



12 КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ
4–7 июня 2026



ПРЕСС-РЕЛИЗ
XII КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
«КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ»
4–7 июня 2026 года

ЕДИНСТВО ЛИТЕРАТУР

Всех любителей литературы приглашаем с 4 по 7 июня на XII Книжный фестиваль «Красная площадь», который вновь пройдет в сердце столицы. **Вход свободный.**

Двенадцать лет назад Книжный фестиваль «Красная площадь» стартовал как Национальный фестиваль «Книги России». Со временем он сменил название, но сохранил главные принципы: это по-прежнему синтез всех искусств, вдохновлённых литературой, в том числе богатством национальной литературной традиции нашей страны.

Сохранение русской самобытности и традиций всех народов, проживающих в России, — одна из ключевых задач Года единства народов России. В рамках Фестиваля мы стремимся всесторонне представить многообразие отечественной литературы. Ведь **книга — это верный хранитель культурной памяти, связующая нить между поколениями и народами.** На «Красной площади» современные поэты национальных республик прочитают собственные тексты как на родном языке, так и в русских переводах. А еще вспомнят своих классиков: Тукая, Гамзатова и другие голоса, без которых невозможно представить поэзию народов России.

Цифровые технологии меняют мир, но любовь к бумажной книге остаётся неизменной. По результатам совместного исследования **Книжного фестиваля «Красная площадь»** и компании **Brand Analytics, 51% россиян по-прежнему отдают предпочтение именно бумажным изданиям.** Примечательно, что за последнее десятилетие доля **читающего населения в России выросла в полтора раза и достигла 66%.** Несмотря на удобство электронных и аудиокниг, бумажная книга по-прежнему играет особую роль: она становится элементом домашнего уюта, предметом коллекционирования и верным спутником в минуты тишины.

На Книжном фестивале «Красная площадь» мы поговорим о разных форматах чтения — от электронных до аудиокниг, но сердцем программы станет традиционная, бумажная книга, встречу с которой мы гарантируем нашим гостям.



12 КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ 4–7 июня 2026

Более 400 издательств со всей России представят свои новинки на Красной площади – 150 тысяч наименований книг ждут своих читателей в шатрах **«Художественная литература»**, **«Детская и учебная литература»**, **«Нон-фикшн»**, **«Регионы России и Республика Беларусь»**, **«Комиксы»**, а также в ГУМе, где можно будет познакомиться с редкими находками от антикваров, уникальными изданиями от букинистов и богато иллюстрированными книгами от ведущих музеев страны.

Литературу на Фестивале можно будет **приобрести со скидкой до 20%** в сравнении с книжными магазинами.

Забудьте о тяжелых пакетах и габаритных чемоданах – купленные издания от площадки Фестиваля до дома – в любой уголок России и даже в страны СНГ – по специальным тарифам доставит наш партнер **«Курьер Сервис Экспресс»**. Ищите их мобильный пункт прямо на площади.

В программе **около 800 событий**: от спектаклей ведущих театров страны и литературно-музыкальных постановок до дискуссий, презентаций книг и автограф-сессий. Увидеться с любимыми писателями, послушать лекции популяризаторов науки, а также услышать бессмертные строки в исполнении актеров можно будет на площадках **«Художественная литература»**, **«Нон-фикшн»**, **«Регионы России и Республика Беларусь»**, **«Поэзия»**, **«Союз писателей России»**, **«Малая сцена»**, **«Детская и учебная литература»**, **«Библиотека»**, **«Литературная гостиная»**, **«Красный зал»**, **«Будущее книги»** и, конечно, на **«Главной сцене»**.

Онлайн-трансляции основных событий Фестиваля миллионы зрителей смогут увидеть на платформе **«Смотрим»** и в **официальной социальной сети Фестиваля ВКонтакте**.

6 июня мы по традиции отметим **день рождения Александра Сергеевича Пушкина**, мероприятия пройдут как на Красной площади, так и у памятника поэту. В этот день «Главная сцена» Фестиваля станет местом чествования лучших молодых писателей и поэтов страны: им будет вручена литературная премия «Лицей» им. А.С. Пушкина. Из 1659 работ, поступивших на конкурс, в финал прошли 10 прозаических и 10 поэтических произведений. О выборе жюри, которое возглавили прозаик, поэт и драматург **Дмитрий Данилов** и литературный критик и эссеист **Валерия Пустовая**, первыми узнают гости «Красной площади».

Откроет главный книжный праздник страны камерный ансамбль «Солисты Москвы» под руководством **Юрия Башмета**. В программе, посвященной 120-летию Дмитрия Шостаковича, прозвучат его Первый концерт для фортепиано с оркестром и другие сочинения в переложении для струнного оркестра. За фортепиано – заслуженная артистка России **Екатерина Мечетина**, труба – **Сергей Стриченко**, художественное слово – **Полина Агуреева**.



12 КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ
4–7 июня 2026

ГЛАВНАЯ СЦЕНА

Самые яркие события Книжного фестиваля «Красная площадь» по традиции пройдут на «Главной сцене» у Храма Василия Блаженного. Здесь с утра до вечера звучат музыка и стихи, оживают театральные истории и создаётся особая атмосфера большого культурного праздника. В программе – **более 25 событий**, посвящённых и героям современной литературы, и главным литературным и музыкальным юбилеям года. Гостей ждут концерты, музыкально-поэтические вечера, спектакли для детей и всей семьи.

