе с главным героем, очаровательным кроликом Моти, юные читатели встречаются с семьей поморов. Оставшись немного погостить, Моти и его спутники переживают захватывающие приключения, познают суть дружбы и делают интересные открытия, касающиеся жизни, быта и игр местных детей.



Я — РОССИЯ. ВЫПУСК 2

На страницах этого сборника — стихи о России, вошедшие в себя все многообразие патриотических порывов. Здесь душевные пейзажные зарисовки, произведения о городах, рассказы о простых людях и судьбах, восторженные строки о талантах истории о героях и их подвигах, воспоминания, мечты.



РУССКИЕ СКАЗКИ, ЗАГАДКИ И ПОСЛОВИЦЫ

Собранные в книге сказки, пословицы и загадки входят в золотой фонд русской художественной литературы для детей и обязательную программу внеклассного чтения начальной школы. Издание украшают цветные иллюстрации известных художников. В книгу вошли загадки и пословицы из сборника В.И. Даля, а также любимые с детства сказки в обработке профессиональных литераторов:

- «По щучьему веленью»
- «Терешечка»
- «Перышко Финиста — Ясна сокола»
- «Василиса Прекрасная»
- «Белая уточка»
- «Сказка о молодильных яблоках и живой воде».



СКАЗКИ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

Поучительные сказки классиков русской литературы, входящие в программу внеклассного чтения начальной школы. «Городок в табакерке» В.Ф. Одоевского, «Аленький цветочек» С.Т. Аксакова, «Серая шейка» Д.Н. Мамина-Сибиряка, «Два брата» Е.Л. Шварца, «Сорока» А.Н. Толстого — золотой фонд русской художественной литературы. Их поэтичные сюжеты подают детям наглядный пример важных человеческих ценностей: доброты, сострадания, уважения к старшим, взаимовыручки и тяги к знаниям. Проверенная временем классика прививают любовь к чтению, природе, своей семье и стране. Книга проиллюстрирована талантливыми художниками: Н. Гольц, А. Лебедевым, Е. Борисовой и другими.





Травина И.В.
ЖИВОТНЫЕ РОССИИ
 (ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ДЛЯ ДЕТСКОГО САДА)

Эта книга познакомит ребёнка с животным миром России. Он узнает, какие звери, рыбы, птицы и земноводные живут в лесах и степях, реках и озёрах. Кто из них больше любит сушу, а кто воду или небо.



Попова Т.Л.
ВЕЛИКИЕ РУССКИЕ. КОГДА ВЕЛИКИЕ БЫЛИ МАЛЕНЬКИМИ

Вас ждёт встреча с трудным ребёнком Митей Менделеевым и болезненным Сашей Суворовым, самоучкой Костей Циолковским и сыном бакалейщика Антошей Чеховым, увлечённой танцами Майечкой Глисецкой и деревенским мальчишкой Юркой Гагариным. За историей каждого не просто строки биографии, а настоящая мечта, которой суждено было сбыться.



Усачёв А.
ВЕЛИКИЙ МОГУЧИЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

Очень веселый и познавательный учебник в стихах от писателя и поэта Андрея Усачёва, классика современной детской литературы, подарившего миру истории про умную собачку Соню и деревню Дедморозовку. В этой книге задорно и увлекательно автор объясняет значения крылатых фраз и выражений русского языка.



Клюшник Л.В.
ВЕЛИКИЕ ЛЮДИ РОССИИ. ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ

В книге представлены сведения о великих правителях, ученых, изобретателях, покорителях космоса, военачальниках, первопроходцах, писателях, композиторах, артистах, художниках и спортсменах, которыми гордится страна.



Бегичева Н.
ТАИНСВЕННЫЕ МЕСТА РОССИИ. АЛТАЙ. БАЙКАЛ. УРАЛ

Виртуальное путешествие по загадочным местам России: легенды, призраки, старинные клады, древние обряды, но книга остается научно-познавательной и дает читателю много уникальной информации.



Ширина Е.В.
ЧУДЕСА СВЕТА: РОССИЯ

Книга знакомит с культурным и природным наследием России: рассказывает о прекрасных городах, архитектурных шедеврах, памятниках, музеях, а также об уникальных природных объектах нашей страны.



Муслимова М.Ш.
КАВКАЗСКИЙ МИР

«Кавказский мир» — книга Миясат Муслимовой — поэта-победителя Кубка издательства СТИХИ. Традиции и современность переплелись в этой книге. Читая стихи Миясат, погружаемся в культуру древнего лакского народа и смотрим на мир с высоты вековой мудрости гор Кавказа.



Цариев В.З.
БАШНЯ

Первая книга стихотворений актера, режиссера, поэта и переводчика Валерия Цариева. В первой части книги читатель найдет стихотворения В. Цариева в переводе на русский язык, во второй части — оригинальные тексты. Книга — билингва.



Белоедова Н.А.
КТО ТУТ ЖИВОЙ?

Дебютная книга узбекского поэта, лауреата «Русской премии» 2024 года. В поэтическом мире, представленном в этой книге, природа и вещи живут и дышат. Из фрагментов настоящего перед нами встаёт и прошлое, и будущее.



