

Защита авторских и смежных прав в сети Интернет: новые тенденции и перспективы

1. **Защита авторских прав – баланс интересов правообладателей и общества**
2. **«Не укради»** – проблемы упрощенного производства
3. **Гражданско-правовые и «нетрадиционные» способы защиты**
4. **Судебные расходы и компенсация** – новеллы правоприменения
5. **Защита права на изображение**



Баланс основных прав индивида и общего интереса



Определение СК по гражданским делам ВС РФ от 29.09.2020 № 5-КГ20-88-К2: в иске автору пьесы к театру о запрете использования спектакля отказано, т.к.: (1) спектакль обладает признаками сложного объекта; (2) правообладатель объекта, используемого в составе сложного объекта, должен предоставить все необходимые права; (3) если нет – действуют положения ГК.



П. 73 постановления Пленума ВС от 23.04.19 № 10 – использование РИД по поручению или заданию лица, нарушающего исключительное право (типографии и т.п.), является нарушением. Ответственность кроме случаев, когда лицо не знало и не должно было знать о нарушении. Ср. Ответственность информационного посредника. Ответственность при наличии вины.



Пленум ВС от 23.04.19 № 10 – пресечение злоупотреблений в форме взыскания несоразмерных компенсаций. Вопрос – поиск баланса интересов при взыскании небольших компенсаций, в т.ч. в случае нарушения условий свободного использования произведений.



Соразмерность размера компенсации нарушению



Адекватность последствий мер ответственности причиненному вреду

Виды компенсации

- ❖ от десяти тысяч рублей до пяти миллионов рублей, определяемом по усмотрению суда исходя из характера нарушения;
- ❖ в двукратном размере стоимости контрафактных экземпляров произведения;
- ❖ в двукратном размере стоимости права использования произведения, определяемой исходя из цены, которая при сравнимых обстоятельствах обычно взимается за правомерное использование произведения тем способом, который использовал нарушитель.

Двойственная природа компенсации:

- Невозможность доказать точный размер убытков

VS.

- Стремление обеспечить дополнительное воздействие на нарушителя

Баланс основных прав индивида и общего интереса



КС РФ: запрет суду при определении размера компенсации при нарушении одним действием прав на несколько объектов АП определить размер компенсации **ниже минимального предела**, если размер компенсации многократно превышает размер причиненных убытков, неконституционен;



Суд по своей инициативе не вправе изменять способ расчета суммы компенсации;



Истец должен обосновать размер компенсации от 10 тыс. до 5 млн. рублей и подтвердить соразмерность требуемой суммы допущенному нарушению (кроме требования о взыскании компенсации в минимальном размере);



Суд должен обосновать размер компенсации и принимает решение исходя из принципов **разумности и справедливости**, а также **соразмерности** компенсации последствиям нарушения



Требование о возмещении убытков или выплате компенсации может быть предметом договора **уступки прав требования (цессии)**;



Компенсация является мерой ответственности за факт нарушения, охватываемого **единством намерений правонарушителя**. Суд при рассмотрении первого дела о взыскании компенсации в твердом размере определяет сумму компенсации, соразмерную нарушению в целом. Повторное обращение не допускается.



КС РФ: ст. 110 АПК о распределении **судебных расходов** при частичном удовлетворении иска не предполагает взыскания с правообладателя судебных расходов, понесенных нарушителем в случае, когда, установив нарушение и удовлетворяя требования правообладателя о выплате компенсации суд принимает решение о снижении размера компенсации «ниже нижнего предела».



Презумпция авторства. Ст. 1257 – лицо, указанное на оригинале или экземпляре произведения;



Упрощенное производство при цене иска не более 800 тыс. рублей (400 тыс. рублей для исков к ИП).



Легко выявлять нарушения, но **практически невозможно** оспаривать позицию истца (правообладателя). Риски ущемления права на защиту.



Ограниченные пределы проверки в суде апелляционной и кассационной инстанции.

Общие способы защиты

- Возмещение убытков;
- Признание права;
- Пресечение действий, нарушающих право, или создающих угрозу его нарушения;
- Опубликование решения суда о допущенном нарушении;
- Компенсация морального вреда.