В честь 200-летия Михаила Салтыкова-Щедрина Камерный ансамбль народных инструментов Московского музыкального общества создаст особое звучание эпохи, а актёр Вахтанговского театра **Александр Олешко** виртуозно оживит персонажей **«Истории одного города»**. В музыкально-поэтическом спектакле **«Кто Есенин»** режиссер **Тереза Дурова** попытается раскрыть многогранную личность великого поэта через призму его творчества и биографии.

Актриса **Виктория Исакова**, оркестр **«Академия русской музыки»** под управлением **Ивана Никифорчина** и Московская филармония представят программу из цикла «Сказки с оркестром» к 130-летию со дня рождения драматурга Евгения Шварца. «Гимн всех влюбленных», как окрестили сказку **«Обыкновенное чудо»**, прозвучит в сопровождении музыки **Чайковского, Рахманинова и Прокофьева**. А Камерный оркестр под управлением маэстро Михаила Цинмана и солисты оперы **Большого театра России** познакомят гостей со своей версией редко исполняемого сочинения – музыкой Сергея Прокофьева к неосуществленному **спектаклю «Евгений Онегин»**. Вокальные партии в музыкально-драматической композиции исполняют Альбина Латипова (сопрано) и Василий Соколов (баритон), партию чтеца – заслуженный артист РФ **Игорь Яцко**.

Впервые в программе «Главной сцены» в Пушкинский день выступит **Московский синодальный хор** под руководством выдающегося дирижера **Алексея Пузакова**, недавно отметившего 60-летие и награжденного орденами русской православной церкви Преподобного Сергия Радонежского и Святителя Иннокентия Московского.

Ждет гостей Фестиваля и литературное ток-шоу **«Игра в бисер»**, посвященное 205-летию Николая Некрасова. Известные поэты и писатели, по приглашению автора и ведущего программы **Игоря Волгина**, обсудят творческое наследие классика, чьи произведения до сих пор вызывают споры.

Актриса БДТ им. Товстоногова, народная артистка России **Светлана Крюкова** представит свою новую авторскую поэтическую программу, а популярный телеведущий **Леонид Якубович** презентует новое издание своей книги стихов «День всего на свете». Их выступления пройдут в «Литературной гостиной», которая расположена в ГУМе.



12 КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ
4–7 июня 2026

В рамках программы «**Большие гастроли**» на Главной сцене выступит оркестр **Луганской академической филармонии**. Луганские музыканты примут участие в музыкально-литературном спектакле актрисы БДТ им. Товстоногова Александры Куликовой «**Чехов наш**» по повести классика «Моя жизнь», впервые опубликованной 130 лет назад. За дирижёрским пультом – заслуженный деятель искусств ДНР Валерия Путря.

Здесь же состоится международный суперфинал одного из самых масштабных и популярных детских конкурсов чтецов – «**Живая классика**». Оценивать юных участников будет звёздное жюри – **Алексей Варламов, Марина Москвина, Тамара Крюкова, Татьяна Быстрицкая, Елена Захарова**.

Среди участников программы «Главной сцены» фестиваля «Красная площадь» будет множество известных и любимых артистов, музыкантов и писателей: **Евгений Князев и Александр Галибин, Сати Спивакова и Владимир Кошевой**, пианисты **Борис Березовский и Алексей Горiboldь**, скрипачка **Елена Ревич** и оперная певица **Наталья Петрожицкая**, писатели **Евгений Водолазкин, Захар Прилепин и Герман Садулаев**, поэты **Влад Маленко и Олеся Николаева, Анна Ревякина и Егор Сергеев**.

В концерте закрытия Фестиваля в исполнении солистов **Нижегородского театра оперы и балета**, который отмечает в этом году свое 90-летие, прозвучат вокальные миниатюры **Николая Метнера, Артура Лурье, Вениамина Баснера, Дмитрия Шостаковича, Бориса Чайковского и других российских композиторов XX века**, написанные на стихи русских и европейских поэтов разных эпох.

ДЕТСКАЯ И УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Три площадки – «**Детская сцена**», «**Детская игротека**» и «**Детская мастерская**» – это **более 100 презентаций** книг и встреч с писателями, интерактивных лекций и мастер-классов, спектаклей и выступлений, квестов и показов мультфильмов и диафильмов. Здесь никогда не бывает скучно.

Мальчишек и девчонок ждут встречи с любимыми писателями и поэтами: **Мариной Тараненко, Юлией Весовой, Анастасией Лютиковой, Наталией Волковой, Еленой Ульевой, Дмитрием Сиротиным, Евгением Рудашевским, Николаем Назаркиным, Юлией Симбирской** и многими другими.

На этой площадке пройдут встречи с лауреатами премии Правительства РФ в области детской и подростковой литературы за 2026 год – поэтом и переводчиком **Григорием Кружковым**, писателем **Еленой Панюхиной** и художником **Надеждой Бугославской**.