Муслимова М.Ш.
НЕБО И КАМНИ

«Небо и камни» — книга дагестанско-русскоязычного поэта Миясат Муслимовой, свободно владеющего богатством стихотворных форм, восточной и европейской поэтикой. «Русский голос дагестанской поэзии» — так определила пресса самобытность этого поэтического голоса, органично сочетающего яркую и оригинальную образность произведений с философской глубиной и лиризмом.



Рамазанова П.Г.
ВОЗВРАЩЕНИЕ

Книга стихотворений Патимат Рамазановой, переведённых с лакского языка, издана по итогам конкурса переводчиков имени Эффенди Капиева «Резьба по камню», проводимого Клубом писателей Кавказа. Книга — билингва.



Басиева З.Р.
**РУСЛАН АМАЕ ЛЮДМИЛАЕ /
РУСЛАН И ЛЮДМИЛА**

Первый перевод знаменитой поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила» на осетинский язык. Это значимый вклад в сокровищницу национальной и российской литературы. Книга — билингва.

«Феникс» — одно из стабильно развивающихся издательств России с богатой историей и широким ассортиментом литературы. В издательстве выходит свыше 2500 книжных новинок ежегодно, популяризируя русскую культуру и открывая читателям мир знаний и ярких историй. В издательском портфеле «Феникса» — художественная литература, нон-фикшн, профессиональная литература и т.д., ориентированные для взрослых, подростков и детей.



«Окно» — это импринт подростковой литературы, издательства «Феникс». Для подростка — это окно в мир литературы. Для нас это окно в мир подростка. Наш акцент — это наш читатель.



В цикл «Сказки народов России» включены сборники известных и малоизвестных сказок народов, проживающих на территории России. Эти сказки — жемчужины нашего многогранного фольклора. Удивительные и опасные приключения, запредельные путешествия и опасные случаи, поучительные истории — всё это вы найдёте в книгах серии и вместе с героями сказок перенесётесь в волшебный мир, созданный фантазией наших предков. Издание адресовано учащимся младших классов.

Ассоциация книгоиздателей России (АСКИ) — старейшая массовая организация издателей в нашей стране (1990 год), объединяющая более 200 столичных и региональных издательств разного профиля, масштаба деятельности, формы собственности. В ней состоят как опытные издательства, определяющие уровень отечественной книжной культуры — «Наука», «Молодая гвардия», МГУ, МЭИ и другие, так и возникшие в последние годы, но уже ставшие известными специалистам и широкой публике.

АСКИ — инициатор крупнейших престижных профессиональных конкурсов («Лучшие книги года», «Лучшие издания по истории России», «Лучшие издания по истории и современному развитию национальных культур народов России»), организатор проведения книжных фестивалей, в том числе в регионах страны, координатор совместных действий издательств национальных республик. В мероприятиях АСКИ участвуют издательские структуры высших учебных заведений, ведущих музеев страны.

Серьезное значение АСКИ придает регулярному взаимодействию издательств и библиотечной сети, организовав в свое время совместно с РБА ежемесячное представление лучших книжных новинок и программ, периодически проводя в разных региональных центрах книжные выставки-ярмарки, составляя рекомендательные списки лучших изданий для приобретения библиотечными фондами. Составлен и распространен каталог издательств, наиболее активно формирующих книжную культуру страны.

Партнерами Ассоциации в разных проектах являются МИД РФ, Минобороны РФ, Минцифры, Минвостокразвитие, Комитеты Госдумы и Правительство Москвы, Россотрудничество, Фонд «Русский мир», Издательский совет Русской Православной Церкви, ведущие федеральные библиотеки, Союз писателей России и Союз журналистов России, Торгово-промышленная палата РФ.

Деятельность АСКИ отмечена Благодарностью Президента России, регулярно освещается на сайте, в отраслевых СМИ.



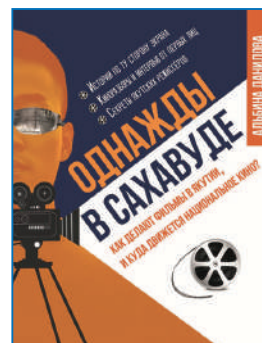
ТАЙНЫ МУДРОСТИ: ЗАГАДКИ НАРОДОВ РОССИИ

Сборник «Тайны мудрости: загадки народов России» представляет собой уникальную возможность испытать сообразительность и логику. В нем вы найдете загадки 14 народов: аварцев, алтайцев, башкир, даргинцев, ингушей, лезгин, марийцев, моравов, русских, татар, тувинцев, удмуртов, чувашей, якутов, — отражающие уникальные черты их культуры. Провести время с пользой и развиваться — вот главная цель этой книги.



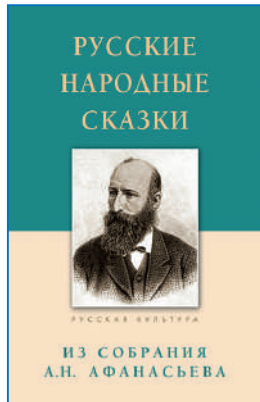
ТРАДИЦИИ НАРОДА САХА

В книге собрано богатое наследие духовной культуры народа саха, отраженное в обычаях, обрядах, приметах и суевериях, передаваемых из поколения в поколение. Издание представляет собой путеводитель по традиционному укладу жизни якутов, охватывающий ключевые этапы и сферы бытия.