Специальные способы защиты

- Компенсация за нарушение исключительных прав;
- Ограничение доступа к информационным ресурсам;
- Ограничение доступа к объектам АП / СП или удаление информации;
- Фильтрация поисковой выдачи.



Моральный вред –
физические или
нравственные страдания



Подлежащая взысканию
сумма компенсации
должна быть соразмерна
причиненному вреду и не
вести к ущемлению
свободы слова

Моральный вред, в частности, может заключаться в:

- нравственных переживаниях в связи с утратой родственников,
- невозможности продолжать активную общественную жизнь,
- потере работы,
- раскрытии семейной, врачебной тайны,
- распространении не соответствующих действительности сведений, порочащих честь, достоинство или деловую репутацию гражданина,
- временном ограничении или лишении каких-либо прав, физической боли, связанной с причиненным увечьем,
- иных повреждениях здоровья либо в связи с заболеванием, перенесенным в результате нравственных страданий и др.



- Фотографии;
- Видеозаписи;
- Картины;
- Скульптура;
- Голограмма...

Многоаспектность режима:

- ✓ Вид нематериальных благ (ср. – защита частной жизни);
- ✓ Вид персональных данных

Обнародование и дальнейшее использование изображения гражданина допускается только с его **согласия**.

После смерти – с согласия детей и пережившего супруга, а при их отсутствии - с согласия родителей



Обнародование как в авторском праве – действия, которое впервые делает изображение доступным для всеобщего сведения (опубликование, публичный показ, размещение в сети «Интернет»)



Общедоступность изображения (в том числе размещение в социальной сети самим гражданином) само по себе не дает иным лицам права на свободное использование (но это может следовать из условий пользования сайтом)

Согласие на использование изображения - сделка

- В общем случае такая сделка – односторонняя, но ее содержание может быть выражено и в договоре.
- Возможные **пороки согласия** – ст. 169 ГК РФ – противоречие сделки основами правопорядка или нравственности (фотоархив, содержащий тайны членов семьи); изображение несовершеннолетнего – жертвы преступления.



Общие способы защиты

- Компенсация морального вреда;
- Признание судом факта нарушения личного неимущественного права;
- Опубликование решения суда о допущенном нарушении;
- Возмещение убытков

Специальные способы защиты

- Изъятие из оборота и уничтожение материальных носителей, содержащих изображение;
- Удаление изображений, распространенных в сети Интернет, и пресечение дальнейшего распространения;
- Право на забвение.

Общественный интерес vs. Обывательский интерес (любопытство)



Сатира, пародия, карикатура – большая степень свободы. Возможность преувеличения и даже провокации. Ограничение АП.



Лицо является **публичной фигурой** + обнародование и использование изображения осуществляется в связи с политической или общественной дискуссией или интерес к данному лицу является общественно значимым;



В целях защиты **правопорядка** и государственной безопасности (например, в связи с розыском граждан, в том числе пропавших без вести либо являющихся участниками или очевидцами правонарушения);



Потребность общества в обнаружении и раскрытии **угрозы** демократическому правовому государству и гражданскому обществу, общественной безопасности, окружающей среде;



Сообщение о фактах (даже весьма спорных), способное оказать положительное влияние на обсуждение в обществе вопросов, касающихся исполнения своих функций **должностными лицами и общественными деятелями**

1. использование изображения осуществляется в государственных, общественных или иных публичных интересах
2. Изображение получено при съемке в местах, открытых для свободного посещения, или на публичных мероприятиях, за исключением случаев, когда такое изображение является основным объектом использования
3. Гражданин позировал за плату



Скрытая запись

Распространение допускается:

- 1) если это не нарушает конституционных прав и свобод человека и гражданина;
- 2) если это необходимо для защиты общественных интересов и приняты меры против возможной идентификации посторонних лиц;
- 3) если демонстрация записи производится по решению суда. (Закон о СМИ).

Спасибо за внимание!

Уваркин Геннадий Игоревич, к.ю.н.,
Генеральный директор ООО «Правовое бюро «Омега»
uvarkingi@pbomega.ru