На «**Детской сцене**» состоится поэтический концерт известных детских авторов **Андрея Усачева и Галины Дядиной**. Они подарят зрителям атмосферу беззаботного лета и предвкушения веселых приключений через свои стихи. А встреча



12 КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ
4–7 июня 2026

«**Вымышленные миры и настоящие герои**» с писательницами **Екатериной Соболев, Юлией Ивановой и Еленой Рыковой** раскроет секреты создания увлекательных фэнтези-историй.

Блогер и педагог **Петр Земсков** превратит сложные математические понятия в увлекательные фокусы, а создатель популярного мультсериала Gerand **Станислав Горин** поделится секретом популярности своего проекта.

Здесь же пройдет объявление **50 финалистов восьмого сезона Всероссийского литературного конкурса «Класс!»** за лучший рассказ. Конкурс проводится для школьников 8–11 классов со всей России и стран СНГ. Также в этом году на Фестивале будут представлены первые книги победителей конкурса разных лет – **Марии Сафоновой, Андрея Никонорова и Галины Шапашниковой-Мурашовой**. Непредсказуемым обещает стать и суперфинал **Чемпионата по чтению вслух среди старшеклассников «Страница 26»**.

В рамках Фестиваля Российская государственная детская библиотека вновь проведет акцию **«Подари ребенку книгу»**: все желающие смогут принести книги и оставить их на специальных стойках, расположенных на площадках Фестиваля. Все собранные книги будут переданы в детские **библиотеки Дагестана, пострадавшие в результате стихийных бедствий**.

В дни Фестиваля пройдет уже ставшая традиционной акция **«Дарим русское слово: учите, знайте, любите!»** от издательства «Русское слово». Гости Фестиваля получают в подарок издания для изучения русского языка и литературы. Тысячи экземпляров ждут своих обладателей. Кроме подарков, издательство «Русское слово» в Год единства народов России и 65-летия полёта Юрия Гагарина подготовило мастер-классы для детей, на которых юные читатели совершат иммерсивные путешествия по стране и изготовят сувениры.

ПОЭЗИЯ

Второй год на «Красной площади» будет работать площадка, посвященная поэзии. Поэтические строки классиков и современников в режиме нон-стоп будут звучать над площадью все дни литературного марафона.

Первый день фестиваля на площадке «Поэзия» будет посвящен Году единства народов России и теме национальных литератур. Поэты **Марина Ахмедова, Марзят Хоретлева, Гамзат Изудинов и Максим Амелин представят** антологию «Современная литература народов России: поэзия и проза народов Северного Кавказа».

В честь 140-летия **Габдуллы Тукая** Татарское книжное издательство выпустило собрание его сочинений на русском языке. Читатели познакомятся с ранее не переведившимися текстами и прозой, снабженными подробными комментариями и вступительными статьями. А в год 120-летия поэта-героя **Мусы Джалиля** на этой же площадке представят новые книги о жизни и творчестве выдающегося автора.



12 КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ
4–7 июня 2026

5 июня пройдет под эгидой «Литературной газеты»: курируют программу главный редактор **Максим Замшев** и поэт и редактор газеты **Всеволод Волоколамский**. Авторские встречи позволят услышать стихи **Виктора Куллэ, Сергея Арутюнова и Владимира Завикторина, Инны Кабыш и Олеси Николаевой**. Здесь выступят поэты **Дмитрий Воденников, Анна Долгарева, Александр Пелевин, Игорь Караулов, Елена Заславская, Наталья Тебелева, Дмитрий Филиппов**, финалисты премии «Гипертекст» и поэтического конкурса «Мцыри».

Мы также услышим совсем юных поэтов – финалистов Международной независимой литературной премии «Глаголица» и молодых поэтов – победителей премии имени А.А. Дементьева: поэта-фронтовика **Сергея Лобанова, Стефанию Данилову, Яну Яжмину**.

6 июня мы посвятим **Александр Сергеевичу Пушкину, Дню русского языка и отечественной поэтической классике**. Журналист **Денис Корсаков** и художница **Яна Антонова** представят книгу «Сильный. Слабый. Маяковский. История жизни поэта от любви до трагедии».

7 июня пройдет под знаком Всероссийского фестиваля молодой поэзии им. Л.А. Филатова «Филатов Фест». Для гостей «Красной площади» выступят **Влад Маленко, Максим Замшев, Александр Антипов, Роман Сорокин, Мария Ватутина, Арсений Ли, Алла Пospelова, Артём Рагимов, Алексей Витаков, Кира Малыгина** и многие другие.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

На площадке «Художественная литература» в дни Фестиваля пройдут **более 90** встреч и презентаций. По традиции программа этой площадки проходит в двух шагах – Лекторий и Студия. О творческом процессе и книгах будут говорить мастера современной прозы и поэзии. Здесь можно будет получить автограф у маститых авторов и познакомиться с молодыми литераторами. Среди них – **Надя Алексеева, Дмитрий Данилов, Дарья Донцова, Эдуард Веркин, Вадим Панов, Роман Сенчин, Александр Снегирев, Александра Маринина, Елена Михалкова, Ася Лавринович** и многие другие.

Сергей Шаргунов представит свой новый роман «Попович» – смелую книгу не просто о взрослении, а о формировании личности в глубоко религиозной семье. А **Виктор Ремизов** – масштабную сагу об освоении Сибири в XVII веке «Анабарская сказка».