Данилова А.С. ОДНАЖДЫ В САХАВУДЕ

«Однажды в Сахавауде» — это не просто книга о кино, это захватывающее путешествие в сердце якутского кинематографа, полное ярких историй и неожиданных открытий. Здесь собраны рецензии, репортажи, очерки и интервью с мастерами и творческими людьми, за каждым словом — живой голос и страсть к искусству.



**РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ.
ИЗ СОБРАНИЯ А.Н. АФАНАСЬЕВА**

В данном издании собраны самые известные и популярные сказки из собрания великого исследователя русского народного фольклора. Сказки иллюстрированы художником Владимиром Немовым из старинного села Мстеры. В сборнике имеется вступительная статья А.Н. Афанасьева, статьи о нем и Немове.



**Ершов П.П.
«Я ЖИЛ, Я ДЫШАА
НЕ НАПРАСНО!»,
«КОНЁК-ГОРБУНОК»
И ДРУГИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ**

Задача данного издания показать читателям единство поэтического наследия Ершова, высокую эстетическую ценность его произведений, представить Петра Павловича как художника, выразившего свои мысли и ощущения особым словом и слогом.



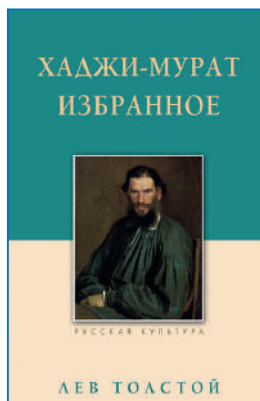
**Бажов П.П.
УРАЛЬСКИЕ СКАЗЫ. ИЗБРАННОЕ**

«Уральские сказы» — один из самых завораживающих художественных миров, созданных в XX веке. В данное издание включены лучшие сказовые тексты писателя, показывающие чудесную силу талантливого сплава оригинальных образов горнозаводского фольклора, литературного дара и человеческой мудрости, которую даёт только школа самой жизни.



**90 ЛЕТ СТУДИИ ВОЕННЫХ
ХУДОЖНИКОВ
ИМЕНИ М.Б. ГРЕКОВА**

Студия военных художников имени М.Б. Грекова была образована 90 лет назад приказом наркома обороны К.Е. Ворошилова в память о замечательном художнике-баталисте М.Б. Грекове. Наряду с иллюстрациями в разделе каждого художника представлены его творческая биография и небольшое авторское эссе.



**Толстой Л.Н.
ХАДЖИ-МУРАТ. ИЗБРАННОЕ**

В настоящее издание вошли рассказы великого классика, посвященные впечатлениям Крымской и Кавказской войн. Сборник дополнен приложениями, включающими краткую творческую историю входящих в него произведений, а также статьи литературных критиков начала XX века Ю.И. Айхенвальда и Е.А. Соловьева.



**Тихонов А.К.
БИТВЫ И ГЛАВНЫЕ СРАЖЕНИЯ
ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЫ 1941–1945**

В данном издании представлены небольшие очерки о 21 битве и сражении, имевших решающее значение для хода и исхода Великой Отечественной войны 1941—1945 годов.



Светлана Горожанина
**МАТРЕШКА.
ФЕНОМЕН РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ**

Книга познакомит читателя с первыми образцами матрешки и историей традиционных промыслов по ее изготовлению, находящихся в Московской, Нижегородской и Кировской областях, а также с таким ярким направлением современного искусства, как авторская матрешка.



Наталья Полонникова
**ВАЛЕНКИ.
ИСТОРИЯ И ТРАДИЦИЯ
ВАЛЯЛЬНОГО ПРОМЫСЛА**

Иллюстрированное издание подробно освещает историю производства и бытования этой обуви в России с конца XVIII века до наших дней. В книге опубликованы исторические фотографии, архивные материалы и экспонаты ряда музеев, что позволит читателю понять технологию изготовления валенок на разных исторических этапах.



Ирина Кости́кова
**ОСНОВЫ ЛОСКУТНОЙ
ТЕХНИКИ. ПРИЕМЫ ШИТЬЯ
И АППЛИКАЦИИ**

Книга Ирины Кости́ковой «Основы лоскутной техники. Приемы шитья и аппликации» — подробное руководство для всех, кто осваивает лоскутное шитье, а также для педагогов и мастеров, стремящихся передать традиции ремесла.



Загидуллин Д.Ф.
**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
КУЛЬТУРА ТАТАРСТАНА.
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
ЛИТЕРАТУРА**

В книге представлена краткая история татарской литературы начиная с древнейших времён (общетюркский период) и заканчивая современностью...



Айдарова-Волкова Г.Н.
**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА
ТАТАРСТАНА. ВИЗУАЛЬНЫЕ
ИСКУССТВА**

В издании представлена краткая характеристика визуальных видов искусства (архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное), имеющих многовековую историю, в том числе нового искусства — фотографии...