Атмосферой загородной жизни поделятся авторы сборника «Дачники» **Марина Степнова, Денис Драгунский, Ася Володина и Алексей Варламов**. В то время как **Александра Шалашова, Анна Баснер и Хелена Побяргина** попробуют разобраться, как рождается литературный сюжет.

Дмитрий Филиппов расскажет о новом романе «Промка», а **Анна Ревякина** – о фолк-романе «Злой Добрый Шубин».



12 КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ
4–7 июня 2026

НОН-ФИКШН

Ведущие издательства, выпускающие публицистическую, учебную, научную и научно-популярную литературу, а также книготорговые компании, литературные музеи и культурные фонды представлены на площадке «Нон-фикшн». Более **40** встреч, лекций и дискуссий пройдет здесь за четыре дня Фестиваля. Среди гостей площадки – **Александр Ливергант, Владимир Легойда, Леонид Млечин** и многие другие.

На встрече с **Михаилом Пиотровским**, выдающимся востоковедом и директором Государственного Эрмитажа, зрителей ждет незабываемое путешествие по Великому шелковому пути – не только знаменитому торговому маршруту, но и пространству культурного обмена, памяти и взаимопонимания Востока и Запада.

На презентации книги о знаменитом спортивном комментаторе Василии Уткине ее составитель **Станислав Гридасов** расскажет, почему «**Книга Уткина: мы тут жизнь живем**» не памятник, а продолжение несправедливо оборвавшегося разговора. Журналист **Николай Ефимович**, общавшийся с великой балериной **Майей Плисецкой** на протяжении 20 лет, представит читателям портрет артистки, сумевшей стать символом русского балета.

Известный музыкант **Екатерина Мечетина** представит свою книгу «Дневник пианистки», а директор Ассоциации «Читающая Россия» **Михаил Фаустов** презентует «Концентрированное счастье» – книгу, в которой он размышляет о роли книжных фестивалей в современном культурном пространстве.

В преддверии юбилея Владимира Даля пройдет увлекательная беседа о его наследии. Директор ГМИРЛИ имени В.И. Даля **Дмитрий Бак** и доцент Школы лингвистики НИУ ВШЭ **Борис Орехов** поразмышляют: в чём многогранная ценность трудов Даля? Почему одни критикуют его как этимолога, а другие превозносят как гениального собирателя слов?

Экспертный совет медиа о психологии Psychologies.ru объявит **топ-10 самых интересных книг по психологии**, вышедших в России в 2025 году.

СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ

Впервые на «Красной площади» откроется шатер Союза писателей России. Здесь запланировано **более 30** встреч, презентаций, лекций и дискуссий.

Помощник президента РФ, 1-й секретарь Союза писателей России **Владимир Мединский** проведет творческую встречу с читателями.

Доктор филологических наук и ректор Литературного института им. Горького **Алексей Варламов** прочтет увлекательную лекцию «Имя Розанова», посвященную одному из самых загадочных деятелей Серебряного века. А дважды лауреат премии «Большая книга» писатель **Павел Басинский** раскроет особен-



12 КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ
4–7 июня 2026

ности стиля Леонида Андреева, который до сих пор не поддается однозначной классификации.

Герой Труда Российской Федерации **Александр Проханов** представит современную историческую поэму с авторскими иллюстрациями **«Ангел Новоросс»**, а **Юрий Поляков** встретится с читателями, чтобы поделиться историями создания своих знаменитых произведений – «Козленок в молоке», «Парижская любовь Кости Гуманкова» и «Замыслил я побег...».

КОМИКСЫ

Рисованные истории все больше завоевывают внимание читателей самых разных возрастов. Любители комиксов смогут найти на Фестивале самые актуальные новинки этого жанра – здесь будут представлены **20 комиксных организаций России**.

На презентации комикса **«Залив Измены. Экспедиция капитана Головнина»**, приуроченного к 250-летию знаменитого мореплавателя, автор и художник, член Ассоциации полярников **Владислав Серов** расскажет о том, как графические истории помогают современным детям и подросткам узнавать о героях прошлого. Будет представлена и арт-энциклопедия **«Былины. Древняя Русь»**, где под одной обложкой собраны герои и сюжеты русских национальных эпосов.

Центр рисованных историй Российской государственной библиотеки для молодёжи на Фестивале запустит конкурс **«Сказания северных ветров»**, цель которого – продемонстрировать широкой публике современное прочтение классических мифов и легенд Севера и привлечь молодёжную аудиторию к сохранению исторических корней малочисленных народов **Севера, Сибири и Дальнего Востока**.

БУДУЩЕЕ КНИГИ

На площадке «Будущее книги» мы будем говорить о книге как медиасреде, обсудим один из драйверов книжного рынка – аудиокниги и, конечно, поговорим о влиянии искусственного интеллекта на книжную культуру.

Писатель и сценарист **Яна Миа**, а также Заслуженный артист России **Артур Иванов** и актер **Александр Яцко** представят модный сегодня формат – новеллизацию мюзикла «Вальс-бостон», созданного по песням Александра Розенбаума.

На встрече «Редактор VS ИИ. Может ли искусственный интеллект найти то, что пропускает глаз профессионала?» профессиональные редакторы **Татьяна Тимакова, Анастасия Шевченко и Лев Наумов** обсудят, как нейросеть может помочь в работе.



12 КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ
4–7 июня 2026

На встрече «Электронная книга: товар или сервис? Что выбирают читатели и предлагают библиотеки» с директором Российской государственной библиотеки для молодёжи **Антоном Пурником** обсудим, как библиотекам войти в экосистему подписок на технологичных и экономически выгодных условиях – и предоставить читателям доступ к актуальной электронной литературе.

РЕГИОНЫ РОССИИ И РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ

Площадка «Регионы России и Республика Беларусь» приглашает гостей в уникальное путешествие по издательской карте страны – **от Калининграда до Владивостока**. В литературном марафоне примут участие более **55 издательств**, которые представят редкие книги – многие из них невозможно найти на полках столичных магазинов. Здесь же можно будет познакомиться с литературными новинками Республики Беларусь. Программа площадки включает более **40 событий**: яркие костюмированные фольклорные выступления, презентации книжных новинок и культурологические дискуссии.

Гостей этой площадки ждёт встреча с известным поэтом и драматургом **Юрием Энтиным**, который расскажет о своем творчестве и книге о своих друзьях. Здесь же писатель и историк **Евгений Лукин** представит книгу **«Сказки и легенды народов России»**, где под одной обложкой он собрал редчайшие образцы фольклора десятков народов нашей страны: башкир, бурят, даргинцев, карелов, кетов, татар, чеченцев, эскимосов, якутов и многих других.

Автор бестселлера о Древней Руси и Средневековье **Наталья Серёгина** приглашает читателей отправиться в увлекательное путешествие через века российской истории с новой книгой **«Страшно интересная Россия»**. А **Российский книжный союз** представит каталог **«Книги о единстве народов России»**.

ФЕСТИВАЛЬ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЛИТЕРАТУР

В России живёт более 190 народов. У каждого – своя культура, своя история, свой взгляд на мир. У многих сохранился язык. И каждый из этих языков заслуживает быть услышанным. Именно об этом – Фестиваль национальных литератур народов России, который в этом году пройдёт в двенадцатый раз. Его задача – интегрировать каждый язык в общероссийский литературный процесс, сделать региональные голоса слышимыми в масштабе всей страны.

Фестиваль вновь станет площадкой для разговора о современной литературе на языках народов России, о том, как формируется национальная идентичность, какую роль играют цифровые технологии, блоги, юмор и музыка в сохранении и развитии языков.

Важным событием станут юбилейные торжества в честь **10-летия программы**



12 КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ
4–7 июня 2026

поддержки национальных литератур: за это время изданы 9 антологий современной литературы народов России – колоссальный труд сотен литераторов, переводчиков и редакторов со всей страны, проведены 13 фестивалей и 8 форумов переводчиков. В торжественной части выступят почётные гости и организаторы программы, а затем зрителей ждёт спектакль-концерт **«Родные песни»** на «Главной сцене»: хор театра **«Школа драматического искусства»** под руководством Светланы Анистратовой исполнит чувашские, мордовские, марийские, чеченские песни, обрядовые композиции республики Башкортостан, лирические и плясовые песни Смоленской, Курской, Архангельской, Псковской, Белгородской и других областей.

В рамках паблик-тока **«Художественный перевод как соавторство»** поэты и переводчики **Максим Амелин, Марина Ахмедова, Анна Золотарева, Алия Каримова, Виктор Куллэ** поговорят о том, чем отличается перевод национальных авторов на русский от перевода иностранных авторов и как сохранить максимум от оригинала.

МУЗЕЙНАЯ ЛИНИЯ

На площадке, посвященной издательской и образовательной деятельности музеев, – **«Музейная линия»**, которая по традиции расположится на первой линии ГУМа, можно будет познакомиться с только что изданными альбомами, каталогами выставок и книжными новинками. В тематической программе – **более 20 встреч** и презентаций, которые пройдут на всех площадках фестиваля.

Среди участников: Государственная Третьяковская галерея, Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль», Государственный исторический музей, Государственный музей «Новый Иерусалим», Государственный Владимиро-Суздальский музей-заповедник, Государственный Русский музей, Государственный музей-заповедник «Петергоф», Государственный музей-заповедник «Царицыно», Музей М.А. Булгакова, Государственный центральный театральный музей имени А.А. Бахрушина, Музей военной формы, Музей Транспорта Москвы, Музей русского импрессионизма.

На встрече с куратором выставки **Музеев Московского Кремля «Потомки Чингисхана. Русь и мир»** можно будет узнать о том, какую роль играли преемники грозного завоевателя при русском дворе и какое наследство оставили после себя Монгольская империя и Золотая Орда.

Государственная Третьяковская галерея представит альбом, посвященный творчеству **Виктора Борисова-Мусатова**, одного из самых загадочных художников рубежа XIX–XX веков. Издание, подготовленное к выставке, включает более 200 произведений мастера и результаты новейших исследований специалистов из Москвы и Саратова.



12 КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ
4–7 июня 2026

Открыть удивительный мир пернатых обитателей предложит **Государственный музей-заповедник «Петергоф»** на презентации книги **«Птицы Александрии. Путеводитель по парку»**. А **Бахрушинский музей** проведет встречу **«“Современник” в гостях у Давида Боровского»**, где гости познакомятся с биографией легендарного театрального художника Давида Боровского.