Алмазова А.А.
**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА
ТАТАРСТАНА. ЗРЕЛИЩНЫЕ
ИСКУССТВА**

Издание посвящено описанию зрелищных видов искусства Татарстана (музыка, театр, хореография, кино) с периода зарождения и до наших дней...



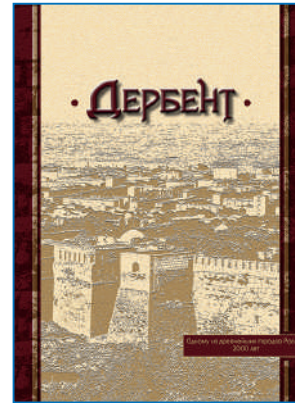
Сулейман Стальский ИЗБРАННОЕ

В книге представлены избранные стихи народного поэта Дагестана Сулеймана Стальского, отражающие разные периоды жизни и творчества автора. Издаётся к 155-летию со дня рождения классика дагестанской литературы, названного Максимом Горьким «Гомером XX века».



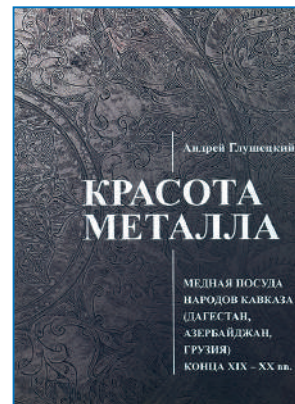
Ильясов З.З. ЗОЛОТЫЕ ЗВЕЗДЫ СКФО НА СВО

Публицистическая книга рассказывает об участии представителей народов Северного Кавказа на специальной военной операции России на Украине. В ней раскрываются судьбы участников СВО, получивших за свои подвиги высокое воинское звание «Герой России».



Абдулатипов Р.Г. ДЕРБЕНТ

Издание к празднованию 2000-летия города Дербента, одного из древнейших городов РФ. Вы найдёте историческую справку о возникновении и политической роли Дербента, первые изображения города, древние картины и фотографии.



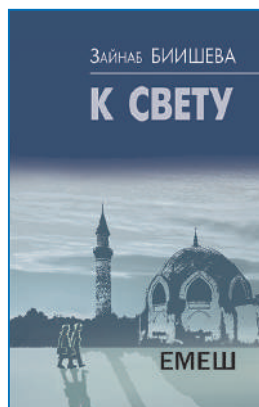
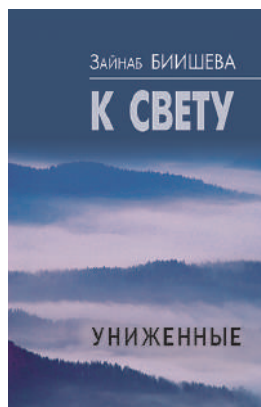
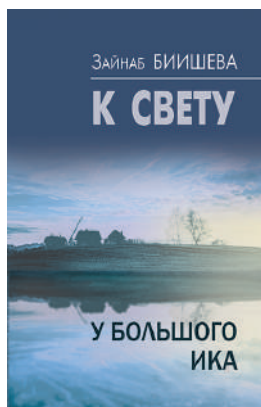
Андрей Глушецкий КРАСОТА МЕТАЛЛА. МЕДНАЯ ПОСУДА НАРОДОВ КАВКАЗА

Книга на основе личной коллекции медных изделий народов Кавказа и некоторых стран Востока конца XIX—XX в. Цель издания — дать представление о видах медной посуды в быту народов этих регионов.



ДАГЕСТАН В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Сборник фотоматериалов и документов. Книга проливает свет на малоизвестные детали жизни и героической борьбы дагестанцев с фашизмом в период ВОВ. Некоторые из фотографий публикуются впервые.

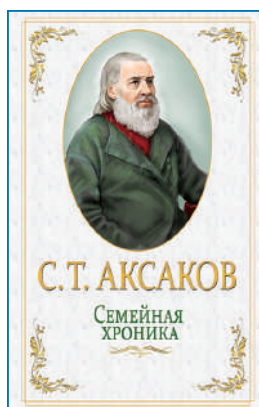
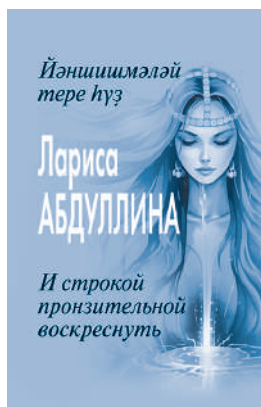


Зайнаб Бишева

ЕМЕШ

Трилогия «К свету». Книга третья

В романе рассказывается о социалистических преобразованиях в горных районах Южного Урала и степях Оренбуржья, о становлении нового человека, его борьбе за новую жизнь в схватке с врагами молодой советской власти, о тяги молодежи к знаниям. Главной героиней является Емеш: чуткая, отзывчивая, щедрая, поэтическая, мечтательная. Она проходит через множество испытаний, но проявляет силу воли, непокорность ударам судьбы, жизнестойкость.