Музей транспорта Москвы приглашает в путешествие по истории столичного транспорта: серия книг **«Жизнь замечательных машин»** расскажет о технике, оставившей след в истории города, включая легендарный двухэтажный троллейбус ЯТБ-3.

ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА

На площадке «История Отечества» гостей Фестиваля ждёт насыщенная программа, подготовленная **Российским военно-историческим обществом и Российским историческим обществом** совместно с **фондом «История Отечества»**. В программе площадки – около **50 событий**. Участниками презентаций станут общественные деятели, политические обозреватели, авторитетные историки, руководители архивов, сотрудники музеев – они расскажут об исследованиях, которые легли в основу книг, актуальных как для профессионального сообщества, так и для широкой публики.

Сергей Карнаухов представит бестселлер – документальную честную и пронзительную повесть о героях СВО **«Мы пришли за миром. Сильнее смерти»**. А **историк и журналист Николай Долгополов** и художник **Никас Сафронов** презентуют летопись отечественной внешней разведки – **книгу «Служба внешней разведки. Мгновения и судьбы»**, некоторые ее герои были рассекречены специально для этого издания.

Археолог Татьяна Панова расскажет об исследовании некрополей Успенского и Архангельского соборов Московского Кремля. В ее работе впервые в отечественной науке воссоздана полная история мест захоронения митрополитов, патриархов, великих князей и царей, чьи деяния на протяжении веков определяли судьбу России.

Историк моды Мэган Виртанен познакомит с книгой **«Что спрятано в шкафу? Как с помощью одежды почувствовать себя по-королевски»**, посвящённой взаимосвязи гардероба и внутреннего мира человека. Автор исследует, почему мы привязываемся к определённым вещам, храним ненужную одежду и совершаем импульсивные покупки.

Здесь же будет представлена книга-альбом **«В поисках Андрея Рублева»**, созданная по одноимённому документальному сериалу – это исследование жизненного и творческого пути великого художника, которое соединяет историю, искусствоведение, богословие, философию, помогая понять, почему свет икон Андрея Рублева до сих пор не меркнет.



12 КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ
4–7 июня 2026

МОСКВА – ЛИТЕРАТУРНЫЙ МЕГАПОЛИС

Площадка **«Москва – литературный мегаполис»** по традиции будет состоять из двух зон: **«Библиотека»** и **«Малая сцена»**. На **«Малой сцене»** состоятся кинопоказы, театральные постановки, поэтические чтения и концерты. А в шатре **«Библиотека»** можно будет послушать лекции и принять участие в дискуссиях.

На **«Малой сцене»** состоится **Награждение победителей видеоконкурса поэтической декламации «История России в стихах»**, где юные чтецы наизусть исполняют произведения отечественных авторов о России и событиях ее истории. Здесь же состоится **Суперфинал чемпионата мира по чтению вслух на русском языке «Открой рот»** – победители отборочных и полуфинальных игр из России и зарубежья будут читать вслух и без подготовки художественные, научно-популярные и поэтические тексты.

Ждет гостей и завораживающий **концерт группы «ОЙМЕ»**, музыканты которой реконструируют и популяризируют традиционную культуру финно-угорских народов, а также показ **литературно-музыкальной композиции «Пушкин. Свиридов. Метель»**.

На площадке **«Библиотека»** традиционно можно будет оформить единый читательский билет и взять книги из фондов столичных библиотек на дом. Будет представлен и ежегодный каталог **«100 лучших новых книг для детей и подростков»**, который поможет ориентироваться и родителям, и юным читателям, за новинками для домашней библиотеки можно будет отправиться прямо на Красной площади. А на лекции, приуроченной **к 120-летию со дня рождения академика Лихачева и посвященной его книге «Поэзия садов»**, можно будет узнать, как менялась «садовая мода» со времен Древнего Египта до наших дней и каким общим законам подчинялись художники, работавшие со словом и с живой природой.

ДЕЛОВАЯ ПРОГРАММА – «ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ»

Мероприятия деловой программы фестиваля «Красная площадь» пройдут на двух площадках: в «Литературной гостиной» (Демонстрационный зал) и в Красном зале, обе площадки расположены на 3-м этаже ГУМа (1-я линия). В программе – 16 профессиональных событий с участием ведущих экспертов книжного рынка России – издателей, редакторов, художников книги, журналистов, книгораспространителей, библиотечных работников, представителей органов власти и общественных организаций.

Откроет программу отраслевая конференция **«Книжный рынок России: экономика, тренды, точки роста»**. Задачи конференции – обсудить текущую статистику и тренды книжной индустрии, экономику книжных проектов, стратегии издательств и книжных магазинов в период цифровой трансформации, необходимые



12 КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ
4–7 июня 2026

меры государственной поддержки для книжной отрасли. Участниками конференции станут ведущие эксперты книжной индустрии, представители государственных институтов и общественных организаций: начальник отдела Департамента государственной поддержки периодической печати и книжной индустрии Минцифры России **Юлия Гнездилова**, президент Ассоциации книгораспространителей, главный редактор журнала «Книжная индустрия» **Светлана Зорина**, генеральный директор издательства «АСТ-Азбука» **Татьяна Горская**, генеральный директор издательства «ЭКСМО» **Евгений Капьев**, генеральный директор ИГ «Альпина» **Алексей Ильин**, директор Департамента статистики печати и международной стандартной нумерации комплекса «Российская книжная палата» РГБ **Галина Перова**, генеральный директор АО «Первая образцовая типография» **Игорь Полтавцев**, генеральный директор ИПК «Парето-Принт» **Павел Арсеньев**, генеральный директор ОРС «Читай-город – Буквоед» **Александр Брычкин**, руководитель сервиса Яндекс Книги **Виталий Григораш** и другие.

На конференции будет представлен Федеральный доклад «Книжный рынок России. Состояние, тенденции, перспективы развития», подготовленный Минцифры России по итогам 2025 года.

Продолжит отраслевую тематику конференция «**КНИГА+: креативные коллаборации в книжной индустрии**» и семинар «**Книга как большой проект**». Эксперты обсудят большие книжные проекты в мире гибридных технологий, успешные коллаборации в книгоиздании и книгораспространении, перспективы партнерства и место книгоиздания в структуре креативных индустрий. Среди спикеров: **Сергей Шаргунов**, писатель, главный редактор журнала «Юность», лауреат премии Правительства РФ в области культуры, **Владислав Отрошенко**, писатель, сценарист, арт-куратор общенационального культурного проекта Сбербанка «Нейросеть GigaCat пишет второй том «Мертвых душ» Гоголя», **Екатерина Кожанова**, директор департамента стратегических коммуникаций ИГ «Эксмо-АСТ», **Ирина Антонова**, зам. генерального директора, директор по маркетингу ИГ «Альпина», **Ирина Золина**, бренд-директор издательства «БОМБОРА», **Мария Залеская**, генеральный директор и главный редактор издательства «Молодая гвардия», **Наталья Ломыкина**, литературный обозреватель журнала Forbes, ведущая книжного клуба «Под обложкой», **Екатерина Писарева**, шеф-редактор ГК «Литрес», и другие.

В программе запланированы две тематические дискуссионные площадки: «**Медиафраншизы и творческие вселенные**» и «**Актуальные требования к контенту: запреты и ответственность**», которые проведет «Правовое бюро “Омега”». В первой дискуссии будут обсуждаться актуальные проблемы, связанные с развитием отечественных медиафраншиз и творческих вселенных, индивидуальное и коллективное творчество при создании творческих вселенных, охрана персонажей, образов, наименований и частей произведений в медиавселенных, правовые особенности использования ИИ в медиафраншизах, правовые вопросы использования ИИ-сервисов для генерации контента, стратегии защиты бренда



12 КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ
4–7 июня 2026

и другие. В рамках второй дискуссии будет проведено обсуждение следующих вопросов: ответственность издателей за распространение запрещенной информации: случаи, условия наступления и пределы, специальная маркировка в книгоиздании и СМИ, юридические требования при наличии в издании информации о наркотических и психотропных веществах: когда допустимо, что считать «оправданной жанром информацией», в каких случаях и каким образом маркировать, проблемы маркировки книжной продукции от иноагентов и нежелательных организаций и другие вопросы.

6 июня, в День рождения А.С. Пушкина, пройдет **Всероссийский форум детских писателей «Культурный код: от книги – к сцене, от семьи – к стране»**: пленарная сессия «Писатель и государство: реализация Указа №809» и круглый стол для деятелей культуры «Культурный код в действии: от книги до читателя». Форум представит итоги всероссийского проекта «Культурный код России» и определит роль писательского сообщества в реализации новых государственных инициатив – от «Детской книжной карты» до стратегии воспитания. Участники форума – современные детские писатели, издатели, педагоги, библиотекари и представители государственных институтов и культурных организаций: президент Российского книжного союза **Сергей Степашин**, и.о. директора «Институт изучения детства, семьи и воспитания» **Александр Цветков**, директор Российской государственной детской библиотеки **Мария Веденяпина**, заместитель директора ГЦТК имени С.В. Образцова **Илья Морозов**, ректор ЯГТИ им. Ф. Шишигина **Татьяна Ерохина**, основатель и художественный руководитель Московского музыкального театра для детей и молодёжи «Экспромт» **Александр Фёдоров**, детские писатели **Тамара Крюкова**, **Дмитрий Емец**, **Елена Ульева**, **Светлана Кривошлыкова** и другие.

По традиции в «Литературной гостиной» пройдут церемонии награждения нескольких конкурсов и премий: XXII Всероссийского конкурса региональной и краеведческой литературы «Малая Родина», Всероссийского конкурса Ассоциации книгоиздателей России «Лучшие книги года», XVIII Международного конкурса книжной иллюстрации и дизайна «Образ книги», Всероссийского проекта «БиблиоОлимп.Россия», шестого сезона премии «Русский детектив», а также защита проектов-финалистов международного конкурса молодёжных проектов «Книга будущего».

Книжный фестиваль «Красная площадь» в этом году продлится 50,5 часов: за четыре насыщенных дня с 4 по 7 июня можно отлично прокачать читательские навыки.



12 КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ
4–7 июня 2026

P.S.