Сергей Аксаков

СЕМЕЙНАЯ ХРОНИКА

«Семейная хроника» состоит из пяти отрывков. Первый отрывок посвящен описанию жизни семьи после переезда на новые земли в Уфимское наместничество. Во втором рассказывается драматичная история замужества Прасковьи Ивановны Багровой. История женитьбы и первых лет семейной жизни родителей автора. В итоге из разнородных и по теме, и по стилю повествований складывается удивительно целостная картина провинциальной дворянской жизни конца XVIII века.



Дмитрий Ефремов

ЛЕНИНГРАД, УЛИЦА ЗОДЧЕГО РОССИ, 2: КОЛЫБЕЛЬ БАШКИРСКОГО БАЛЕТА

Книга посвящена 90-летию открытия башкирского национального отделения в Ленинградском хореографическом техникуме, ныне Академии Русского балета им. А.Я. Вагановой. В ней на основе документов рассказывается, с какими трудностями при этом столкнулись органы власти, как проходил отбор в балетное отделение в Уфе, об учебе детей в техникуме.



УРАЛ-БАТЫР

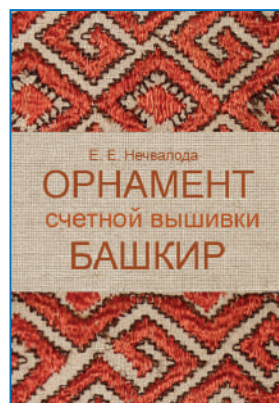
В народной сказке рассказывается о борьбе добра со злом, воспитываются уважение к традициям и любовь к родной земле.



Абуталипова Р.А.

ЯГОДЫ ПАХНУТ ЛЕТОМ

Автор предлагает юным читателям вместе с литературными героями познакомиться с красивой природой, миром растений и животных.



Нечвалода Е.Е.

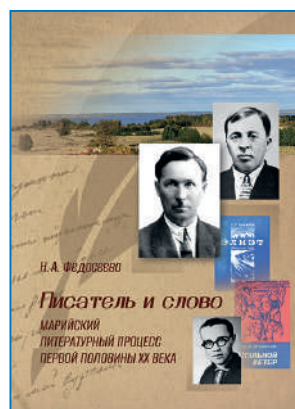
ОРНАМЕНТ СЧЕТНОЙ ВЫШИВКИ БАШКИР

Книга посвящена особому пласту в декоративно-прикладном искусстве башкир — вышивкам по счету нитей основы. В ней рассматриваются вопросы происхождения и развития орнаментальных мотивов башкирской счетной вышивки, их семантики. Башкирский орнамент исследуется в контексте широкого круга аналогий в искусстве народов Евразии.



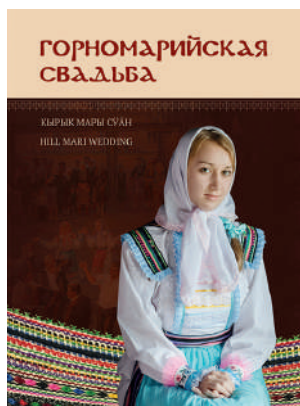
Виталий Михайлов МАРИЙСКАЯ КНИГА

Книга посвящена вековой истории Марийского книжного издательства. В четырёх частях описаны: развитие книжного дела в Марийском крае дооктябрьского периода; появление первой грамматики марийского народа (в 2025 г. исполнилось 250 лет с даты издания); период книжной индустрии 1920—1980-х гг.; современный этап развития Марийского издательства.



Иван Ямбердов РОДНАЯ ЗЕМЛЯ

Книга знакомит читателя с основными вехами жизни и творчества одного из значительных современных мастеров российского изобразительного искусства, заслуженного художника России Ивана Ямбердова. В альбоме раскрываются особенности его творческой манеры, глубоко связанной с историей, религией, национальной культурой, традициями и мифологией марийского народа.



Иванов А.Г. Свечников С.К. ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ

Книги посвящены рассмотрению важнейших аспектов истории и культуры народов Марий Эл. Внимание уделено истории края XVII—XIX веков и культуре народов XVIII—XX столетий.



Книги знакомят читателей с богатой историей, культурой и искусством, традициями и обычаями, с удивительным миром мифологии и устно-поэтического творчества мордовского народа. Издания помогают лучше понять историко-культурное наследие мордвы (мокши и эрзи), проживающей на территории нашей многонациональной страны.

Книги предназначены для широкого круга читателей.





Издательство «Снег» более 20 лет создаёт уникальные, подарочные, редкие коллекционные книги высочайшего качества, искусно оформленные, с иллюстрациями, обработанными вручную. Специализируется на выпуске книг об истории Кавказа, городов Кавказских Минеральных Вод, репринтных изданиях XVI—XIX веков, юбилейных изданий российских классиков, о жизни и творчестве М.Ю. Лермонтова, из золотого фонда мировой литературы.

Пяти томник «**Антология литературы народов Северного Кавказа**» — совместный проект Пятигорского государственного университета и издательства «Снег» — можно назвать связью времён и народов.

Этот фундаментальный многотомный труд сегодня особенно актуален, содействуя на новом этапе укреплению взаимопонимания, общности и единства культурного пространства народов, совместно проживающих на уникальной территории Северного Кавказа.