Всегда хочется быть и начитанным, и красивым. В этом году на «Красной площади» впервые можно будет приобрести официальный мерч Фестиваля! Наши друзья и партнеры – компания **«Узкоттон»** – подготовила лимитированную коллекцию стильных шопперов, футболок и бейсболок. Не упустите шанс обзавестись эксклюзивной вещью!

Мы всегда с удовольствием просматриваем фотографии Фестиваля, сделанные нашими гостями. В этом году совместно с **социальной сетью «ВКонтакте»** разработали специальный шаблон для историй – Время читать! Ждем ваши красивые истории с Красной площади. Интервью с писателями, издателями, артистами и музыкантами, а также онлайн-трансляции событий Фестиваля будут доступны в сообществе **Книжного фестиваля «Красная площадь»**:

vk.com/redfestival

А чтобы всегда оставаться на связи, делиться фотографиями и не пропустить самое важное в программе «Красной площади», на территории фестиваля размещены станции **«Бери заряд»**, где вы всегда можете подпитать свой телефон энергией.

Мы надеемся, что Книжный фестиваль «Красная площадь» порадует вас не только огромным количеством книг, любимыми авторами, артистами и музыкантами, но и хорошей погодой. Наши друзья и партнеры – компания **«Черноголовка»** позаботится о комфорте наших гостей – вода поможет посетителям освежиться, утолить жажду и насладиться каждым моментом праздника литературы.



12 КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ
4–7 июня 2026

ФЕСТИВАЛЬ ПРОЙДЕТ С 4 ПО 7 ИЮНЯ 2026 ГОДА

ВРЕМЯ РАБОТЫ ФЕСТИВАЛЯ:

4 июня с 10:00 до 22:00

5 июня с 10:00 до 23:00

6 июня с 10:00 до 23:00

7 июня с 10:00 до 22:30

ВХОД СВОБОДНЫЙ!

Программа Фестиваля опубликована на официальном сайте
bookfestival.ru



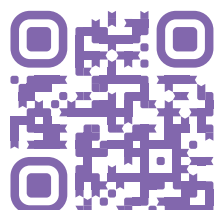
Телеграм:

t.me/bookfest_redsquare



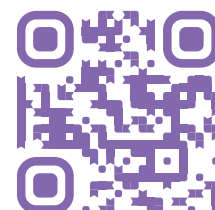
VK:

vk.com/club165963192



МАХ:

max.ru/redfestival



Книжный фестиваль «Красная площадь» организован **Министерством цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации и Российским книжным союзом при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации и Правительства Москвы.**

Программа «Главной сцены» Книжного фестиваля «Красная площадь» проводится при поддержке Министерства культуры РФ и ФГБУК «Росконцерт».

Председатель оргкомитета по проведению Книжного фестиваля «Красная площадь» – помощник Президента России, 1-й секретарь Союза писателей России **Владимир Мединский.**

Заместитель председателя оргкомитета по проведению Книжного фестиваля «Красная площадь», руководитель дирекции Фестиваля – директор Департамента государственной поддержки периодической печати и книжной индустрии Минцифры России **Владимир Григорьев.**



12 КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ 4–7 июня 2026

КУРАТОРЫ ПЛОЩАДОК ФЕСТИВАЛЯ

«Главная сцена»

Программный директор – Полина Васильева

«Художественная литература»

Куратор – Олег Новиков

Координатор – Екатерина Пушкина

«Детская и учебная литература»

Куратор – Мария Веденяпина

Координатор – Ольга Мышковская

«Регионы России»

Куратор – Константин Чеченев

Координатор – Ирина Низова

«Нон-фикшн», «Антикварная и букинистическая книга»

Куратор – Даниил Карлов

Координаторы – Полина Кобелева,
Мария Масальская

«Москва – литературный мегаполис»

Куратор – Марина Немова, Ольга Тристан

«Будущее книги»

Куратор – Денис Давыдов

«Музейная линия»

Куратор – Екатерина Зворыкина

«История Отечества»

Куратор Российское историческое общество –
Андрей Кохан

Координатор Российское военно-
историческое общество – Юлия Коновалова

«Поэзия»

Куратор – Максим Замшев,
Всеволод Волоколамский, Полина Васильева

Куратор – Дарья Костенко

«Союз писателей России»

Куратор – Анна Попова

Директор Фестиваля – Елена Гребенева

Руководитель пресс-службы Фестиваля –
Анастасия Скорондаева

ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ



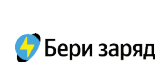
ОПЕРАТОР



ОПЕРАТОР ПРОГРАММЫ ГЛАВНОЙ СЦЕНЫ



ПАРТНЁРЫ ФЕСТИВАЛЯ



ВОДА ФЕСТИВАЛЯ



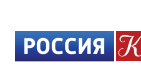
ЛОГИСТИКА ФЕСТИВАЛЯ



СУВЕНИРЫ ФЕСТИВАЛЯ



ГЕНЕРАЛЬНЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЁРЫ



АНАЛИТИЧЕСКИЙ ПАРТНЁР



ОФИЦИАЛЬНЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЁРЫ



перспéктум



ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЁРЫ



ОФИЦИАЛЬНАЯ СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ ФЕСТИВАЛЯ