В «Антологии» собраны лучшие образцы национального литературного творчества авторов из семи республик Северного Кавказа, созданные за многовековую историю горного края, от первых авторских творений до сочинений первого десятилетия XXI века, в переводах на русский язык.

В рамках проекта предполагается издание пяти томов: 1-й том — «Поэзия», 2-й том (в трех частях) — «Проза», 3-й том — (в двух частях) — «Драмы», 4-й том — «Детская литература», 5-й том — «Северный Кавказ в русской литературе».

В пяти томник вошли произведения двадцати одного народа Северного Кавказа: абазинского, аварского, агульского, адыгейского, балкарского, даргинского, ингушского, кабардинского, карачаевского, кумыкского, лакского, лезгинского, ногайского, осетинского, русского, рутульского, табасаранского, татского, цахурского, черкесского, чеченского.



Главное направление деятельности **издательства «Свамия»** — издание книг, тематических и авторских альбомов.

Выпущены популярные краеведческие издания:

«100 тульских достопримечательностей»;

«Тульская губерния XXI век»;

«Тула и область»;

«Тульское оружие»;

«Тульский пряник»;

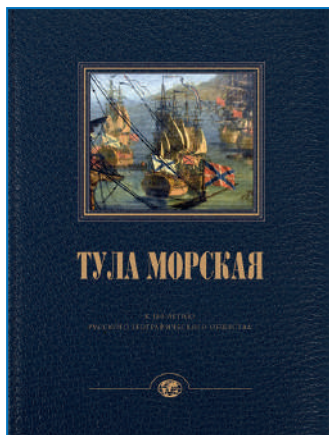
«Тульский Кремль».

«Дневник тульского школьника» и другие книги для туляков и гостей Тулы.

Справочник «Тула-гид» с подробным планом Тулы.

Особое место занимает «Азбука Л.Н. Толстого». Совместно с музеем «Ясная Поляна».

ТУЛА МОРСКАЯ



В книге рассказывается об участии и значении Тулы в морской истории России. Издание меняет сложившийся стереотип о Туле как исключительно сухопутном городе. Первая часть книги содержит исторические сведения о судоходстве древних славян, создании Петром I морского флота, Ивановском канале, победоносных морских сражениях, начале торгового мореплавания, Великой Северной экспедиции и многих других важных событиях, в которых присутствует тульский «след». Крейсер «Варяг», бриг «Меркурий», галиот «Св. Петр», фрегат «Штандарт» в событиях, связанных с ними, участвовали славные уроженцы тульской земли. Вторая часть — XX век. Деятельность Морской школы ДОСААФ, Молодежного центра «Юнга» им. В.Ф. Руднева, воспитанники которых честно служили на кораблях Военно-морского флота России. Появление в Туле морского музея, экспозиция которого отражает почти тысячелетний период от вятичей, строивших свои ладьи на берегах здешних рек, до современного океанского подводного флота. Третья часть рассказывает о морских и подводных экспедициях, поисках затонувших кораблей, участии в парусных регатах, строительстве маломерных судов, создании и возрождении морских традиций.

В ГОСТЯХ У АНДРЕЯ БОЛОТОВА



Книга «В гостях у Андрея Болотова» представляет собой увлекательное погружение в биографию выдающейся личности — Андрея Тимофеевича Болотова (1738—1833), который стал известен как один из первых русских педагогов-просветителей, агрономов, селекционеров, градо- и паркостроителей. Книга детально рассматривает его исследования, достижения и просветительскую деятельность, позволяя читателям окунуться в мир его трудов и вклада в развитие науки и образования.



Искандер Измайлов

ДЕЛА ВОЙНЫ

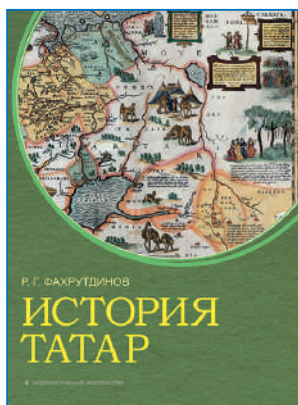
Книга представляет собой комплексное рассмотрение истории вооружения и военного искусства Волжской Булгарии, Улуса Джучи (Золотой Орды) и Казанского ханства, а также других татарских ханств.



Макаров Г.М.

ЭТНИЧЕСКИЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ ТАТАР

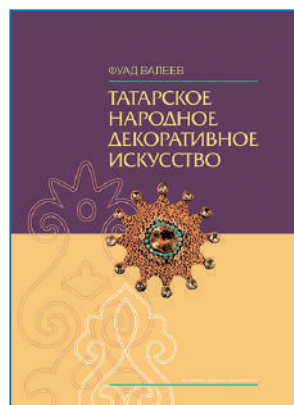
В книге представлены музыкальные инструменты, получившие широкое использование в татарской культуре Средневековья и Нового времени, а также приведены документы из архивов и музеев, материалы полевых этнографических экспедиций.



Равиль Фахрутдинов

ИСТОРИЯ ТАТАР

Книга посвящена более чем тысячелетней истории татарского народа, охватывающей периоды существования самостоятельных татарских государств.



Фуад Валеев

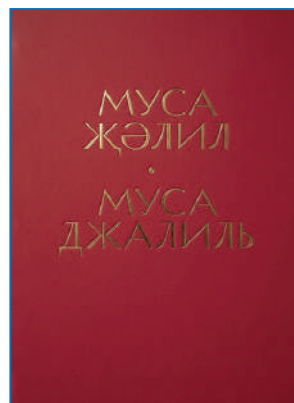
ТАТАРСКОЕ НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО

Научный труд посвящён исследованию народного декоративного искусства составляющей ядро татарской нации этнической группы казанских татар.



ГАБДУЛЛА ТУКАЙ. АЛЬБОМ

Этот альбом посвящен великому татарскому поэту Габдулле Тукаю. За короткую, но удивительно насыщенную творческую жизнь он оставил неизгладимый след в самом сердце своего народа.



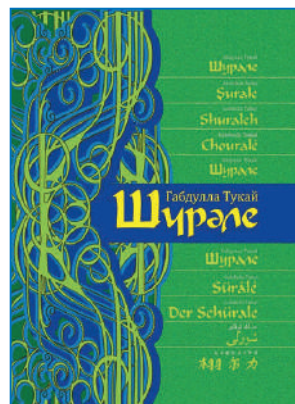
МУСА ДЖАЛИЛЬ. АЛЬБОМ

Этот альбом посвящен Мусе Джалилю — выдающемуся сыну нашей страны, поэту и воину. Данное издание — возможность прикоснуться к великому наследию, понять глубину и величие слова Мусы Джалиля.



Каюм Насыри КНИГА О ВОСПИТАНИИ

Данная книга выдающегося учёного, просветителя Каюма Насыри и сегодня не теряет своей актуальности. Его советы, наставления будут интересны и родителям, и детям



Габдулла Тукай ШУРАЛЕ

В данной книге представлена сказка — поэма «Шурале» великого татарского поэта Габдуллы Тукая на пятнадцати языках.



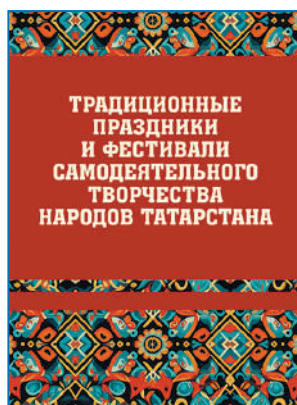
Фатих Карим ПОСЛЕДНЯЯ ТЕТРАДЬ

Эта книга является факсимильным изданием последней записной тетради знаменитого поэта — героя татарского народа Фатиха Карима.



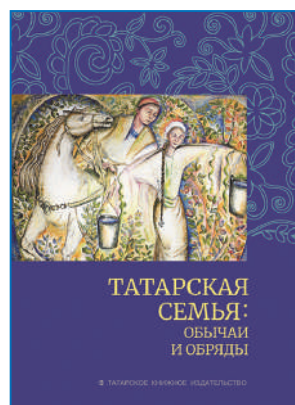
Муса Джалиль МОАБИТСКИЕ ТЕТРАДИ

Внимание читателей предлагает полное факсимиле двух «Моабитских тетрадей». Данный уникальный труд — дань глубокого уважения и любви современного читателя бессмертному поэтическому таланту и негсибаемому мужеству поэта.



ТРАДИЦИОННЫЕ ПРАЗДНИКИ

Данный научный труд был завершён в 1980 году в виде докторской диссертации и посвящён исследованию народного декоративного искусства составляющей ядро татарской нации этнической группы казанских татар.



ТАТАРСКАЯ СЕМЬЯ

Данная книга содержит описание основ семейных обрядов и обычаев татарского народа, многих заставит задуматься о своих корнях, поможет в воспитании детей и внуков в татарском духе, в укреплении родственных связей.



Худяков М.Г.

ДОРВЫЖЫ – ПЕСНЬ ОБ УДМУРТСКИХ БАТЫРАХ

Героический эпос создан на основе легенд и преданий удмуртского народа и рассказывает о подвигах батыров в борьбе с врагами и темными силами.



Грязев Г.Г.

УДМУРТЫ. НАРОДНОЕ ИСКУССТВО

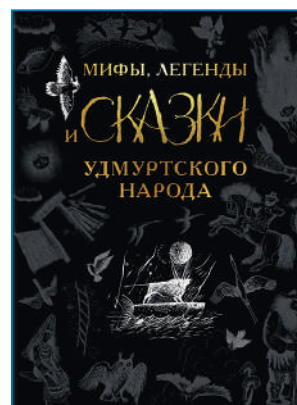
Издание знакомит читателя с изумительной вышивкой, искусством узорного ткачества и безворсового ковроделия, ювелирными украшениями, предметами резьбы по дереву, плетением, привлекающими внимание ярким своеобразием.



Атаманов-Эграпи М.Г.

ПРОИСХОЖДЕНИЕ УДМУРТСКОГО НАРОДА

В книге всесторонне рассматривается вопрос происхождения древнейшего финно-угорского этноса России — удмуртов. В монографии использован богатый иллюстративный материал.



Кралина Н.П.

МИФЫ, ЛЕГЕНДЫ И СКАЗКИ УДМУРТСКОГО НАРОДА

В представленном издании собраны подлинные образцы из великой сокровищницы устного народного творчества удмуртов: о дружбе, добрососедстве, любви к земле и своим корням, уважении к старшим, восхищении человеком-тружеником.



Владыкина-Перевозчикова Т.Г.

СЕРЕБРЯНЫЕ ГУСЛИ

По одной из легенд удмуртов, молния выбрала ель, из которой мастерами великие гусли с золотым перезвоном до самого высокого поднебесья. А небеса возвращали накопившееся богатство народу... В книгу вошли сказки и легенды, песни, пословицы и поговорки, приметы и поверья из сокровищницы народной мудрости удмуртов.



Кузнецов Ю.В.

ЛЮБИМЫЕ СКАЗКИ НАРОДОВ УРАЛА И ПОВОЛЖЬЯ

В книгу вошли башкирские, марийские, мордовские, русские, татарские, удмуртские и чувашские народные сказки. Их действие происходит в подводном царстве и на небе, герои превращаются в птиц и зверей, сражаются с дивами и злыми владыками, летают на коврах-самолетах...



Сеспел Мишши
СОЛНЦЕ НОВОЙ ЖИЗНИ

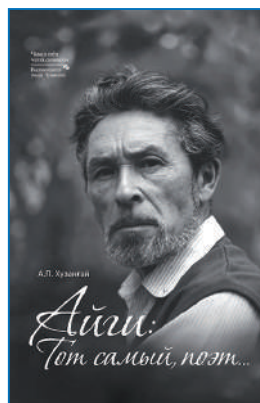
В книгу вошли стихи и наброски стихотворений, рассказы, драма и письма к Анастасии Червяковой. Книга подготовлена на чувашском и русском языках.

В следующей части читателей ждут два рассказа — «Дети леса» и «Истома». Третья часть сборника знакомит читателей с драмой «Убик». Завершает сборник эпистолярное наследие поэта — письма к Анастасии Червяковой.



Сарбаш Л.Н.
ЧУВАШИ В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ И ПУБЛИЦИСТИКЕ XIX ВЕКА

Монография Л.Н. Сарбаш — фундаментальное исследование, обобщающее, как чуваша изображались в русской словесности XIX века. В книге проанализированы образы чувашей в творчестве М.Е. Салтыкова-Щедрина, С.В. Максимова, А.А. Потехина, В.И. Немировича-Данченко и др.



Хузангай А.П.
АЙГИ: ТОТ САМЫЙ, ПОЭТ...

Это издание — очередная книга из серии «Выдающиеся люди Чувашии». Геннадий Айги получил широкую известность в 1970—1980-х годах, но при этом долгое время в многонациональной литературе страны был непризнанным поэтом, представителем неподцензурного искусства. Книга-альбом рассказывает о жизни и творчестве выдающегося поэта.



Гусаров Ю.В.
ПРЕДСТАВИТЕЛИ ДИНАСТИИ РОМАНОВЫХ В ЧУВАШИИ

Династия Романовых правила Россией с 1613 по 1917 год. Книга состоит из очерков о посещении территории Чувашии представителями правящей царской фамилии не только императорами, но и цесаревичами, великими князьями.



Кочетков В.Д.
ГОРОД-КРЕПОСТЬ НА СУРЕ

Почти 150 лет г. Алатырь являлся пограничным форпостом, центром Алатырской засечной черты. Город с уездом управлялся воеводами. Книга содержит 34 очерка, в которых подробно описывается жизнь города и уезда в хронологических рамках, указанных в названии книги.



Кондратьев М.Г.
КЁСЛЕ – МУЗЫКАЛЬНЫЙ НАРОДНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ЧУВАШСКОГО НАРОДА В ИСТОРИИ И СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЕ

Книга впервые раскрывает самобытные черты и историю кёсле. В ней рассматриваются гипотезы происхождения инструмента, описываются самобытные особенности классического кёсле.

Список издательств, представленных в каталоге

«Азбука»	26	«Молодая гвардия»	105
«Айяр»	118	Мордовское книжное издательство	125
«Альпина»	103	«Настя и Никита»	110
«АСКИ»	118	«Паритет»	109
«АСТ-Азбука»	4	«Планета музыки»	112
«АЯКС-ПРЕСС»	106	«Просвещение»	65
«Белый город»	119	«Просвещение-Союз»	68
«Бомбора»	84	«Проспект»	73
«Бослен»	120	«РИПОЛ Классик»	104
«Вече»	34	«РОСМЭН»	114
«Детская литература»	49	«Русский Мир»	105
«ДЕТСТВО-ПРЕСС»	108	«Русское слово»	77
«Добрые сказки»	108	«Свамия»	127
«Заман»	120	«Снег»	126
Издательский дом «Дагестан»	121	«Союз писателей»	113
Издательство «СТИХИ»	116	Татарское книжное издательство	128
«Инфра-М»	54	«Удмуртия»	130
«Китап» имени З. Бишевой	122	«Феникс»	117
«Колибри»	33	Чувашское книжное издательство	131
Марийское книжное издательство	124	«Эксмо»	80
«Махаон»	30	«Яуза»	100
«МИФ»	57		

